



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2012/2013
Titulación	GRADO EN FILOSOFIA
Nombre de la Asignatura	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL
Código	1487
Curso	PRIMERO
Carácter	OBLIGATORIA
Nº Grupos	1
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	Segundo Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinador de la asignatura JORGE BENITO NOVELLA SUAREZ Grupo: 1	Área/Departamento	FILOSOFÍA/ FILOSOFÍA			
	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD			
	Correo Electrónico /	jnovella@um.es			
	Página web /	webs.um.es/jnovella			
	Tutoría electrónica	Tutoría Electrónica: NO			
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar
		Primer Cuatrimestre	Jueves	11:00- 13:00	868884109, Edificio Luis Vives B1.2.063
		Segundo Cuatrimestre	Lunes	09:00- 11:00	868884109, Edificio Luis Vives B1.2.063



2. Presentación

Estudio de los filósofos, conceptos, problemas y teorías más destacados del período comprendido entre el final de la antigüedad clásica y el inicio de la modernidad occidental. Para ello se propiciará la lectura de textos medievales y renacentistas, así como su hermenéutica

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No existen

3.2 Recomendaciones

Los propios del acceso al Título de Grado en Filosofía. Se recomienda haber cursado previamente la asignatura *Historia de la Filosofía Antigua*.

4. Competencias

4.1 Competencias Transversales

- Ser capaz de expresarse correctamente en español en su ámbito disciplinar. [Transversal1]
- Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC. [Transversal3]
- Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional. [Transversal4]
- Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo. [Transversal5]
- Ser capaz de trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional. [Transversal6]
- Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación. [Transversal7]

4.2 Competencias de la asignatura y su relación con las competencias de la titulación

Competencia 1. 1. Conocer las teorías y argumentos de los principales filósofos y pensadores medievales y renacentistas, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes. (CEM-1) 2. Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad filosófica en la Edad Media y el Renacimiento (CEM-2) 3. Reconocer la conexión entre las teorías filosóficas del pasado y los debates contemporáneos. (CEM-3) 4. Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones del período medieval y renacentista, con especial atención al contexto. (CEM-4). 5. Usar y entender adecuadamente la terminología especializada o relevante en los diferentes textos, autores, tradiciones y etapas de la filosofía medieval y renacentista (CEM-5) 6. Asumir la falibilidad y el sentido de la crítica y autocrítica. (CEM-6)

- 1. Conocer las teorías y argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes.
- 2. Comprender con claridad las teorías y argumentos centrales en los diversos campos de la filosofía.



- 3. Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad filosófica.
- 4. Tener un conocimiento básico de temas importantes que hoy se planteen en las fronteras del debate y la investigación filosófica.
- 5. Reconocer la conexión entre las teorías filosóficas del pasado y los debates contemporáneos.
- 6. Saber aplicar las diversas técnicas de razonamiento filosófico.
- 8. Analizar la estructura conceptual, argumentativa, etc., de problemas complejos y controvertidos.
- 9. Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones, con especial atención al contexto.
- 10. Usar y entender adecuadamente la terminología especializada o relevante para la reflexión filosófica.
- 11. Analizar, sintetizar, construir y criticar argumentos formales e informales, así como reconocer cualquier falacia relevante.
- 13. Reconocer la relevancia de otras disciplinas para la actividad filosófica, así como la necesidad de reflexionar sobre sus aportaciones y límites.
- 14. Tener una mente abierta y capacidad para la innovación conceptual.
- 15. Aprender la autonomía e independencia de juicio.
- 16. Asumir la falibilidad y el sentido de la crítica y autocrítica.
- 17. Estimar positivamente la creatividad y el pensamiento original.
- 18. Mostrar interés por los problemas sociales, examinándolos y siendo sensible a la diversidad de opiniones, intereses y formas de vida.
- 19. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como recurso que facilita la presentación pública de las ideas, así como la comunicación e interacción con los demás.

Competencia 2. 2. Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad filosófica en la Edad Media y el Renacimiento (CEM-2)

Esta competencia de asignatura no se relaciona con ninguna competencia de titulación.

Competencia 3. 3. Reconocer la conexión entre las teorías filosóficas del pasado y los debates contemporáneos. (CEM-3)

Esta competencia de asignatura no se relaciona con ninguna competencia de titulación.

Competencia 4. 4. Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones del período medieval y renacentista, con especial atención al contexto. (CEM-4).

Esta competencia de asignatura no se relaciona con ninguna competencia de titulación.

Competencia 5. 5. Usar y entender adecuadamente la terminología especializada o relevante en los diferentes textos, autores, tradiciones y etapas de la filosofía medieval y renacentista (CEM-5)

Esta competencia de asignatura no se relaciona con ninguna competencia de titulación.

Competencia 6. 6. Asumir la falibilidad y el sentido de la crítica y autocrítica. (CEM-6)

Esta competencia de asignatura no se relaciona con ninguna competencia de titulación.

5. Contenidos

TEMA 1 Cristianismo y Filosofía

- 1) Temas, fuentes y claves de la filosofía medieval. 2) Filosofía grecolatina, judaísmo y cristianismo.
- 3) Cristianismo y Filosofía: La Patrística y San Agustín: 4) Filosofía y Religión. *Crede ut intelligas* como punto de partida. Conocimiento e iluminación. 5) *La Ciudad de Dios* y el agustinismo político

TEMA 2 La Escolástica cristiana medieval

- 1) Caracteres de la filosofía escolástica. 2) San Anselmo y las pruebas de la existencia de Dios en el *Monologion* y en el *Proslogion*. 3) El problema de los universales.

TEMA 3 Conocimiento, razón y monarquía en el siglo XIII. Santo Tomás de Aquino

- 1) La difusión del aristotelismo en Occidente y el Averroismo latino. 2) *Auctoritas* y *ratio*. La estructura del ser y del conocer. 3) Antropología y conocimiento humano. 4) El ser y la esencia: Las cinco vías. 5) La ley natural (*Suma teológica* q. 96 art. 1-6) y el *De regimine principum* (*De Regno*).

TEMA 4 La crisis de la Escolástica en el siglo XIV y Guillermo de Ockham



- 1) El nuevo espíritu de los *moderni*. 2) Los límites de la razón y la primacía de la voluntad: Duns Escoto.
3) Nominalismo, conocimiento intuitivo y realidad. 4) Las ideas políticas del siglo XIV. Ockham y Marsilio de Padua.

TEMA 5 Renacimiento y Humanismo: ciencia, utopía y política

- 1) Significado histórico del Renacimiento. 2) La Reforma y la Nueva Ciencia. 3) Historia y teoría política en Maquiavelo. *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*. 4) La república como modelo de virtudes cívicas. *El Príncipe*. 5) Las utopías renacentistas

PRÁCTICAS

Práctica 1 MEDIEVAL Y RENACENTISTA :Global

Lectura, comentario y discusión de los siguientes textos básicos:

1. SAN AGUSTÍN *La Ciudad de Dios*, XI, 26-27, 27, trad. S. Santamarta del Río y M. Fuertes Lanero, Madrid, B.A.C., 1988, pp. 732-737. *La ciudad de Dios*, libro XIX, capítulo XII, "Sobre la paz", ed. cit.
2. SAN ANSELMO, *Proslogion*, BAC, también en editorial Folio, cap. II y III.
3. TOMÁS DE AQUINO, *Suma Teológica*, I, 2, art. 2 y 3. Traducción de José Martorell Capó, B.A.C., 1988, pp. 107-113.
4. GUILLERMO DE OCKHAM, *Breviloquium (Sobre el gobierno tiránico del Papa)*, edición de Pedro Rodríguez Santidrián. Tecnos, 1992.
5. MAQUIAVELO, *El Príncipe*, caps. XV, XVI, XVII, XVIII y XXIII. Ediciones recomendadas de M. A. Granada, Alianza, 1984; Angeles Perona, Biblioteca Nueva, 2004.

A través de la aplicación informática Aula Virtual (<https://aulavirtual.um.es/portal/site/>) se dispondrá del calendario de prácticas, los textos para las mismas; así como el guión y pautas del comentario de texto.

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Clases teóricas	Exposición de los contenidos teóricos	45	45	90
Prácticas		15	30	45
Otras (tutoría individualizada, evaluación...)		15		15

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/filosofia/contenido/estudios/grados/filosofia/2012-13#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Competencia Evaluada	Métodos / Instrumentos	Al finalizar el cuatrimestre se realizará un <i>examen final, escrito</i> , sobre el programa desarrollado en el curso. Este examen tendrá dos partes. En la primera se comprobará el conocimiento teórico de los paradigmas analizados durante el curso; en la segunda, se comprobará, además, el conocimiento de las técnicas de comentario de texto practicadas.
	Criterios de Valoración	La nota final será el resultado de sumar la calificación obtenida en el examen final escrito (70%) y la evaluación continua de las competencias relacionadas con las actividades prácticas obtenida en el desarrollo de las prácticas (30%) . Teniendo en cuenta que dada la obligatoriedad de las mismas, son requisito imprescindible para poder superar la asignatura. En caso de que un/a estudiante use medios fraudulentos (como copiar o apropiarse ideas de otras personas de forma indebida) en alguna de las actividades susceptibles de evaluación, suspenderá la actividad concreta en la que haya cometido fraude. Además, el profesor/a podrá dar parte a la Secretaría de la Facultad de Filosofía que, en caso de reincidencia, lo notificará a la Secretaría General de la Universidad de Murcia, para la apertura de expediente disciplinario.
	Ponderación	

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/filosofia/contenido/estudios/grados/filosofia/2012-13#exámenes>

9. Bibliografía (básica y complementaria)



Ver observaciones

10. Observaciones y recomendaciones

Bibliografía Básica



A) Textos principales: BURKE, P.: *El Renacimiento italiano. Cultura y sociedad en Italia*, Alianza, 1993; GARCÍA GUAL y M^a J. ÍMAZ, *La filosofía helenística: Ética y sistemas*, Cincel, Madrid, 1986. GARIN, E.: *Medievo y renacimiento*, Taurus, Madrid, 1981; *Ciencia y vida civil en el Renacimiento italiano*, Taurus, Madrid, 1982. GILSON, E.: *La filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV*, Gredos, Madrid, 2^a ed., 1965, 7^a reimp., 1999. GILSON, E., *El tomismo. Introducción a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*, Eunsa, Pamplona, 1989. GRANADA, *Cosmología, religión y política en el renacimiento*, Anthropos, Barcelona, 1988. JAEGER, W.: *Cristianismo primitivo y Paideia griega*, FCE, México, 1979. JUNCEDA, J.: *La cultura cristiana y San Agustín*, Cincel, Madrid, 1987; LEON FLORIDO, *Las filosofías de la Edad Media. Crisis. Controversias y condenas*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2010; LE GOFF, J.: *El hombre medieval*, Alianza, Madrid, 1990. MAQUIAVELO, N.: *El Príncipe*, introducción de Miguel A. Granada, Alianza, Madrid, 1981; *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, Alianza, 1996. RAMÓN GUERRERO, R.: *Historia de la Filosofía Medieval*, Akal, Madrid, 1996. SKINNER, Q.: *Maquiavelo*, Alianza, Madrid, 1984. ULLMANN, W.: *Historia del pensamiento político en la Edad Media*, Ariel, Barcelona, 1983; VALLA, FICINO, POMPONAZZI et al., *Humanismo y Renacimiento*, Selección de Pedro R. Santidrián, Alianza, Madrid, 1986. WEINBERG, J., *Breve historia de la filosofía medieval*, Cátedra, Madrid, 1987; ZUMTHOR, P., *La medida del mundo. Representación del espacio en la Edad Media*, Cátedra, Madrid, 1994.

B) Documentos y materiales

A través del aula virtual, los alumnos podrán obtener los documentos concernientes a los autores, la antología de textos medievales y renacentistas, guías y pautas para el comentario de texto, así como una Bibliografía General y otras, específicas, de cada autor.