



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2011/2012
Titulación	GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE
Nombre de la Asignatura	HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS
Código	2681
Curso	PRIMERO
Carácter	OBLIGATORIA
Nº Grupos	1
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	1º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinador de la asignatura ELENA CONESA ROS Grupo: 1	Área/Departamento	DIDAC. EXPRES. CORPORAL-SAN JAVIER/ ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL
	Correo	econesaros@um.es
	Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	Tutoría Electrónica: SÍ



	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar
		Primer Cuatrimestre	Miércoles	12:00- 14:00	868888761, Facultad de Ciencias del Deporte B..
		Segundo Cuatrimestre	Miércoles	12:00- 14:00	868888761, Facultad de Ciencias del Deporte B..

2. Presentación

Esta asignatura pretende presentar las bases para la enseñanza de las habilidades y destrezas motrices básicas como manifestación de la motricidad humana y enmarca las líneas básicas de aplicación del proceso de adquisición, enseñanza y aprendizaje de las mismas en el ámbito escolar desde la perspectiva de la educación infantil y primaria, para que los alumnos y alumnas conozcan las posibilidades que ofrecen la motricidad y el conocimiento del propio cuerpo. A continuación, y con la intención de ceñirnos en los grandes aspectos de organización de la motricidad en infantil (control y conciencia corporal, locomoción, manipulación, giros, habilidades genéricas, espacialidad y temporalidad) y en primaria (motricidad general y habilidades básicas), se organizarán las distintas adquisiciones motrices en función de una clasificación cuyo punto de partida sean estos aspectos, de forma que el alumnado pueda tener puntos de referencia para su conocimiento teórico y posibles aplicaciones prácticas, pretendiendo desarrollar la capacidad de análisis y reflexión utilizando una bibliografía rica y variada, el trabajo en grupo, el intercambio de ideas, potenciar la creatividad poniendo en práctica los conocimientos teórico-prácticos adquiridos y aprender siendo conscientes de su potencialidad docente valorando los contenidos que se presentan como uno de los conocimientos fundamentales que deberán aplicar en su futuro profesional intentando por ello despertar la curiosidad, el interés y la necesidad de seguir profundizando y renovando los conocimientos durante el curso

Los contenidos de esta asignatura, están estrechamente relacionados con otras dentro de la materia de manifestaciones de la motricidad humana, como competencia motriz, teoría y práctica del juego y expresión corporal y danza, así como con algunas de otras materias como anatomía, fisiología, psicología y educación. Por otra parte, es una asignatura que sirve de apoyo a otras como las que pertenecen a la materia de fundamentos de los deportes y educación.



3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

Ninguna

3.2 Recomendaciones

Para cursar esta asignatura no se requiere ningún conocimiento previo específico.

Sin embargo, si es imprescindible asistir, como mínimo al 80% de las sesiones práctico-teóricas, no pudiendo sustituir esta actividad por ninguna otra.

4. Competencias

4.1 Competencias Transversales

- Ser capaz de expresarse correctamente en español en su ámbito disciplinar. [Transversal1]
- Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC. [Transversal3]
- Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional. [Transversal4]
- Ser capaz de trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional. [Transversal6]
- Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación. [Transversal7]

4.2 Competencias de la asignatura y su relación con las competencias de la titulación

Competencia 2. 1) Capacidad de análisis y síntesis en relación con los contenidos relacionados con las habilidades y destrezas motrices básicas estructurados en los aspectos perceptivos del propio cuerpo, del entorno, las habilidades básicas y genéricas.

- Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- Promover, desarrollar y evaluar la formación de hábitos perdurables saludables y autónomos de la práctica de actividad físico-deportiva en sus diferentes ámbitos.

Competencia 3. 2) Capacidad de interrelacionar la teoría y la práctica empleando recursos adecuados y variados para llevar a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas de calidad.

- Aplicar los principios fisiológicos, anatómicos, los de análisis de las técnicas de la actividad físico-deportiva, los comportamentales y los sociales, a los diferentes campos de la actividad físico-deportiva.
- Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- Evaluar la condición física y prescribir actividad físico-deportiva orientada hacia la salud.
- Promover, desarrollar y evaluar la formación de hábitos perdurables saludables y autónomos de la práctica de actividad físico-deportiva en sus diferentes ámbitos.
- Identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físico-deportivas inadecuadas en sus diferentes ámbitos.
- Aplicar diferentes técnicas de conducción, dinámica de grupos y elaboración de pautas recreativas de acuerdo a las características de los destinatarios.
- Establecer las fases operativas del proceso de dinamización, en general, y estructurar estrategias de dinamización específicas para las actividades físico-deportivas-recreativas.
- Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad físico-deportiva.



- Seleccionar y saber utilizar los espacios físico-deportivo-recreativos, convencionales y no convencionales, adecuados para cada tipo de actividad físico-deportiva.

Competencia 4. 3) Habilidad para trabajar de forma autónoma, construyendo su propio aprendizaje.

- Aplicar los principios fisiológicos, anatómicos, los de análisis de las técnicas de la actividad físico-deportiva, los comportamentales y los sociales, a los diferentes campos de la actividad físico-deportiva.
- Planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento en sus distintos niveles.
- Evaluar la condición física y prescribir actividad físico-deportiva orientada hacia la salud.
- Promover, desarrollar y evaluar la formación de hábitos perdurables saludables y autónomos de la práctica de actividad físico-deportiva en sus diferentes ámbitos.
- Identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físico-deportivas inadecuadas en sus diferentes ámbitos.
- Planificar, desarrollar, supervisar protocolos de análisis y evaluación de los indicadores de la recreación físico-deportiva, con formas eficaces de actuación, atendiendo a la realidad social en que se vaya aplicar.
- Aplicar diferentes técnicas de conducción, dinámica de grupos y elaboración de pautas recreativas de acuerdo a las características de los destinatarios.
- Establecer las fases operativas del proceso de dinamización, en general, y estructurar estrategias de dinamización específicas para las actividades físico-deportivas-recreativas.

Competencia 5. 4) Capacidad de comunicación interpersonal (trabajo en grupo).

- Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- Aplicar diferentes técnicas de conducción, dinámica de grupos y elaboración de pautas recreativas de acuerdo a las características de los destinatarios.
- Establecer las fases operativas del proceso de dinamización, en general, y estructurar estrategias de dinamización específicas para las actividades físico-deportivas-recreativas.

Competencia 6. 5) Compromiso con el trabajo colaborativo.

- Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad físico-deportiva.
- Seleccionar y saber utilizar los espacios físico-deportivo-recreativos, convencionales y no convencionales, adecuados para cada tipo de actividad físico-deportiva.

Competencia 7. 6) Capacidad para promover valores y actitudes en relación con el cuerpo y su motricidad.

- Aplicar los principios fisiológicos, anatómicos, los de análisis de las técnicas de la actividad físico-deportiva, los comportamentales y los sociales, a los diferentes campos de la actividad físico-deportiva.
- Identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físico-deportivas inadecuadas en sus diferentes ámbitos.
- Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad físico-deportiva.
- Seleccionar y saber utilizar los espacios físico-deportivo-recreativos, convencionales y no convencionales, adecuados para cada tipo de actividad físico-deportiva.

Competencia 8. 7) Actitud reflexiva y crítica en las actividades propuestas.

- Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- Planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento en sus distintos niveles.
- Promover, desarrollar y evaluar la formación de hábitos perdurables saludables y autónomos de la práctica de actividad físico-deportiva en sus diferentes ámbitos.
- Planificar, desarrollar, supervisar y evaluar la realización de programas de actividades físico-deportivas.

5. Contenidos

Bloque 1: Introducción. Aspectos básicos de la motricidad.

TEMA 1 Fundamentación general de la asignatura

La importancia del movimiento. Conceptos de habilidad y destreza motriz básica. Las Habilidades motrices básicas y su relación con el desarrollo motor. Clasificaciones de las Habilidades Motrices.

Bloque 2: Habilidades perceptivas del propio cuerpo.

TEMA 2 Introducción a las habilidades perceptivas del propio cuerpo.

TEMA 3 Conocimiento y control del propio cuerpo.



Esquema corporal, lateralidad, actitud, postura, equilibrio, respiración, relajación y sensopercepción.

Bloque 3: Habilidades perceptivas del entorno.

TEMA 4 Introducción a las habilidades perceptivas del entorno.

TEMA 5 Las habilidades perceptivas del entorno

Percepción espacial, percepción temporal, estructuración espacio-temporal.

Bloque 4: Habilidades y destrezas básicas.

TEMA 6 Introducción a las habilidades y destrezas motrices básicas

TEMA 7 Habilidades y destrezas motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo.

TEMA 8 Habilidades y destrezas motrices básicas de dominio y control de algún móvil u objeto.

TEMA 9 De las habilidades motrices básicas a las genéricas y específicas

Bloque 5: Orientaciones metodológicas para la enseñanza

TEMA 10 Orientaciones metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje..

PRÁCTICAS

Práctica 1 Introducción. Conceptos y contenidos relacionados con las habilidades y destrezas motrices básicas. :*Relacionada con los contenidos Bloque3*

Sesión de familiarización.

Práctica 2 Las habilidades perceptivas del propio cuerpo. :*Relacionada con los contenidos Bloque2*

Esquema corporal, lateralidad.

Práctica 3 Las habilidades perceptivas del propio cuerpo. :*Global*

Equilibrio, tonicidad.

Práctica 4 Las habilidades perceptivas del propio cuerpo. :*Global*

Relajación y respiración.

Práctica 5 Las habilidades perceptivas del propio cuerpo. :*Global*

Ejercicios propuestos por los grupos de alumnos sobre lo visto anterior mente (lateralidad, relajación,..).

Práctica 6 Las habilidades perceptivas del entorno. :*Relacionada con los contenidos Bloque2*

Espacialidad.

Práctica 7 Las habilidades perceptivas del entorno. :*Global*

Temporalidad.

Práctica 8 Las habilidades perceptivas del entorno. :*Global*

Estructura espacio-temporal.

Práctica 9 Las habilidades perceptivas del entorno. :*Global*



Ejercicios propuestos por los grupos de alumnos. (espacialidad, temporalidad y estructura espacio-temporal)

Práctica 10 Habilidades y destrezas básicas. :*Relacionada con los contenidos Tema 7*

Habilidades y destrezas motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo: desplazamientos, saltos, giros, trepas, suspensiones y balanceos.

Práctica 11 Habilidades y destrezas básicas. :*Relacionada con los contenidos Bloque3 y Tema 8*

Habilidades y destrezas motrices básicas de dominio y control de algún móvil u objeto (lanzamientos, recepciones y botes).

Práctica 12 Habilidades y destrezas básicas. :*Global*

Ejercicios propuestos por los grupos de alumnos sobre el dominio y control del propio cuerpo: desplazamientos, saltos, giros, trepas, suspensiones y balanceos) y de algún móvil u objeto (lanzamientos, recepciones y botes).

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Clase teórico-práctica	Clases teórico-prácticas (no obligatorias) en las que se propondrán pequeños trabajos de reflexión individuales o en grupos para plasmar por escrito y entregar, a partir de los cuales puede plantearse situaciones de debate al formular la profesora una pregunta relacionada con el tema de reflexión y tras el intercambio de opinión por parejas (Técnica del cuchicheo). (Sesión de los miércoles).	30	68	98



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Clase práctica-teórica	<p>Clases prácticas-teóricas (obligatorio superar el 80% de asistencia), en las que el alumno participa activamente de las propuestas prácticas que pueden proceder de la profesora, y/o de los estudiantes derivadas de las "actividades de aplicación prácticas" del trabajo autónomo.</p> <p>Trabajo colaborativo (de las lecturas y preparación de actividades de aplicación práctica).</p> <p>Exposición de los trabajos. En grupos de 5 dispondrán de 10 minutos para la exposición práctica (en la que deben intervenir todos los componentes del grupo). Al finalizar habrá un turno de preguntas y respuestas.</p>	30	20	50



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Tutorías	<p>Tutorías. Las tutorías las vamos a clasificar en concertadas, no concertadas y electrónicas.</p> <p>Tutorías concertadas: tienen un carácter obligatorio cuando la profesora programe estas visitas. Serán entre 1 y 2 individuales para aclarar dudas, resolver problemas, revisar la evolución del trabajo, orientar, sugerir.... Cuando un grupo decida realizar un trabajo de campo, todos los componentes del mismo deberán asistir al menos a 2 tutorías concertadas para dicho trabajo.</p> <p>Tutorías no concertadas: voluntarias y recomendadas para exponer cualquier duda o problema, bien de carácter individual o grupal.</p> <p>Tutoría electrónica: al igual que las no concertadas pero a través del correo electrónico.</p>	2		2

7. Horario de la asignatura



8. Sistema de Evaluación

Competencia Evaluada 2, 3, 8, 6, 5, 4	Métodos / Instrumentos	* Preparación, ampliación y estudio del contenido teórico. * Lectura de los documentos básicos y complementarios
	Criterios de Valoración	- Lista de control - Pequeños trabajos de reflexión propuestos en las clases teórico-práctica - Participación en las propuestas de debates. - Exposición de actividades colaborativas. - Entrega de tareas a tiempo
	Ponderación	10%



Competencia Evaluada 6, 7, 8, 2, 3, 4, 5	Métodos / Instrumentos	* Trabajos grupales de aplicación. (voluntario)
	Criterios de Valoración	- Presentación - Inclusión de actividades - Corrección en su realización - Claridad expositiva - Estructuración y sistematización - Originalidad y creatividad - Capacidad crítica y autocrítica - Capacidad de análisis y síntesis - Organización del tiempo - Incorporación de bibliografía y corrección en la utilización de la misma. - Aplicaciones prácticas - Autoevaluación y evaluación recíproca (grupos de tres)* *A partir de los criterios de calidad explicitados, los estudiantes realizarán, grupalmente, una Autoevaluación justificada respecto al trabajo reflejado. Igualmente, cada alumno realizará una evaluación de sí mismo y evaluará a otros compañeros de grupo en función del trabajo realizado por él mismo y por sus compañeros, respectivamente.
	Ponderación	10%
Competencia Evaluada 4, 2, 7, 8	Métodos / Instrumentos	* Asimilación del contenido teórico. Imprescindible alcanzar al menos un 5 para superar este bloque.
	Criterios de Valoración	- Examen escrito - Se especificará en la convocatoria correspondiente la modalidad de examen que será: Tipo test de respuesta única entre tres posibles, donde cada tres respondidas erróneamente se resta una y/o preguntas cortas de relación de contenidos.
	Ponderación	20% si hay trabajo grupal o 30% sino hay trabajo



Competencia Evaluada 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Métodos / Instrumentos	* Trabajos grupales de aplicación práctica al finalizar cada bloque práctico (grupos de 5).
	Criterios de Valoración	- Presentación. - Inclusión de actividades propuestas por el profesor y por el alumno. - Corrección en su realización. - Claridad expositiva. - Estructuración y sistematización. - Originalidad y creatividad. - Capacidad crítica y autocrítica. - Capacidad de análisis y síntesis. - Organización del tiempo. - Incorporación de artículos científicos relacionados con el bloque (mínimo 2 en inglés). - Autoevaluación y evaluación recíproca.
	Ponderación	50%
Competencia Evaluada 3, 6, 4, 7	Métodos / Instrumentos	Asistencia al 80% de las sesiones prácticas.
	Criterios de Valoración	- Lista de control.
	Ponderación	10%

Fechas de exámenes

Consulte usted en la página Web de la titulación

9. Bibliografía (básica y complementaria)



Arnaiz, P.; Rabadán, M. y Vives (2001). *La Psicomotricidad en la escuela. Una práctica preventiva y educativa*. Málaga: Aljibe.



Viedma Martínez, J.M. (2000). *Habilidades motrices básicas*. Sevilla: Wanceulen.



Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: INDE.



Benito, J. (2001). *Cuerpo en armonía. Leyes naturales del movimiento*. Barcelona: INDE



-  Blández Ángel, Julia. (1995). *La utilización del material y del espacio en educación física: propuesta y recursos didácticos*. Barcelona: INDE
-  Blández Ángel, Julia. (2000). *Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje*. Barcelona: INDE
-  Blázquez, D. y Ortega, E. (1984). *La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años*. Madrid: Cincel.
-  Conde, J. L. (2001). *Juegos para el desarrollo de habilidades motrices en Educación Infantil*. Málaga: Aljibe.
-  Conde, J. L. y Viciano, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: Aljibe.
-  Díaz Lucena, Jordi (1999). *Enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: Inde.
-  Díaz Suárez, A. (1999). *Actividades para el desarrollo de las habilidades motrices básicas*. Murcia: Diego Marín Librero Editor.
-  Díaz Suárez, A. (2001). *Educación Infantil. Cuerpo y movimiento*. Murcia: Diego Marín Librero Editor.
-  Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. Barcelona: INDE
-  García, J. A. y Berruero, P. P. (1994). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid: CEPE.
-  Giménez, F.J. (2000). *Fundamentos básicos de la iniciación deportiva*. Sevilla: Wanceulen.
-  Grupo la Tarusa (2001). *La Educación Física en primaria a través del juego*. Barcelona: INDE.
-  Le Boulch, J. (1997). *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Barcelona: Paidotribo.
-  Le Boulch, J. (1997). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Buenos aire: Paidós.
-  Lleixá, T. (1995). *La Educación Física de 3 a 8 años (Segundo Ciclo de Educación Infantil y Ciclo Inicial de Enseñanza Primaria)*. Barcelona: Paidotribo.
-  Prado, D. de y Charaf, M. (2000). *Relajación creativa*. Barcelona: Inde.
-  R; Samper Márquez, M. (2002). *Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años*. Barcelona: INDE
-  Ruibal, O. y Serrano, A (2001). *Respira unos minutos*. Barcelona: Inde.



Ruiz Juan, F. y García Montes M. E. (2001). *Desarrollo de la motricidad a través del juego.*

Materiales convencionales y no convencionales como recursos metodológicos. Madrid: Gymnos.



Trigo, E. (2000). *Fundamentos de la motricidad. Aspectos teóricos, prácticos y didácticos.* Madrid:

Gymnos.



Ureña, N. (2006). *Habilidades motrices básicas en primaria.* Barcelona: INDE



Aznar, P.; Morte, J. L.; Serrano, R. y torralba, J. (1999). *La Educación Física en la Educación*

Infantil de 3 a 6 años. Barcelona: INDE.

10. Observaciones y recomendaciones