

1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2018/2019
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la Asignatura	HISTORIA ANTIGUA DE EUROPA
Código	1439
Curso	PRIMERO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	2
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	Segundo Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación	Área/Departamento	PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA				
de la asignatura		MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS				
GONZALO	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD				
MATILLA SEIQUER	Correo Electrónico /	gmatilla@um.es				
Grupo de	Página web / Tutoría	Tutoría Electrónica: SÍ				
Docencia: 1	electrónica					
Coordinación	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
de los grupos:1	Lugar de atención al	Segundo	Miércoles	10:00- 13:00	868883223,	Para primer
	alumnado	Cuatrimestre			Paraninfo	cuatrimestre
					y Edificio	solicitar tutoría
					Rector Loustau	por correo
					B1.2.012	electrónico

1



HELENA	Área/Departamento	PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA				
JIMENEZ VIALAS		MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS				
Grupo de	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL				
Docencia: 2	Correo Electrónico /	vialas@um.es				
Coordinación	Página web / Tutoría	Tutoría Electrónica: SÍ				
de los grupos:2	electrónica					
	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
	Lugar de atención al	Primer	Jueves	10:00- 12:00	(Sin	Rector
	alumnado	Cuatrimestre			Extensión),	Loustau;
					Paraninfo	planta baja,
					y Edificio	despacho 08
					Rector Loustau	
					B1.1.018	
PEDRO DAVID	Área/Departamento	PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA				HISTORIA
CONESA		MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS				
NAVARRO	Categoría	INVESTIGADOR PREDOCTORAL (SÉNECA)				
Grupo de	Correo Electrónico /	pedrodavid.conesa@um.es				
Docencia: 1 y 2	Página web / Tutoría	a Tutoría Electrónica: NO				
	electrónica					
	Teléfono, Horario y					
	Lugar de atención al					
	alumnado					

2. Presentación

Conocimiento de los hechos básicos relativos a la Historia de Grecia y la Historia de Roma antiguas, siendo estas dos culturas las que vertebran principalmente el Mediterráneo antiguo como escenario de las raíces culturales de Europa. Se aspira a que los alumnos puedan leer y comprender las fuentes relativas, especialmente las obras historiográficas (en griego o latín), y sus correspondientes traducciones al idioma español. Del mismo modo se tendrán en cuenta las aportaciones de la arqueología.



3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Ninguna en particular

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- · CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- · CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- · CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- · CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- · CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2 Competencias de la titulación

- · CG2. Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- · CG4. Dominar los conocimientos básicos de la profesión de historiador y/o arqueólogo.
- · CG8. Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- · CG10. Conocer otras culturas y costumbres como productos del desarrollo histórico.
- · CG18. Reconocer la diversidad y la interculturalidad como factores fundamentales de la Historia.
- · CG19. Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- · CG20. Aplicar el razonamiento crítico a los conocimientos adquiridos de la disciplina histórica.
- · CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- · CE4. Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.



- · CE6. Dominar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias y bases de datos electrónicas.
- · CE10. Diferenciar uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad a través de sus fuentes documentales y materiales.
- · CE16. Analizar el hecho histórico desde la perspectiva de la Historia comparada.
- · CE17. Aplicar los procesos básicos de la metodología científica en Historia: estados de la cuestión, análisis integrales del pasado, replanteamiento de problemas, búsqueda de información inédita, planteamiento de hipótesis, procesos críticos de síntesis, formulación ordenada de conclusiones y crítica de fuentes.
- · CE18. Organizar la información histórica compleja de manera coherente.
- · CE19. Usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, bases de datos y referencias electrónicas.
- · CE21. Demostrar habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos y material arqueológico de acuerdo con las normas de la disciplina.
- · CE25. Leer textos historiográficos y documentos originales en su propia lengua, así como transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
- · CE26. Utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica y arqueológica.

4.3 Competencias transversales y de materia

- · Competencia 1. Capacidad crítica para el conocimiento y el análisis deductivo de la información pertinente a la Historia Antigua de Eurpa a través de las FUENTES historiográficas y epigráficas básicas, así como de la arqueología clásica.
- · Competencia 2. Análisis del legado de los griegos, fenicios, cartagineses y romanos en la Europa actual, a través de las fuentes escritas y los restos arqueológicos .

5. Contenidos

- TEMA 1. GRECIA EN LA EDAD DEL BRONCE: CRETA Y MICENAS
- TEMA 2. LA EDAD OSCURA
- TEMA 3. LA GRECIA ARCAICA
- TEMA 4. LA COLONIZACIÓN GRIEGA
- TEMA 5. EL MODELO POLÍTICO ESPARTANO
- TEMA 6. EL MODELO POLITICO ATENIENSE: I
- TEMA 7. LAS GUERRAS MÉDICAS
- TEMA 8. LA PENTECONTECIA
- TEMA 9. LAS GUERRAS DEL PELOPONESO
- TEMA 10. FILIPO, ALEJANDRO Y LOS ESTADOS HELENÍSTICOS
- TEMA 11. ROMA: LOS ORÍGENES MÍTICOS Y LA ÉPOCA MONÁRQUICA
- TEMA 12. LA REPÚBLICA ROMANA PRIMITIVA: CONFLICTOS SOCIALES. INNOVACIONES INSTITUCIONALES



TEMA 13. LA REPÚBLICA ROMANA: EL IMPERIALISMO Y LA EXPANSIÓN POR EL

MEDITERRÁNEO

TEMA 14. LA REPÚBLICA ROMANA EN CRISIS: CONFLICTOS SOCIALES Y GUERRAS CIVILES

TEMA 15. AUGUSTO

TEMA 16. LOS EMPERADORES JULIO-CLAUDIOS, FLAVIOS Y ANTONINOS

TEMA 17. EL SIGLO III: LOS SEVEROS Y LA CRISIS, HASTA DIOCLECIANO

TEMA 18. EL SIGLO IV

PRÁCTICAS

Práctica 1. PRÁCTICAS DEL GRUPO 1: INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17,Tema 18,Tema 4 y Tema 8

Práctica 1. GRUPO 1. 1. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: INTRODUCCIÓN: Global

Se trata de introducir al alumno en el mundo de la investigación científica en historia antigua, indicando cuales son las partes de un trabajo científico, como se debe abordar cada una de ellas, la importancia que cada una tiene y como se relacionan y se organizan entre ellas.

Práctica presencial introductoria fundamental para llevar a buen fin las prácticas siguientes

Práctica 2. PRÁCTICAS DEL GRUPO 1: INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: Relacionada con los contenidos Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17 y Tema 18

Práctica 2. GRUPO 1. 1. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: ELECCIÓN DE TEMA: Global

A cada uno de los alumnos se les asignará un personaje de la historia de Grecia o de Roma. Para tener elementos de juicio suficientes cuando en la práctica siguiente elaboren la bibliografía y como una mínima introducción a la historiografía tendrán que localizarlo y saber quien es (en esta fase se recomienda el uso de enciclopedias, aconsejándose obras como la Espasa o la Larousse y desaconsejándose el uso de Internet, en especial de Wikipedia). Una vez localizado el personaje tendrán que elaborar una Aproximación al Personaje utilizando como mínimo dos obras de referencia (2 páginas) que habrá que citar de forma correcta. La aproximación debe contener, además de un resumen de la vida y obra del personaje, referencias suficientes a su vida privada y publica, especificando las relaciones familiares, de amistad o políticas. De esta manera se tendrá un importante instrumento de apoyo cuando se busque la bibliografía en la práctica siguiente.

VALORACIÓN MÁXIMA: 0.25

La ausencia de referencias bibliográficas hará que la práctica se puntue con 0 El uso de obras que no sean enciclopedias penalizará la nota



Práctica 3. PRÁCTICAS DEL GRUPO 1: INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: Relacionada con los contenidos Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17 y Tema 18

Práctica 3. GRUPO 1. 1. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: BIBLIOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA: Global

BIBLIOGRAFÍA

Se enseñará a buscar bibliografía, a organizarla y a sistematizarla. Para ello habrá sesiones en el aula y en la biblioteca y hemeroteca. El alumno tendrá que manejar físicamente como mínimo l'Année Philologique y la Cambridge Ancient History. También se le enseñará a utilizar las bases de datos de l'Année Philologique (si estuviera accesible), JSTOR y Dialnet. Cada alumno tendrá que recoger obligatoriamente 100 referencias bibliográficas en idiomas occidentales de repertorios y bases distintas (no se puede usar un único repertorio), sistematizarlas y ordenarlas cronológicamente (En el aula se indicará de donde hay que extraer las referencias de forma concreta). También se puede hace una primera división por temas y dentro de esta una ordenación cronológica. Como introducción a la historiografía el alumno hará una lectura razonada de los títulos de la bibliografía ordenada cronológicamente. Habrá de darse cuenta de qué temas son los que más se repiten, si un tema se da más en una época que en otra, si en función de los lugares de origen de los autores se prefiere abordar determinadas cuestiones, si ha existido avance real en la investigación, etc. (1 página para la reflexión sobre la bibliografía)

HISTORIOGRAFÍA

El poco tiempo disponible no permite hacer una historiografía en condiciones, pero si un ensayo a modo de ejercicio. El alumno ejegirá tres obras de la bibliografía que hablen de su personaje y que estén separadas cronológicamente al menos 10 años y comparará tanto los contenidos como la estructura. Es conveniente recoger los datos biográficos de cada uno de los autores y obligatorio recoger la producción científica de los mismos (entre 6 y 7 páginas)

VALORACIÓN MÁXIMA BIBLIOGRAFIA: 1 (0.7 bibliografía+0.3 comentario razonado)

VALORACIÓN MÁXIMA HISTORIOGRAFÍA. 0.25

Práctica 4. PRÁCTICAS DEL GRUPO 1: INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17,Tema 18,Tema 8

Práctica 4. GRUPO 1. 1. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: FUENTES: Global

Se hará una introducción sobre las fuentes y las distintas formas de abordarlas. Se enseñará al alumno a buscar fuentes de Grecia y de Roma y si es posible se harán sesiones en la biblioteca. El alumno tendrá que recoger las fuentes acerca de su personaje que aparezcan en las obras usadas para la historiografía, en la Cambridge Ancient History y en la Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft. De esta última hará un listado de fuentes ordenado jerárquicamente desde la más citada a la menos citada y señalando junto a cada una el número de citas. A menos que haya algún argumento en contra se considerará la más citada como la más importante. De esta tendrla que localizarla físicamente en la biblioteca y ofrecer pruebas de ello. Además deberá hacer una amplia descripción/valoración (2 páginas) del autor y la obra más importante



referenciando de forma obligatoria la procedencia de la información y reflejar los datos básicos (5-10 líneas) de las demás fuentes.

VALORACIÓN MÁXIMA:1.25 (0.2 fuentes recogidas en la historiografía, 0.2 fuentes recogidas en la Cambridge Ancient History, 0.2 fuentes recogidas en la Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft y listado jerárquico de las mismas, 0.2 descripción/valoración de la fuente principal, 0.2 datos básicos del resto de las fuentes, 0.25: prueba de la valoración de la fuente principal en la biblioteca)

Práctica 5. PRÁCTICAS DEL GRUPO 1: INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17,Tema 18,Tema 4 y Tema 8

Práctica 5. GRUPO 1. 1. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CIENTÍFICO EN HISTORIA ANTIGUA: CUERPO DEL TRABAJO: Global

El alumno con los datos que haya obtenido en las prácticas anteriores se enfrentará a la tarea de elaborar el cuerpo del trabajo científico. Para ello comenzará haciendo un índice ideal acerca de su personaje. Despues tendrá que redactar:

- 1. Uno de los capítulos de ese índice (4 páginas) a partir de los libros utilizados en la historiografía y de la fuente principal,
- 2. Una geografía (1 o 2 mapas comentados o 1 mapa y 1 página escrita)
- 3. Una cronología (1 tabla comentada o 1 tabla y 1 página escrita)

Es imprescindible que tanto el capítulo eligido, como la geografía y la cronología estén convenientemente citados (se enseñará como se hace en las sesiones prácticas). La ausencia de referencias implicará la no valoración de la práctica.

Los mapas y la cronología serán de elaboración propia y en la medida de lo posible estarán relacionados con el caítulo redactado. Los mapas y las tablas copiadas no se valorarán.

VALORACIÓN MÁXIMA ÍNDICE CAPÍTULO: 0.75 (0.25 índice+0.50 capítulo)

VALORACIÓN MÁXIMA GEOGRAFÍA: 0.25 VALORACIÓN MÁXIMA CRONOLOGÍA: 0.25

Práctica 6. PRÁCTICAS DEL GRUPO 2: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17,Tema 18,Tema 4 y Tema 8

Práctica 1: Dossier Bibliográfico.

El alumno tendrá que elaborar 100 referencias bibliográficas relacionadas con la temática de la asignatura.

Puntuación máxima: 1

Práctica 7. PRÁCTICAS DEL GRUPO 2: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 4 y Tema 8

Práctica 2: Comentario de texto.



Al alumno se le explicará en clase como realizar un comentario de texto histórico relativo a la historia de Grecia.

Puntuación máxima: 1 punto

Práctica 8. PRÁCTICAS DEL GRUPO 2: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3,Tema 5,Tema 6,Tema 7,Tema 9,Tema 10,Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17,Tema 18,Tema 4 y Tema 8

Práctica 3: Mapa histórico

Práctica en grupo en la que se elaborará y expondrá en el aula un mapa de temática relacionada con la

asignatura.

Puntuación máxima: 1 punto

Práctica 9. PRÁCTICAS DEL GRUPO 2: Relacionada con los contenidos Tema 11,Tema 12,Tema 13,Tema 14,Tema 15,Tema 16,Tema 17 y Tema 18

Práctica 4: Comentario de texto.

Al alumno se le explicará en clase como realizar un comentario de texto histórico relativo a la historia de Roma.

Puntuación máxima: 1 punto

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	- Matadalagía		Trabajo	Volumen
Actividad Formativa	Metodología	Presenciales	Autónomo	de trabajo
Actividades de Aula	· ·		36	73
Actividades clases				
practicas (asistencia	Clase practica en aula y en la biblioteca	17	42	59
obligatoria)				
Tutorías ECTS	utorías ECTS			
individuales	Tutorías en Grupo	3	6	9
y en grupo				
Examen	Examen		6	9
Total		60	90	150

7. Horario de la asignatura

http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2018-19#horarios



8. Sistema de Evaluación

Grupo1

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución
	de tareas, de escala de actitudes realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos
	teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	Grupo 1
	Métodos / Instrumentos :
	Prueba teórica Final
	Se podrá realizar a mitad del cuatrimestre una prueba de diagnóstico voluntaria para evaluar
	el aprovechamiento obtenido por el alumno. A petición del alumno sus resultados podrán ser
	tenidos en cuenta en la evalluación final.
	Grupo 1 y Grupo 2
	Criterios de Valoración
	Conocimientos de los contenidos de la asignatura. Conocimientos de geografía de la
	antigüedad.Para superar la asignatura es imprescindible ontener un mínimo de 5 puntos sobre
	10 o 3 puntos sobre 6 en contenidos teóricos.
	Ponderación
	60%
Ponderación	60



Métodos / Instrumentos	Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de
	laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente
Criterios de Valoración	Métodos /Instrumentos
	Prácticas
	Asistencia a las clases prácticas. Elaboración y entrega de las prácticas.
	La entrega de las prácticas se hará (de forma improrrogable) el día fijado para cada una de ellas.
	Aquellos alumnos que habiendo realizado y entrregado las prácticas en tiempo y forma las
	hubieran suspendido, perderán el derecho al examen.
	Cualquier contenido entregado que se pueda considerar plagio en todas o alguna de las prácticas
	provocará el suspenso en la totalidad de las mismas y la imposibilidad de superar la asignatura.
	Criterios de Valoración
	En los días de clases prácticas se pasará lista obligatoriamente. El alumno deberá asistir y realizar
	las prácticas en un 75% para tener derecho al examen teórico y obtener um mínímo de
	2 puntos sobre 4 para superar la asignatura.
	Nota: La falta de realización del trabajo personal previo a cada una de las sesiones prácticas
	supondrá el descuento de 0.2 puntos en cada una de estas sesiones.
	Ponderación 40%
Ponderación	40

Grupo2

Fechas de exámenes

http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2018-19#examenes

9. Resultados del Aprendizaje



10. Bibliografía

Bibliografía Complementaria



CHADWICH, J.: El mundo micénico. Madrid, Alianza, 1975







	JAEGER, W.: Paideia. Los ideales de la cultura griega. Múltiples ediciones en Fondo de Cultura
	Económica.
	KOVALIOV, S.I.: Historia de Roma, Madrid 1973.
	MANGAS, J.: Textos para la historia antigua de Grecia, Madrid 1981.
	MARAZZI, M.: La sociedad micénica, Barcelona 1982.
	MOMIGLIANO, A.: La historiografía griega, Barcelona 1984.
	MOMMSEN, Th.: Historia de Roma I: desde la fundación de Roma hasta la caída de los reyes, Madrid 1983.
	MONTERO, S. et alii: El Imperio Romano: evolución institucional e ideológica, Madrid 1991.
	OLIVA, P.: Esparta y sus problemas sociales, Madrid 1983.
	OSBORNE, R: La formación de Grecia, Barcelona 1998.
Ē	PEREA YÉBENES, S.: Mitos griegos e Historiografía antigua, Sevilla 2000.
[133] ,	
	AGOTADOPLÁCIDO, D.: Cultura y religión en la Grecia Arcaica, Madrid 1989.
	AGOTADOPLÁCIDO, D.: Cultura y religión en la Grecia Arcaica, Madrid 1989. PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993.
5 5 5	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993.
	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid 1997.
	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid 1997. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid 1975
	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid 1997. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid 1975 ROLDÁN HERVÁS, J.M. y otros, Historia de Roma, Universidad de Salamanca 2005.
	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid 1997. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid 1975 ROLDÁN HERVÁS, J.M. y otros, Historia de Roma, Universidad de Salamanca 2005. ROLDÁN, J.M: El imperialismo romano. Roma y la conquista del mundo mediterráneo (264-133)
	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid 1997. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid 1975 ROLDÁN HERVÁS, J.M. y otros, Historia de Roma, Universidad de Salamanca 2005. ROLDÁN, J.M: El imperialismo romano. Roma y la conquista del mundo mediterráneo (264-133 a.C.), Madrid 1994.
	PLÁCIDO, D.: Introducción al Mundo Antiguo. Problemas Teóricos y Metodológicos, Madrid, 1993. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid 1997. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid 1975 ROLDÁN HERVÁS, J.M. y otros, Historia de Roma, Universidad de Salamanca 2005. ROLDÁN, J.M: El imperialismo romano. Roma y la conquista del mundo mediterráneo (264-133 a.C.), Madrid 1994. ROLDÁN, J.M.: El ejército de la República romana, Madrid 1996



RUIZ ELVIRA, M.: Mitología clásica, Madrid 1975	Ē	RUIZ ELVIRA,	M.: Mitología	clásica,	Madrid 1975.
---	---	--------------	---------------	----------	--------------

SCHWAB, G.: Las más bellas leyendas de la Antigüedad clásica, Barcelona 2011.

STARR, CH. G.: Historia del mundo antiguo, Madrid 1974.

STRUVE, V.V.: Historia de la antigua Grecia, Madrid 1976.

TEJA, R.: El cristianismo primitivo en la sociedad romana, Madrid 1990.

AGOTADO. TORRES, J.J.: Legislaciones de la Magna Grecia, Granada 1976.

ARIES, Ph. - G.DUBY (Coord.), Historia de la vida privada. Tomo I: El Imperio Romano y la Antigüedad Tardía. Madrid, 1992.

11. Observaciones y recomendaciones

RECORDATORIO DE LA NORMATIVA SOBRE LAS PRÁCTICAS

La normativa sobre las prácticas que rige a tal fin es la aprobada por el Dpto.:

NORMATIVA DE CLASES PRÁCTICAS PARA EL GRADO DE HISTORIA

- 1.- La asistencia a las clases prácticas es obligatoria y todas ellas se harán en el horario establecido, y según la naturaleza de las mismas, dentro del aula. El Alumnado deberá justificar su imposibilidad de asistir a dichas clases, mediante escrito dirigido a la Dirección del Departamento y adjuntando los documentos precisos. A la vista de la mencionada documentación el Departamento decidirá al respecto.
- 2.- Las prácticas son evaluables y no solamente con la asistencia. Su realización, por tanto, no implica el aprobado de las mismas, sólo es el requisito mínimo para su evaluación.
- 3.- Para ser evaluado, el alumnado deberá de realizar y presentar, al menos, el 75% de las prácticas establecidas para cada asignatura en la guía docente. En caso de no cumplir este requisito la calificación será NO PRESENTADO.
- 4.- La calificación de las prácticas se mantendrá hasta la siguiente convocatoria del mismo curso (sea septiembre o julio) para aquellos alumnos y alumnas que las hayan realizado, pero no para el siguiente curso .



5. El alumnado exento de asistencia a las clases prácticas deberán realizar obligatoriamente una serie de actividades alternativas, propuestas por el profesorado que guardarán relación directa con dichas clases prácticas y que supondrán al menos un volumen de trabajo equivalente a la del alumnado que las realiza de forma presencial .

Aprobado en Consejo de Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas en su reunión de: 27 de Junio de 2011

DISCAPACIDAD

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; http://www.um.es/adyv/) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.