



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2014/2015
Titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nombre de la Asignatura	EVALUACIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL SUPERDOTACIÓN Y TALENTO
Código	5382
Curso	PRIMERO
Carácter	OPTATIVA
Nº Grupos	1
Créditos ECTS	3
Estimación del volumen de trabajo del alumno	75
Organización Temporal/Temporalidad	Segundo Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinador de la asignatura MARTA SAINZ GOMEZ Grupo: 1	Área/Departamento	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN			
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL			
	Correo Electrónico /	m.gomez@um.es			
	Página web /	Tutoría Electrónica: Sí			
	Tutoría electrónica				
	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar
Lugar de atención al alumnado	Anual	Martes	09:00- 12:00		



2. Presentación

La asignatura optativa de Evaluación y atención a la diversidad de los alumnos de altas habilidades (superdotación y talento) aborda una temática de gran interés y actualidad en Psicología y Pedagogía. La **excepcionalidad**. Es un concepto complejo ya que se atribuye a sujetos que se desvían de la media tanto por encima como por debajo. Una persona excepcional puede ser alguien con una deficiencia mental, un superdotado o un talento. El término no implica diferencia, sino gradación, por lo que se pueden constatar las mismas propiedades en los sujetos, aunque en un grado de manifestación distinto. En esta disciplina abordaremos la temática de los alumnos excepcionales por superdotación o talento. En concreto nos centraremos en los principales modelos que han definido la superdotación y/o el talento, profundizaremos en las características de los alumnos con altas habilidades. Además procederemos a estudiar el proceso de identificación y los instrumentos utilizados para conocer la configuración cognitivo emocional de dichos alumnos. También analizaremos las características creativas y emocionales que definen la alta habilidad y presentaremos estrategias destinadas a favorecer la autorregulación emocional de aquellos alumnos con características de superdotación o talento que presenten disincronías referidas a aspectos afectivos. Finalmente estableceremos las características que ha de tener el informe de evaluación psicopedagógica del alumnado con superdotación y talento y profundizaremos en las medidas de atención a la diversidad de dichos alumnos.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

Ninguna

3.2 Recomendaciones

Ninguno



4. Competencias de la asignatura y su relación con las competencias de la titulación

Competencia 1. Conocer los principales modelos sobre la Alta Habilidad

- EM3 Capacidades para detectar, prevenir e intervenir para favorecer el desarrollo y el aprendizaje en personas con altas habilidades, críticas y creativas.
- EM12. Capacidades para responder a las demandas de usuarios, instituciones y administraciones relativas a la elaboración de informes, dictámenes, memorias, programas, etc.

Competencia 2. Identificar las variables de cognición, contexto, personalidad, motivación, y oportunidad implicadas en el desarrollo excepcional

- EM1. Capacidades para evaluar procesos psicológicos de desarrollo y aprendizaje humano, típicos y atípicos.
- EM3 Capacidades para detectar, prevenir e intervenir para favorecer el desarrollo y el aprendizaje en personas con altas habilidades, críticas y creativas.

Competencia 3. Identificar las principales estrategias educativas para atender al alumno excepcional.

- EM5. Capacidades para evaluar e intervenir en procesos y prácticas psicoeducativas, para promover y mejorar el desarrollo psicológico integral, los procedimientos psicoeducativos utilizados y el funcionamiento de grupos e instituciones educativas.
- EM12. Capacidades para responder a las demandas de usuarios, instituciones y administraciones relativas a la elaboración de informes, dictámenes, memorias, programas, etc.

Competencia 4. Aplicar con rigor los procedimientos que se emplean en la evaluación, la intervención y la investigación en alta habilidad.

- EM12. Capacidades para responder a las demandas de usuarios, instituciones y administraciones relativas a la elaboración de informes, dictámenes, memorias, programas, etc.

5. Contenidos

Bloque 1: Líneas principales de investigación de la alta habilidad

Bloque 2: Características diferenciales de la alta habilidad

Bloque 3: Provisiones educativas para alumnos con superdotación y talento

Bloque 4: Programas de intervención para alumnos de alta habilidad

Bloque 5: Políticas educativas referidas a la alta habilidad

PRÁCTICAS

Práctica 1 Identificación de un caso de superdotación y/o talento. :*Relacionada con los contenidos Bloque 1, Bloque 2, Bloque 3 y Bloque 4*

Práctica 2 Elaboración de un informe sobre un caso de un alumno con superdotación y talento :*Relacionada con los contenidos Bloque 1, Bloque 2, Bloque 3, Bloque 4, Bloque 5 y Bloque 6*

Práctica 3 Analizar en diferentes sistemas educativos la respuesta educativa que dan a los alumnos de altas habilidades :*Global*

Práctica 4 Análisis de casos prácticos sobre distintos tipos de excepcionalidad :*Global*



6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF1. Clase expositiva: presentación y explicación de temas	<p>(Presentación asignatura, Lección Magistral, seminarios)</p> <p>•Las clases expositivas se utilizarán para introducir y explicar en el aula los temas principales. En ellas se utilizará una modalidad de clase magistral participativa, mediante la transmisión de información en un tiempo ocupado principalmente por la exposición oral y el apoyo de las TICs. Durante dicha exposición se podrán plantear preguntas o situaciones problemáticas sobre un tema, introducir pequeñas actividades prácticas, resolver las dudas que puedan plantearse, presentar informaciones incompletas, orientar la búsqueda de información, ocasionar el debate individual o en grupo, etc.</p>	20	15	35



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF2. Actividades de clase práctica de aula y/o seminarios	<p>(Resolución de problemas, Seminarios, Comentarios y discusión de trabajos, simulaciones, exposición de trabajos)</p> <p>•En las clases prácticas, la estrategia metodológica central a utilizar será el aprendizaje cooperativo, favoreciendo que los estudiantes trabajen en grupo de 3 ó 4 personas en actividades de aprendizaje con metas comunes. Dentro de esta modalidad de aprendizaje, en función de las actividades a realizar, se aplicará el aprendizaje basado en problemas, orientado a proyectos, seminarios, etc. A través de materiales científicos sencillos o mediante la discusión de los trabajos e informes realizados, se pretende que el alumno aprenda a extraer la información relevante de nivel básico y a desarrollar su capacidad de crítica mediante la resolución de problemas, exposición de conclusiones y otras actividades que ayuden al alumno a asimilar los conceptos teóricos.</p>	5	10	15
Desarrollo de trabajos individuales/ grupales. Actividades de evaluación formativa	Elaboración, desarrollo y exposición de trabajos e informes.	5	20	25
	Total	30	45	75

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/psicologia/contenido/estudios/masteres/psicologia-educacion/2014-15#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Competencia Evaluada 1, 2, 3, 4	Métodos / Instrumentos	Prueba de contenidos teóricos
	Criterios de Valoración	Dominio de los conocimientos teóricos de la materia
	Ponderación	20%
Competencia Evaluada 1, 2, 3, 4	Métodos / Instrumentos	Prueba de contenidos prácticos
	Criterios de Valoración	
	Ponderación	30%



	Métodos / Instrumentos	Valoración de trabajos
	Criterios de Valoración	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Adecuación y pertinencia de las actividades -Dominio y precisión para su formulación -Originalidad y creatividad -Capacidad de análisis y síntesis <p>Organización:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Corrección en la estructuración -Inclusión de todos los puntos acordados <p>Presentación formal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Claridad expositiva -Estructuración y sistematización -Dominio de la gramática y ortografía -Bibliografía correctamente citada

**Competencia
Evaluada**
1, 2, 3, 4



	Ponderación	50%

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/psicologia/contenido/estudios/masteres/psicologia-educacion/2014-15#examenes>

9. Bibliografía (básica y complementaria)



Álvarez González, B. (2000). *Alumnos de altas capacidades. Identificación e intervención educativa*. Madrid: Bruño.



Castelló, A., y Batlle, C. (1998). Aspectos teóricos e instrumentales en la identificación del alumno superdotado y talentoso. Propuesta de un protocolo. *FAISCA*, 6, 26-66.



Ferrando, M. (2006). *Creatividad e Inteligencia emocional: un estudio empírico en alumnos con altas habilidades*. Tesis Doctoral. Universidad de Murcia



Genovard, C., y Castelló, A. (1990). *El límite superior. Aspectos psicopedagógicos de la excepcionalidad intelectual*. Madrid: Pirámide



Marina, J. A. (2011). *La educación del talento*. Barcelona: Ariel



Página de la Asociación Española para Superdotados y con Talento (AEST) donde se recogen temas de gran interés como ¿quiénes son superdotados?, Medida del CI., Mitos falsos sobre los superdotados, Identificación, etc.



Página del programa para la Atención Educativa al Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales de Canarias de la **Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias**



Pérez Sánchez, L. (1993). *Diez palabras clave en superdotados*. Navarra: Editorial Verbo Divino.



-  Plucker, J.A. & Callahan, C. (2008). *Critical Issues and Practices in Gifted Education. What the research says*. Texas: National Association for gifted children
-  Prieto, M.D. (Coord) (1997). *Identificación, evaluación y atención a la diversidad del alumno superdotado*. Málaga: Aljibe
-  Prieto, M.D. (Coord.) (2009). *Monográfico Alta Habilidad*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado,
-  Prieto, M.D. (2011). *Psicología de la Excepcionalidad*. Madrid: Síntesis
-  Prieto, M. D. y Castejón, J.L. (2000). *Los superdotados: Esos alumnos excepcionales*. Málaga: Aljibe.
-  Prieto, M. D. y Ferrándiz, C. (2001). *Inteligencias Múltiples y Curriculum Escolar*. Málaga: Aljibe.
-  Prieto, M. D, Ferrándiz, C. y Bermejo, R. (2005). El enriquecimiento extracurricular. En C. Artiles y C. Jiménez (Coords.), *Identificación e intervención educativa y familiar con el alumnado de altas capacidades intelectuales*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
-  Prieto, M. D., Ferrándiz, C, y García, J. A. (2001). Aprender con todas las inteligencias: un currículo para talentos específicos. *Revista de Altas Capacidades, Faisca, 8*, 54-75
-  Prieto, M. D., López, O., y Bermejo, M. R. (1999). *Ingenio, creatividad y superdotación*. Murcia: DM
-  Prieto, M. D., López, O. y Ferrándiz, C. (2003). *La creatividad en el contexto escolar. Estrategias para favorecerla*. Madrid: Pirámide.
-  Sainz, M. (2010). *Creatividad, personalidad y competencia socio-emocional en alumnos de altas habilidades versus no altas habilidades*. Tesis Doctoral. Universidad de Murcia.
-  Shane, N. P. & McCann, M. (2007). *Conceptions of giftedness. Sociocultural perspectives*. London: Lawrence Erlbaum Associates
-  Wallace, B. (1988). *La educación de los niños capaces. Programas y recursos didácticas para la escuela*. Madrid: Aprendizaje Visor
-  Ziegler, A. & Perleth, C. (2011). *Excellence*. Münster: Lit Verlag

10. Observaciones y recomendaciones



Para superar la asignatura será imprescindible haber superado el 50% de cada uno de los aspectos a evaluar