



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2022/2023
Titulación	GRADO EN PEDAGOGÍA
Nombre de la Asignatura	ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Código	2388
Curso	PRIMERO
Carácter	FORMACIÓN BÁSICA
N.º Grupos	2
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	1 Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL : Grupo 1,2
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura BALDOMERO EDUARDO ROMERO SANCHEZ	Área/Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN/ TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN			
	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD			
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	eromero@um.es https://webs.um.es/eromero/ Tutoría Electrónica: Sí			
	Grupo de Docencia: 1 Coordinación de los grupos:1	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario
		Anual	Lunes	11:00- 12:30	
		Anual	Martes	12:30- 13:30	
		Anual	Jueves	11:00- 12:30	
ANTONIO MARIO MARCO MARCO	Área/Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN/ TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN			

Grupo de Docencia: 2 Coordinación de los grupos:2	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL				
	Correo Electrónico /	m.marco@um.es				
	Página web / Tutoría electrónica	m.marco@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
	Anual	Lunes	16:00- 19:00		Tutoría electrónica	
	Anual	Miércoles	16:00- 19:00			

2. Presentación

Antropología de la Educación es una asignatura de formación básica y constituyente que se imparte en el primer cuatrimestre del primer curso del Grado de Pedagogía. Aporta un conjunto de conocimientos indispensables que permiten al futuro titulado/a en Pedagogía comprender el sustrato antropológico del proceso educativo y contribuye a analizar los problemas de la acción educativa desde una perspectiva antropológica. Pretende pues ofrecer una visión general de la antropología como ciencia global del hombre desde una perspectiva educativa, informando al alumnado acerca de los puntos de vista desde los que puede abordarse y finalizando con la inclusión de temas antropológico-educativos de la actualidad como son los problemas en torno a los valores tradicionales y los emergentes, que constituyen hoy un nuevo espacio en el que educar a ese ser en formación que es el hombre.

La condición de ser educado o la posibilidad de ser educable es una cuestión íntimamente ligada con la relación entre naturaleza humana y cultura. Dicho de otro modo, existe una estrecha relación entre hombre y educación: cada ser humano es sujeto y objeto de la educación, se educa y lo educan a lo largo de su existencia. Admitida esta relación, no resulta difícil de comprender que educar es un asunto exclusivamente humano, en el que la persona está en constante proceso de mejorar sus posibilidades. Así pues, si hombre y educación son términos íntimamente relacionados, resulta imposible educar sin saber quién es el hombre. Y es precisamente en esta pregunta donde radica la permanente dificultad de la tarea educativa: saber qué significa ser hombre para educarlo como corresponde.

Naturalmente la antropología de la educación no constituye un núcleo aislado del contexto general del la Pedagogía, si no que forma una unidad con el resto de materias, aunque con mayor afinidad con unas que con



otras. Así, resulta obvio hablar de su cercanía a la filosofía de la educación, la cual le ayuda a una clarificación conceptual y metodológica, junto a la problemática de la relación educativa y cuestiones axiológicas, críticas y éticas que la antropología reclama. No menos alejada, la teoría de la educación aporta, igualmente, explicaciones para una mejor comprensión del fenómeno educativo. Por todo lo dicho, esta materia entraña cierta complejidad especialmente porque tiene multitud de implicaciones (filosóficas, sociológicas, ideológicas, económicas y pedagógicas) con las que el alumnado no suele estar familiarizado. Los contenidos abordan la cuestión antropológica desde una triple perspectiva: biológica, sociocultural y filosófica.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Se recomienda la asistencia a las sesiones teóricas, prácticas y de tutoría de esta asignatura, el estudio regular y constante, la entrega puntual de trabajos y la lectura y reflexión de documentos (artículos, textos, etc.).

Se recomienda el uso del Texto Guía "Antropología de la Educación" del autor Eduardo Romero Sánchez y publicado por Edit.um dentro de la Colección Textos Guía del Centro de Formación y Desarrollo Profesional de la Universidad de Murcia. Aunque éste será el material principal seguido en la asignatura podrá ser complementado con otros contenidos que serán facilitados a través del Aula Virtual de la Universidad de Murcia.

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética



- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2 Competencias de la titulación

- CG1. Ser capaz de expresarse correctamente en español en su ámbito disciplinar o, en caso de precisarlo, a través del sistema alternativo de comunicación acorde con sus necesidades.
- CG4. Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional. La Universidad de Murcia reconoce la trascendencia de los aspectos éticos y deontológicos del ejercicio profesional.
- CG5. Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo. La Universidad de Murcia quiere garantizar que sus egresados contribuyan a lograr una sociedad basada en la igualdad, concepto que engloba no sólo el respeto a la diversidad cultural sino también las situaciones relacionadas con el género, con las personas en condiciones de discapacidad o la lucha contra todo tipo de discriminación por razones religiosas, culturales, políticas o de cualquier otra índole, especialmente relevantes en los ámbitos de desempeño profesional asociados al título.
- CG6. Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional. Esta competencia implica: comunicarse y colaborar con otros, como resultado del desarrollo de habilidades interpersonales; planificar, compartir metas y trabajar como miembro de un equipo; asumir roles repartidos por el equipo y liderarlo cuando sea apropiado y cumplir las responsabilidades convenidas.
- CG10. Desarrollar capacidad de crítica y autocrítica para examinar y enjuiciar algo o la propia actuación con criterios internos y/o externos, buscando el discernimiento preciso y claro en la adopción y defensa de una posición personal, tomando en consideración otros juicios con una actitud reflexiva de reconocimiento y respeto.
- CE1. Conocer, comprender y analizar los referentes teóricos, históricos, culturales, sociológicos, económicos, psicológicos, comparados, políticos y legales de la educación y la formación, de forma reflexiva y crítica.
- CE2. Conocer, analizar, diseñar y valorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, así como su incidencia en la formación integral.
- CE5. Analizar necesidades educativas y formativas y determinar propuestas de acción dirigidas a personas o grupos y particularmente a aquellos con necesidades específicas en situaciones de desigualdad, vulnerabilidad y exclusión social.
- CE8. Conocer, planificar, desarrollar y valorar procesos de análisis y diagnóstico organizativo, como base para impulsar proyectos de mejora.
- CE11. Conocer, planificar, desarrollar y valorar procesos de gestión de centros y servicios educativos y formativos.

4.3 Competencias transversales y de materia

5. Contenidos

TEMA 1. Antropología y Educación

1. Introducción a la asignatura



2. Fundamentación antropológica de la educación
3. Antropología y Antropología de la Educación
4. El hombre como ser biológico y cultural: evolución y cultura
5. La educabilidad como categoría antropológica

TEMA 2. Cultura y Educación

1. La dimensión social de la educación
2. El concepto de cultura
3. Relaciones entre educación y cultura
4. Etnocentrismo, relativismo y pluralismo
5. Inmigración y Educación Intercultural

TEMA 3. El problema antropológico de nuestra especie

1. Delimitación conceptual del problema antropológico
2. Principales modelos antro-pedagógicos actuales
3. Génesis del problema filosófico del hombre
4. Situación actual del hombre como problema
5. Amenazas que ponen en peligro la vida del hombre

TEMA 4. La condición humana y su educación desde la ética levinasiana

1. Lo humano, lo social, lo ético y lo educativo como parte de una misma realidad
2. Una antropología y una ética equivocadas como base de las relaciones humanas
3. Aparición tardía de la preocupación por el otro en la historia de la filosofía
4. Concepto y señas de identidad de la Pedagogía de la Alteridad
5. Ámbitos de la Pedagogía de la Alteridad y retos para el futuro



TEMA 5. Retos antropológicos y éticos a los que se enfrenta la humanidad

1. La importancia del contexto en educación
2. Rasgos, valores y contradicciones de la sociedad actual
3. Visión antropocéntrica o cuidado de la casa común
4. El hombre postmoderno y su educación
5. El hombre tecnológico y su educación

PRÁCTICAS

Práctica 1. Audición y análisis de la entrevista a la profesora María García Amilburu “Aprendiendo a ser humanos”: Relacionada con los contenidos Tema 1

Práctica 2. Análisis del Programa de TV Redes “Somos primates”: Relacionada con los contenidos Tema 1

Práctica 3. Lectura y análisis del capítulo “El aprendizaje humano” del libro “El valor de educar” de Fernando Savater: Relacionada con los contenidos Tema 1

Práctica 4. Lectura y análisis del texto “Naturaleza y cultura en el hombre”: Relacionada con los contenidos Tema 2

Práctica 5. Visionado y análisis del programa de debate de Tv de La2 Millennium “Deshumanizándonos”: Relacionada con los contenidos Tema 3

Práctica 6. Visionado y análisis de la conferencia “No hemos aprendido a vivir” de José Luis Sampedro: Relacionada con los contenidos Tema 3

Práctica 7. Visionado y análisis de la serie documental “Voces contra la globalización. Otro mundo es posible”: Relacionada con los contenidos Tema 5

Práctica 8. Visionado y análisis del programa de Tv Para todos La2 “¿Cómo educar en la postmodernidad?": Relacionada con los contenidos Tema 5

Práctica 9. Visionado y análisis del programa de Tv Para todos La2 "La experiencia de la pérdida" : Relacionada con los contenidos Tema 3

Práctica 10. Visionado y análisis del libro "A la intemperie. Conversaciones desde la pedagogía de la alteridad" de Pedro Ortega y Eduardo Romero: Relacionada con los contenidos Tema 4

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Exposición teórica	<p>Actividades de clase expositiva: exposición teórica, clase magistral, proyección..., dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información.</p>	39	71	110.00
Actividades prácticas en aula convencional	<p>Actividades de clase práctica de aula: actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, estudio de casos, aprendizaje orientado a proyectos, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, etc. Suponen la realización de tareas por parte de los alumnos, dirigidas y supervisadas por el profesor, con independencia de que en el aula se realicen individualmente o en grupos reducidos.</p>	12	24	36.00
Tutoría académica	<p>Tutorías individualizadas: sesiones de intercambio individual con el estudiante previstas en el desarrollo de la materia.</p>	3	1	4.00
	Total	54	96	150



7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/pedagogia/2022-23#horarios>

8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	<ul style="list-style-type: none"> - Dominio de la materia. - Claridad expositiva. - Argumentación de las repuestas. - Relación de ideas y contenidos. - Análisis crítico y reflexivo.
Ponderación	60
Métodos / Instrumentos	Pruebas orales (exámenes): entrevistas de evaluación, preguntas individualizadas, planteadas para valorar los resultados de aprendizaje previstos en la materia.
Criterios de Valoración	<ul style="list-style-type: none"> - Dominio de los contenidos prácticos. - Estructuración y sistematización. - Capacidad de análisis y síntesis. - Relación con los temas teóricos. - Capacidad crítica y reflexiva.
Ponderación	30



Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente.
Criterios de Valoración	<ul style="list-style-type: none"> - Dominio de los contenidos. - Calidad de la exposición. - Capacidad de análisis y síntesis. - Capacidad crítica y reflexiva.
Ponderación	10

Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/pedagogia/2022-23#examenes>

9. Resultados del Aprendizaje

RA1. Comprender que la educación es un proceso que se integra en el dinamismo general del ser humano hacia su realización concreta.

RA2. Conocer y analizar las antropologías que orientan los proyectos educativos, así como las dimensiones antropológicas más relevantes en relación con la acción educativa.

RA3. Interpretar las aportaciones de los distintos ámbitos del conocimiento (ciencias naturales, sociales y humanidades) sobre la función que desempeña la tarea educativa en la formación del ser humano.

RA4. Comprender el significado humano que subyace en cualquier proceso educativo en sus múltiples manifestaciones dentro de la enseñanza reglada o formal, agencias (familias, instituciones, etc.) y modalidades (educación para la salud, educación ciudadana, educación moral, educación intercultural, etc.).

RA5. Analizar los procesos de transmisión cultural y los contenidos relacionados con la formación del hombre (moral, valores, creencias y comportamientos, pautas culturales, etc.).

RA6. Conocer y aplicar el estilo de investigación antropológica al examen de los procesos educativos y culturales, al estudio de las instituciones y agencias educativas. Utilizar adecuadamente las expresiones y el vocabulario específico en el ámbito de las neurociencias.

RA14. Conocer y comprender las características más importantes que definen la sociedad del conocimiento.



RA15. Relacionar las características y dinámicas de la socialización de las nuevas generaciones en la sociedad del conocimiento y los contenidos y procesos de la escolarización.

RA17. Desvelar críticamente las implicaciones entre sociedad del conocimiento y educación, cuestionando los esquemas de mercantilización de la formación.

RA18. Pensar históricamente (o sea, diacrónica y temporalmente) el presente de la educación, de los procesos formativos y del contexto cultural en el que la educación se desenvuelve; es decir, de situar el presente en una serie de continuidades y cambios dentro de procesos de larga duración con sus ritmos, ciclos, rupturas, crisis, discontinuidades y persistencias.

RA19. Comprender genealógicamente la realidad como construcción social e histórica y, por tanto, el pasado, el presente y el futuro de la educación como construcciones sociales e históricas.

RA20. Comprender y pensar, de modo desmitificador y crítico, los usos y abusos del pasado en relación con la memoria histórico-educativa.

RA24. Conocer, dominar y utilizar la terminología básica relacionada con la investigación educativa.

RA32. Reconocer la investigación educativa como herramienta continua de mejora de la calidad

RA33. Comprender el fenómeno educativo en la sociedad actual.

RA34. Contextualizar los procesos educativos en la sociedad actual.

10. Bibliografía

Bibliografía Básica



Ortega, P.; Romero, E. (2019). *A la intemperie. Conversaciones desde la pedagogía de la alteridad*. Octaedro: Barcelona.



Romero, E. (2017). *Antropología de la Educación*. Edit.um: Murcia.

Bibliografía Complementaria



Aguirre, A. (Ed.) (1997). *Cultura e identidad cultural. Introducción a la Antropología*. Barcelona, Edt. Bárdenas.



-  Bauman, Z. (2001) Los retos de la educación en la modernidad líquida. Barcelona, Gedisa (Agotado).
-  Beck, U. (2006). La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad. Barcelona, Ediciones Paidós.
-  Bouché, H, (2004): Educar para un nuevo espacio humano. Una perspectiva desde la antropología de la educación). 2ª Edición. Dykinson. Madrid
-  Duch, LI. (2002). Antropología de la vida cotidiana. Madrid, Trotta.
-  García, J. y Pulido, R. (1994). Antropología de la educación. Madrid, Eudema.
-  García, M. (1996). Aprendiendo a ser humanos. Una antropología de la educación. Eunsa. Ediciones Universidad de Navarra.
-  Gervilla, E. (1997). Postmodernidad y Educación. Valores y cultura de los jóvenes. Madrid: Dykinson.
-  Lipovetsky, G. (2008). La sociedad de la decepción. Barcelona, Anagrama.
-  Sahagún, J. (1976 y 1994). Antropologías del siglo XX. Salamanca, Sígueme.
-  Romero, E. "Posibilidades y amenazas para que las actuales sociedades de la información se conviertan en verdaderas sociedades del aprendizaje y el conocimiento". En: García Aretio, L. Sociedad del conocimiento y educación. Madrid: Editorial UNED. 2012.
-  Vargas, M. (2012). La civilización del espectáculo. Madrid: Alfaguara
-  Arendt, H. (1993). La condición humana. Barcelona: Paidós.
-  Bárcena, F.; Mèlich, J. C. (2000). La educación como acontecimiento ético. Barcelona: Paidós.
-  Buber, M. (1981). ¿Qué es el hombre? México: FCE.
-  Chalier, C. (1995) La utopía de lo humano. Madrid: Riopiedras.
-  Endore, G. (2004). El hombre lobo de París. Madrid: Jaguar.
-  Fullat, O. (1997). Antropología filosófica de la educación. Barcelona: Ariel.
-  Gehlen, A. (1974). El hombre. Salamanca: Sígueme.
-  Gevaert, J. (1971). Il problema dell' uomo. Turín:



-  Levi, P. (1987). Si esto es un hombre. Barcelona: Aleph.
-  Levinas, E. (1987). Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad. Salamanca: Sígueme.
-  Levinas, E. (2015). Ética e infinito. Madrid: Machado Libros.
-  Mélich, J. C. (2010). Ética de la compasión. Barcelona: Herder.
-  Mélich, J. C. (2002). Filosofía de la finitud. Barcelona: Herder.
-  Mélich, J. C. (2009). La lección de Auschwitz. Barcelona: Herder.
-  Mélich, J. C. (2018). Contra los absolutos. Barcelona: Fragmenta.
-  Metz, J. B. (1999). Por una cultura de la memoria. Barcelona: Anthropos.
-  Mínguez, R.; Romero, E.; Gutiérrez, M. (2018). «La alteridad como respuesta a la exclusión social». *Revista Complutense de Educación*, 29(4): 1237-1251.
-  Ricoeur, P. (2011). Finitud y culpabilidad. Madrid: Trotta.
-  Steiner, G. (1998). En el castillo de Barba Azul. Barcelona: Gedisa.
-  Zamora, J. A (2004). Theodor W. Adorno: Pensar contra la barbarie. Madrid: Trotta
-  Zubiri, X. (1980). Sobre el hombre. Madrid: Alianza.
-  Harari, Y. H. (2015). Sapiens. De animales a dioses. Breve historia de la humanidad. Barcelona: Debate.
-  Zamora, J. A.; Mate, R.; Maiso, J. (2016). Las víctimas como precio necesario. Madrid: Trotta.

11. Observaciones y recomendaciones

“Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/advv/>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad”



Para obtener la calificación final de aprobado en esta asignatura es indispensable aprobar tanto la parte teórica como la parte práctica de la misma.