



## 1. Identificación

### 1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2023/2024
Titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL, ENSEÑANZA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
Nombre de la Asignatura	PROGRAMACIÓN, SECUENCIAS DIDÁCTICAS Y MATERIALES PARA EL APRENDIZAJE-ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA
Código	4301
Curso	PRIMERO
Carácter	OPTATIVA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	5
Estimación del volumen de trabajo del alumno	125
Organización Temporal/Temporalidad	Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	INGLÉS

### 1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura  FERNANDO GEA MARTINEZ  Grupo de Docencia: I	Área/Departamento	DIDÁCTICA DE LA LENGUA B (INGLÉS)/DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA (ESPAÑOL, INGLÉS Y FRANCÉS)
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL
	Correo Electrónico /	f.gea@um.es
	Página web / Tutoría electrónica	NO  Tutoría Electrónica: NO



Coordinación	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
de los grupos:I	Lugar de atención al alumnado	Segundo Cuatrimestre	Lunes	16:30- 19:30	868884564, Facultad de Educación B1.3.039	Facultad de educación. Despacho 38. Tel. ext. 5464

## 2. Presentación

En atención a la actual coyuntura educativa española, la materia de “ Programación, secuencias didácticas y materiales para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera” está diseñada con la intención de ofrecer al alumnado del Máster de Secundaria la formación inicial adecuada para que disponga de estrategias didácticas de calidad a la hora de seleccionar, elaborar y secuenciar materiales educativos de inglés para la ESO, el Bachillerato, la Formación Profesional y la Escuela Oficial de Idiomas.

Por tanto, los contenidos teórico-prácticos de esta asignatura versan sobre asuntos profesionalizadores indispensables para cultivar en las aulas la docencia que requiere el nuevo currículo decididamente orientado hacia el desarrollo de las competencias comunicativas y generales dispuestas en la LOMCE en consonancia con lo estipulado por el Marco Europeo de Referencia de las Lenguas. Desde tal enfoque, se promueve la consideración del alumnado como agente social que es capaz de desarrollar su aprendizaje autónomo para toda la vida. Luego han de cobrar vigencia las estrategias que favorecen la autonomía del aprendiz, la transversalidad interdisciplinar, la atención a la diversidad y la pedagogía de la interculturalidad.

El desarrollo de la competencia comunicativa de los aprendices demanda como contenido básico del proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés aquellas tareas de comprensión y de expresión oral y escrita construidas con planteamientos significativos y heurísticos que permiten conectar el aula con la vida cotidiana de los estudiantes y con su curiosidad por descubrir de modo personal y creativo los nuevos conocimientos. Así pues, los contenidos estratégicos deben ser eminentemente procedimentales, ya que se centran en la dinámica de habilidades lingüísticas (hablar, escuchar, leer, escribir, mediar) a través de asambleas, talleres, uso de la biblioteca, e integración formativa de los Medios Audiovisuales y de las TIC, en correspondencia con el panorama sociocultural del siglo XXI; todo ello sin descuidar los dos pilares de la educación europea: el fomento de la convivencia democrática en el aula y el proceso de la evaluación formativa.



### 3. Condiciones de acceso a la asignatura

#### 3.1 Incompatibilidades

No consta

#### 3.2 Recomendaciones

Véase el apartado "Perfiles de ingreso y requisitos de formación previa, Lengua Extranjera (Inglés)", de la página web del máster:

<http://www.um.es/estudios/posgrado/educacion-secundaria/perfiles.php>

### 4. Competencias

#### 4.1 Competencias Básicas

No disponible

#### 4.2 Competencias de la titulación

- CG1. Utilizar el bagaje de conocimientos profesionales necesarios para abordar con alto nivel de compromiso las diferentes funciones que deberán acometer en su vida profesional.
- CG2. Aplicar las competencias básicas que luego ellos mismos tendrán que desarrollar en sus alumnos de Educación Secundaria.
- CG3. Conocer y comprender los actuales y novedosos retos que la docencia en los centros lleva aparejada, entre los que sobresalen la atención a la diversidad y el uso de las TIC.
- CE1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CE2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CE3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- CE6. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CE8. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.



- CE9. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado.

#### 4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. CEM2: Desarrollar la habilidad de transformar el currículo de lenguas extranjeras (inglés/francés) en Educación Secundaria y EOI en programas de actividades y trabajo.
- Competencia 2. CEM3: Conocer y aplicar adecuadamente un sistema de actividades para el diseño de secuencias didácticas en programas bilingües y no bilingües de enseñanza de lenguas.
- Competencia 3. CEM4: Conocer y aplicar técnicas y procedimientos de evaluación en los procesos de aprendizaje y enseñanza del inglés/francés, a la vez que entender la evaluación como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo en el proceso de aprendizaje-enseñanza del inglés/francés como lengua extranjera.
- Competencia 4. CEM6: Adquirir criterios para diseñar, adaptar, analizar y seleccionar críticamente materiales educativos y auténticos para la enseñanza del inglés/francés como lengua extranjera.
- Competencia 5. CEM9: Adquirir conocimientos y desarrollar habilidades para poder adaptar propuestas y planteamientos curriculares de enseñanza del inglés/francés como lengua extranjera a los contextos de enseñanza propios de la Educación Secundaria y las Escuelas Oficiales de Idiomas y a las necesidades individuales de los alumnos en dichos contextos.
- Competencia 6. CEM10: Adquirir conocimiento y desarrollar habilidades para poder evaluar críticamente el currículum oficial de enseñanza de lenguas extranjeras en lo que respecta a la fundamentación teórica de su planteamiento del proceso de aprendizaje-enseñanza del inglés/francés, de la programación didáctica, y de la evaluación del aprendizaje del alumno.

### 5. Contenidos

Bloque 1: La programación de las enseñanzas en el aprendizaje y enseñanza del inglés como lengua extranjera. Teoría y práctica.

TEMA 1. La programación anual: concreción de contenidos y su organización.

TEMA 2. Reflexión sobre los currícula oficiales en su aplicación práctica.

Bloque 2: Análisis crítico de propuestas metodológicas actuales en la enseñanza del inglés/francés como lengua extranjera: el enfoque comunicativo, el enfoque por tareas, y el currículo integrado de lengua y contenido (CLIL). La perspectiva ecológica en la enseñanza de segundas lenguas.

TEMA 1. El enfoque por tareas: componentes y aplicación práctica.

TEMA 2. Diseño de secuencias didácticas para la actuación autónoma.

TEMA 3. Programación y materiales dentro del marco del currículo integrado de lengua y contenido (CLIL).

Bloque 3: Análisis, elaboración y selección de materiales didácticos para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera: teoría y práctica.

TEMA 1. Análisis de materiales curriculares auténticos.



TEMA 2. Materiales para la enseñanza de la comprensión y expresión oral.

TEMA 3. Materiales para la enseñanza de la comprensión y expresión escrita

TEMA 4. Materiales para la enseñanza de los aspectos formales de la lengua.

**Bloque 4: Adaptación de propuestas y planteamientos curriculares de enseñanza del inglés en lo que respecta a programación, evaluación, análisis, selección y diseño de materiales y gestión de la clase: teoría y práctica**

TEMA 1. Adaptaciones curriculares para la atención a la diversidad.

TEMA 2. Presentación y aplicación de un sistema de actividades: teoría y práctica.

## PRÁCTICAS

Práctica 1. Revisión, comparación y elaboración de los distintos elementos curriculares que componen una programación didáctica del área de inglés: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Tema 1 (Bloque 1), Tema 1 (Bloque 4) y Tema 2 (Bloque 1)

Revisión de programaciones y diseños curriculares reales como ejemplos de buenas y malas prácticas.

Práctica 2. Diseño del perfil competencial del área de inglés para secundaria y bachillerato: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Tema 1 (Bloque 1) y Tema 2 (Bloque 1)

Se deberá relacionar los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje con las diferentes competencias básicas del currículo para el área de inglés.

Práctica 3. Diseño de actividades de evaluación para competencias básicas: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Bloque 4, Tema 1 (Bloque 1) y Tema 2 (Bloque 1)

Se diseñarán actividades en consonancia con los estándares de aprendizaje con la finalidad de evaluar el grado de desarrollo de las competencias básicas del currículo de Secundaria y de Bachillerato

Práctica 4. Diseño de actividades didácticas adaptadas a diferentes necesidades educativas.: Relacionada con los contenidos Bloque 2, Bloque 3, Bloque 4, Tema 1 (Bloque 4), Tema 1 (Bloque 3), Tema 2 (Bloque 3), Tema 3 (Bloque 3) y Tema 4 (Bloque 3)

Se pretende aprender a tener en cuenta la diversidad en el aula y la adaptación de los materiales a las necesidades de los alumnos.

Práctica 5. Análisis y comparación de diferentes propuestas de materiales didácticos reales.: Relacionada con los contenidos Bloque 3, Tema 1 (Bloque 3), Tema 2 (Bloque 3), Tema 3 (Bloque 3) y Tema 4 (Bloque 3)

El objetivo es la reflexión sobre los diferentes materiales a los que los docentes tienen acceso y los criterios a seguir para una correcta elección de los mismos.

Práctica 6. Una actividad interdisciplinar: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Bloque 2, Bloque 4, Tema 1 (Bloque 1) y Tema 2 (Bloque 2)

Se trata de participar en la elaboración de una macro actividad en coordinación con el resto de Departamentos de un centro educativo con motivo de la celebración de un acontecimiento u ocasión especial en el centro.

Práctica 7. Actividades para la autoevaluación y la coevaluación.: Relacionada con los contenidos Bloque 2, Tema 1 (Bloque 2), Tema 2 (Bloque 3), Tema 3 (Bloque 3) y Tema 4 (Bloque 3)



Se diseñarán actividades destinadas a fomentar la autoevaluación y la coevaluación dentro de la planificación de una unidad didáctica, intentando que estos procesos formen parte del proceso de aprendizaje mediante la reflexión activa y el desarrollo de las diferentes destrezas lingüísticas.

Práctica 8. Realización de una adaptación curricular significativa para el área de inglés: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Tema 1 (Bloque 1), Tema 1 (Bloque 4) y Tema 2 (Bloque 2)

Una vez realizada la Unidad Didáctica, los estudiantes tendrán que adaptarla a un alumno con necesidades educativas especiales.

Práctica 9. Cumplimentación del propio Portfolio Europeo de las Lenguas por parte del alumno y desarrollo de actividades para ponerlo en práctica en la clase de lenguas extranjeras: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Tema 1 (Bloque 2) y Tema 2 (Bloque 2)

Se pretende dar a conocer este instrumento diseñado para el aprendizaje de lenguas y su aplicación práctica en el aula.

Práctica 10. Diseño de una unidad didáctica: Global

Puesta en práctica de todos los contenidos trabajados en esta y otras asignaturas del Máster con la finalidad de crear una Unidad Didáctica que será implementada durante el segundo periodo de prácticas.



## 6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
EXPOSICIÓN TEÓRICA	<p>Actividades de clase expositiva: exposición teórica, clase magistral, proyección..., dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información.</p> <p>Actividades de clase práctica de aula: actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, estudio de casos, aprendizaje orientado a proyectos, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, etc. Suponen la realización de tareas por parte de los alumnos, dirigidas y supervisadas por el profesor, con independencia de que en el aula se realicen individualmente o en grupos reducidos.</p> <p>Seminarios: trabajo de los alumnos de profundización en una temática concreta, que puede integrar contenidos teóricos y prácticos, realizado en grupos reducidos y supervisado por el profesor,</p>	30	40	70
	<p>concluyendo con la elaboración y presentación escrita de un informe que, en algunos casos, puede hacerse público mediante exposición oral</p>			



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
TUTORÍAS	Tutorías en grupo: sesiones programadas de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor, realizadas en pequeños grupos, con independencia de que los contenidos sean teóricos o prácticos.  Tutorías individualizadas: sesiones de intercambio individual con el estudiante previstas en el desarrollo de la materia.	5	8	13



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO	<p>Trabajos escritos: elaboración y presentación de informes escritos que realizan los alumnos, individualmente o en pequeños grupos, en respuesta a un problema, proyecto, tareas o interrogantes que propone el profesor y que, en algunos casos, pueden hacerse públicos y debatirse.</p> <p>Búsqueda y selección de información: consulta de libros, revistas científicas, artículos, prensa y publicaciones divulgativas, publicaciones en Internet, informes sobre experiencias prácticas, etc. y selección de información relevante relacionada con las materias de estudio.</p> <p>Lectura de artículos y documentos: lectura comprensiva y crítica mediante la realización de un resumen de un mapa conceptual o una breve reseña, incluyendo su valoración desde criterios diversos (interés, compatibilidad con ideas, viabilidad en la práctica, utilizada para la formación...)</p> <p>Estudio individual: que el alumno realiza para comprender, reelaborar y retener un conocimiento científico-disciplinar, así como su posible aplicación en el ámbito profesional.</p> <p>Utilización del aula virtual y otros recursos on line para el aprovechamiento de los elementos disponibles en redes digitales que posibilitan el estudio y trabajo de la materia y asignaturas.</p>		25	25



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
SISTEMA DE EVALUACIÓN	<p>Pruebas orales (exámenes): entrevistas de evaluación, preguntas individualizadas... planteadas para valorar los resultados de aprendizaje previstos en la materia.</p> <p>Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios... con independencia de que se realicen individual o grupalmente.</p> <p>Presentación pública de trabajos: exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo.</p> <p>Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros...</p> <p>Autoevaluación: informes, cuestionarios, entrevistas... para la valoración del estudiante de su propio trabajo.</p>	5	12	17
	Total	40	85	125

## 7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/profesorado/2023-24#horarios>



## 8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos, prácticas y proyectos: trabajos escritos, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente
Criterios de Valoración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de trabajos en lo que respecta a formato, estructuración y uso del inglés y la inclusión de todas las tareas propuestas durante las prácticas.</li> <li>• Capacidad de argumentación, análisis crítico de fuentes consultadas y aplicación a situaciones y contextos concretos de aprendizaje/enseñanza del inglés como lengua extranjera</li> <li>• Originalidad en el diseño y propuesta de aplicación de materiales didácticos.</li> <li>• Uso de las nuevas tecnologías en el diseño y la aplicación de las tareas y actividades diseñadas</li> <li>• Claridad expositiva</li> </ul>
Ponderación	40
Métodos / Instrumentos	Evaluación de Trabajos
Criterios de Valoración	<p>Unidad didáctica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita en lo que respecta a formato, estructuración y uso del inglés y la inclusión de todas las tareas y secciones propuestas.</li> <li>• Capacidad de argumentación, análisis crítico de fuentes consultadas y aplicación a situaciones y contextos concretos de aprendizaje/enseñanza del inglés como lengua extranjera</li> <li>• Originalidad en el diseño, secuenciación y propuesta de aplicación de materiales didácticos.</li> <li>• Uso de las nuevas tecnologías en el diseño y la aplicación de las tareas y actividades diseñadas.</li> <li>• Atención a la diversidad en el formato y diseño de actividades.</li> </ul>
Ponderación	60



## Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/profesorado/2023-24#exámenes>

## 9. Resultados del Aprendizaje

- Entender el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras desde los principios de la perspectiva ecológica en la enseñanza de lenguas (necesidad de “adaptar”, no “adaptar”).
- Interpretar de forma crítica y autónoma trabajos de investigación básica y aplicada sobre los diversos contenidos de la materia.
- Realizar una evaluación crítica de los currícula oficiales de enseñanza del inglés en Educación Secundaria y EOI de acuerdo con los planteamientos teórico-prácticos estudiados en las distintas asignaturas de la materia.
- Elaborar secuencias didácticas, fundamentadas teóricamente y adaptadas a situaciones y contextos concretos de enseñanza-aprendizaje del inglés/francés como lengua extranjera.
- Diseñar, analizar críticamente, complementar y adaptar materiales didácticos para la enseñanza del inglés/francés como lengua extranjera.
- Seleccionar y elaborar pruebas de evaluación apropiadas a las competencias que se han de medir.
- Integrar de forma razonada las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés/francés como lengua extranjera.
- Tomar decisiones fundamentadas sobre cuestiones relacionadas con la gestión de la clase de inglés/francés.

## 10. Bibliografía

### Bibliografía Básica



Coyle, D., Hood, P. y Marsh, D. (2010). *Content and Language Integrated Learning*. Cambridge: Cambridge University Press



De Europa, C. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas*. Strasburgo: Consejo de Europa, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte/Instituto Cervantes.



Little, D., Perclová, R. (2001). The European Language Portfolio: a guide for teachers and teacher trainers.



Tomlinson, B. (Ed.) (2003). Developing materials for language teaching. Bloomsbury Publishing.



Williams, M., Burden, R. L. (1999). Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del constructivismo social. Madrid: Cambridge University Press.



Willis, D., & Willis, J. (2008). Doing task-based teaching. Oxford: Oxford University Press.

### Bibliografía Complementaria



Furneaux, C. (1999). Recent materials on teaching writing *ELT Journal*, 53 (1), 56-61



Morrow, K. (2004). Insights from the Common European Framework. Oxford: Oxford University Press.  
(DESCATALOGADO)



Brown, D. (2009). Why and how textbooks should encourage extensive reading? *ELT Journal*, 63 (3), 238-245.



Burns, A., Joyce, H. (1997). Focus on Speaking. Macquarie University: NCELTR.



Coyle, Y. (2005). El papel de la gramática en la enseñanza-aprendizaje inicial de la lengua extranjera. *Porta Linguarum*, 3, 147-160.



Davies, P., Pearse, E. (2000). Success in English Teaching. Oxford: Oxford University Press.



Doughty, C., Williams, J. (Eds) (1998). Focus on Form in Classroom Second Language Acquisition. Cambridge: Cambridge University Press.



Ellis, R. (1997). The Empirical Evaluation on Language Materials. *ELT Journal* 51, 36-42



Ellis, R. (2003). Task-based language learning and teaching. Oxford: Oxford University Press.



Ellis, R. (2005). Instructed second language acquisition: A literature review. Research Division, Ministry of Education.



Firkins, A., Forey, G., Sengupta, S. (2007). Teaching writing to low proficiency students. *ELT Journal* 64 (4), 341-352.



Lasagabaster, D., Ruiz de Zarobe, Y. (Eds.) (2010). CLIL in Spain: Implementation, Results and Teacher Training. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishers



-  Lasagabaster, D., Sierra, J.M. (2010), Immersion in CLIL in English: More Differences than Similarities. *ELT Journal*, 64 (4), 367-375.
-  McDonough, J., & Shaw, C. (2012). *Materials and Methods in ELT*. John Wiley & Sons.
-  Nunan, D. (2004). *Task-Based Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
-  Pridham, F. (2001). *The Language of Conversation*, Routledge.
-  Renandya, W. A. & Farrell, T. S. (2010). 'Teacher, the tape is too fast!' Extensive listening in ELT. *ELT journal*, ccq015.
-  Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge university press.
-  Richards, J. C. & Lockhart, C. (1998). *Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas*. Cambridge: Cambridge University Press.
-  Thornbury, S. (2005): *How to teach speaking*. Harlow. Pearson Education Ltd.
-  Tomlinson, B. (Ed.) (1998). *Materials development in language teaching*. Cambridge. Cambridge University Press.
-  Verdú, M., Coyle, Y. (2002). *La enseñanza del inglés en el aula de primaria*. Universidad de Murcia.
-  Lowes, R., Target, F. (1998). *Helping Students to Learn. A guide to Learner Autonomy*. London: Richmond Publishing. (AGOTADO)
-  Baxter, A. (1997). *Evaluating your Students*. London: Richmond Publishing

## 11. Observaciones y recomendaciones

Dado el carácter obligatorio del máster para el futuro profesorado, la calificación del alumnado se vincula a su asistencia a clase y seguimiento del plan de trabajo del siguiente modo:

- a) El sistema de evaluación/calificación anterior se aplicará cuando el alumnado haya mostrado una asistencia, al menos, del 70%.
- b) El alumnado cuyo porcentaje de asistencia se encuentre por debajo del 70% obtendrá una calificación negativa en la convocatoria ordinaria. El alumnado que se encuentre en esta situación podrá presentarse a la convocatoria extraordinaria donde la



evaluación se realizará mediante una prueba escrita en la que se dará cuenta de los conocimientos tanto teóricos como prácticos tratados en la asignatura.

Aquel alumnado que informe de circunstancias acreditadas que le impidan realizar las pruebas de evaluación en condiciones de igualdad, podrá solicitar al coordinador o docente de la asignatura las adaptaciones necesarias que garanticen su derecho a ser evaluado (Artículo 10 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes -REVA- de la Universidad de Murcia).

Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 "Educación de Calidad".