



## 1. Identificación

### 1.1. De la Asignatura

|                                              |                            |
|----------------------------------------------|----------------------------|
| Curso Académico                              | 2019/2020                  |
| Titulación                                   | GRADO EN HISTORIA          |
| Nombre de la Asignatura                      | HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL |
| Código                                       | 1437                       |
| Curso                                        | PRIMERO                    |
| Carácter                                     | OBLIGATORIA                |
| N.º Grupos                                   | 2                          |
| Créditos ECTS                                | 6                          |
| Estimación del volumen de trabajo del alumno | 150                        |
| Organización Temporal/Temporalidad           | 2 Cuatrimestre             |
| Idiomas en que se imparte                    | ESPAÑOL                    |
| Tipo de Enseñanza                            | Presencial                 |

### 1.2. Del profesorado: Equipo Docente

|                                                                                                                                          |                                  |                                                                                                   |           |              |                                                                     |                                                                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| Coordinación<br>de la asignatura<br><br>GONZALO<br>MATILLA SEIQUER<br><br>Grupo de<br>Docencia: 1<br><br>Coordinación<br>de los grupos:1 | Área/Departamento                | PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS |           |              |                                                                     |                                                                   |  |
|                                                                                                                                          | Categoría                        | PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD                                                               |           |              |                                                                     |                                                                   |  |
|                                                                                                                                          | Correo Electrónico /             | gmatilla@um.es                                                                                    |           |              |                                                                     |                                                                   |  |
|                                                                                                                                          | Página web / Tutoría electrónica | Tutoría Electrónica: SÍ                                                                           |           |              |                                                                     |                                                                   |  |
|                                                                                                                                          | Teléfono, Horario y              | Duración                                                                                          | Día       | Horario      | Lugar                                                               | Observaciones                                                     |  |
|                                                                                                                                          | Lugar de atención al alumnado    | Segundo Cuatrimestre                                                                              | Miércoles | 10:00- 13:00 | 868883223,<br>Paraninfo<br>y Edificio<br>Rector Loustau<br>B1.2.012 | Para primer cuatrimestre solicitar tutoría por correo electrónico |  |



|                                                                                                |                                                             |                                                                                                      |        |              |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|----------------------------------------------|
| JOSE ANTONIO<br>MOLINA GOMEZ<br><br>Grupo de<br>Docencia: 2<br>Coordinación<br>de los grupos:2 | Área/Departamento                                           | PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA<br>MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS |        |              |                                              |
|                                                                                                | Categoría                                                   | PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD                                                                  |        |              |                                              |
|                                                                                                | Correo Electrónico /<br>Página web / Tutoría<br>electrónica | jamolgom@um.es<br>Tutoría Electrónica: SÍ                                                            |        |              |                                              |
|                                                                                                | Teléfono, Horario y<br>Lugar de atención al<br>alumnado     | Duración                                                                                             | Día    | Horario      | Lugar                                        |
|                                                                                                |                                                             | Anual                                                                                                | Lunes  | 08:00- 09:00 | 868883261,<br>Facultad de<br>Letras B1.1.057 |
|                                                                                                |                                                             | Anual                                                                                                | Lunes  | 10:00- 13:00 | 868883261,<br>Facultad de<br>Letras B1.1.057 |
|                                                                                                |                                                             | Anual                                                                                                | Martes | 10:00- 13:00 | 868883261,<br>Facultad de<br>Letras B1.1.057 |
|                                                                                                |                                                             | Anual                                                                                                | L      | 08:00- 09:00 |                                              |
|                                                                                                |                                                             | Primer<br>Cuatrimestre                                                                               | Lunes  | 10:00- 13:00 | 868883261,<br>Facultad de<br>Letras B1.1.057 |
|                                                                                                |                                                             | Primer<br>Cuatrimestre                                                                               | Martes | 10:00- 13:00 | 868883261,<br>Facultad de<br>Letras B1.1.057 |
| JUAN JESUS BOTI<br>HERNANDEZ<br><br>Grupo de<br>Docencia: 2                                    | Área/Departamento                                           | PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA<br>MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS |        |              |                                              |
|                                                                                                | Categoría                                                   | CONTRATADO PREDOCTORAL (FPU INVES-UM)                                                                |        |              |                                              |
|                                                                                                | Correo Electrónico /<br>Página web / Tutoría<br>electrónica | juanjesus.boti@um.es<br>Tutoría Electrónica: NO                                                      |        |              |                                              |



|                                                           |                                                             |                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | Teléfono, Horario y<br>Lugar de atención al<br>alumnado     |                                                                                                      |
| MIGUEL MARTINEZ<br>SANCHEZ<br><br>Grupo de<br>Docencia: 1 | Área/Departamento                                           | PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA<br>MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS |
|                                                           | Categoría                                                   | INVESTIGADOR PREDOCTORAL (SÉNECA)                                                                    |
|                                                           | Correo Electrónico /<br>Página web / Tutoría<br>electrónica | miguel.martinez10@um.es<br><br>Tutoría Electrónica: NO                                               |
|                                                           | Teléfono, Horario y<br>Lugar de atención al<br>alumnado     |                                                                                                      |

## 2. Presentación

Esta asignatura pretende dar a conocer las grandes civilizaciones de la Antigüedad, en especial Egipto y Mesopotamia. En este sentido, se ofrecerán al alumnos la información y los datos pertinentes para que este vaya adquiriendo una visión coherente sobre las fases cronológicas y escenarios geográficos sobre los que se desarrollaron estas civilizaciones, así como las distintas cotas de desarrollo alcanzadas, tanto en lo social, como en lo económico y cultural.

Sin embargo, no se trata de adquirir únicamente datos asépticos pretendidamente indiscutibles, sino que se darán también los medios para tener una visión reflexiva, crítica y razonada de los procesos históricos.

Ampliaremos nuestra perspectiva más allá del estricto ámbito geográfico y cronológico de los acontecimientos históricos, al objeto de dilucidar los aspectos claves en la formación y desarrollo de las civilizaciones.

## 3. Condiciones de acceso a la asignatura

### 3.1 Incompatibilidades

No consta



### 3.2 Recomendaciones

El alumno que curse esta asignatura deberá tener interés por la Historia y por la cultura, tener deseos de saber y voluntad y hábito de trabajo. Es preferible que se trate de un alumno que siempre haya sentido interés por las letras, las ciencias sociales y humanas, como se recomienda en el perfil de ingreso para el grado de Historia.

El conocimiento histórico no es pasivo ni recreativo, el estudiante que curse la materia debe tener predisposición a la lectura, a la indagación e investigación, al trabajo en equipo y al intercambio de informaciones e impresiones, además de un espíritu crítico que le lleve a contrastar los hechos.

## 4. Competencias

### 4.1 Competencias Básicas

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### 4.2 Competencias de la titulación

- CG1. Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.
- CG2. Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- CG3. Adquirir los conocimientos generales básicos de la ciencia histórica.
- CG4. Dominar los conocimientos básicos de la profesión de historiador y/o arqueólogo.
- CG5. Acreditar habilidades de gestión de información propias de la Arqueología y/o la Historia.
- CG6. Tener capacidad para resolver problemas relacionados con el ámbito histórico.
- CG8. Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- CG10. Conocer otras culturas y costumbres como productos del desarrollo histórico.
- CG19. Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- CG20. Aplicar el razonamiento crítico a los conocimientos adquiridos de la disciplina histórica.
- CE1. Conocer de forma crítica los principales acontecimientos y la dinámica de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el mundo actual con especial atención a la Península Ibérica, Europa, el Mediterráneo, y América Latina, a través de las herramientas en las que se apoya la reconstrucción e interpretación de la Historia.
- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- CE4. Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.



- CE10. Diferenciar uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE16. Analizar el hecho histórico desde la perspectiva de la Historia comparada.
- CE17. Aplicar los procesos básicos de la metodología científica en Historia: estados de la cuestión, análisis integrales del pasado, replanteamiento de problemas, búsqueda de información inédita, planteamiento de hipótesis, procesos críticos de síntesis, formulación ordenada de conclusiones y crítica de fuentes.
- CE18. Organizar la información histórica compleja de manera coherente.
- CE21. Demostrar habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos y material arqueológico de acuerdo con las normas de la disciplina.
- CE22. Exponer de forma analítica los resultados de la investigación conforme a los normas y cánones críticos de la disciplina.
- CE26. Utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica y arqueológica.

#### 4.3 Competencias transversales y de materia

### 5. Contenidos

#### Bloque 1: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL

TEMA 1. Grandes civilizaciones de la Historia Antigua

TEMA 2. Otras culturas asimilables al mundo antiguo

#### Bloque 2: EGIPTO

TEMA 1. De la prehistoria al primitivo Egipto unificado

TEMA 2. Las dinastías tinitas

TEMA 3. El reino antiguo y el primer período intermedio

TEMA 4. El reino medio y el segundo período intermedio

TEMA 5. El Imperio nuevo

TEMA 6. Del tercer período intermedio a la conquista persa

#### Bloque 3: PRÓXIMO ORIENTE

TEMA 1. Los orígenes de la civilización en el Próximo Oriente

TEMA 2. De las ciudades a los estados

TEMA 3. La época de los estados

TEMA 4. El camino hacia el Imperio: Asiria y Babilonia

TEMA 5. Sociedad, economía y cultura en el Próximo Oriente

Tema transversal con entidad propia, pero hacia el que se pueden hacer referencias continuas desde los otros cuatro temas, que, con el estado de los conocimientos actuales, es el verdadero elemento vertebrador del Próximo Oriente



## Bloque 4: PERSIA: EL NACIMIENTO DE UN VERDADERO IMPERIO UNIVERSAL

TEMA 1. La conquista del Imperio

TEMA 2. La organización del Imperio

### PRÁCTICAS

Práctica 1. Cuestiones históricas del mundo Egipcio en su tradición textual y literaria: Relacionada con los contenidos Bloque 2, Tema 4 (Bloque 3), Tema 1 (Bloque 2), Tema 1 (Bloque 3) y Tema 2 (Bloque 3)

Interpretación, análisis y comentario de una batería de textos que abordan cuestiones históricas, sociales y culturales de la tradición nacional egipcia en su contexto.

La batería de textos propuestos pueden llegar a abarcar los siguientes temas:

Tradición religiosa

Relatos de viajeros

Instrucciones y tradición sapiencial

Textos de magia

Aspectos legales

Cuestiones económicas.

Se realizará un comentario de texto acompañado con resolución de tareas (documentales, bibliográficas, de contenido) en clase, con exposiciones grupales o individuales.

Práctica 2. Cuestiones históricas del Próximo Oriente en su tradición textual y literaria: Relacionada con los contenidos Bloque 3, Bloque 4, Tema 4 (Bloque 3), Tema 1 (Bloque 4), Tema 2 (Bloque 4), Tema 3 (Bloque 3) y Tema 2 (Bloque 2)

Interpretación, análisis y comentario de una batería de textos que abordan cuestiones históricas, sociales y culturales de la tradición próximo-oriental en su contexto.

Interpretación, análisis y comentario de una batería de textos que abordan cuestiones históricas, sociales y culturales de la tradición nacional egipcia en su contexto.

La batería de textos propuestos pueden llegar a abarcar los siguientes temas:

Tradición religiosa

Relatos míticos

Instrucciones y tradición sapiencial

Textos de magia

Aspectos legales

Cuestiones económicas.

Se realizará un comentario de texto acompañado con resolución de tareas (documentales, bibliográficas, de contenido) en clase, con exposiciones grupales o individuales.



Práctica 3. Práctica 1. Grupo 1. Literatura egipcia:: Relacionada con los contenidos Bloque 1,Bloque 2,Tema 1 (Bloque 1),Tema 1 (Bloque 2),Tema 2 (Bloque 2),Tema 2 (Bloque 1),Tema 3 (Bloque 2),Tema 4 (Bloque 2),Tema 5 (Bloque 2) y Tema 6 (Bloque 2)

Se trata de hacer un recorrido por los principales textos literarios de Egipto

Bibliografía recomienda para la práctica:

Lefebvre, G. (2003): Mitos y cuentos egipcios de la época faraónica, Madrid.

Actividad del alumno:

El alumno leera de forma obligatoria antes de cada práctica el texto o textos concernientes a la misma (se indicará en cada caso por el aula virtual)

Las fuentes literarias egipcias con las que se trabajará (entre otras) son:

El campesino elocuente

El libro de los muertos,.

Las lamentaciones de Ipuwer

Las instrucciones de Merikare

Las instrucciones de Amnemet

La profecía de Neferti

El papiro Westcar

La historia de Sinuhé,

La historia de los dos hermanos

En las clases se analizarán de forma pormenorizada y se ampliará la bibliografía acerca de cada uno de los textos. Al final de la práctica el alumno tendrá que hacer por escrito el análisis de un texto .

Calificación: 2

El alumno que no haya leído la fuente correspondiente para el día señalado tendrá una penalización de 0.2 puntos en su nota de prácticas por cada texto no leído

Práctica 4. Práctica 2. Grupo 1. Literatura del Próximo Oriente: Relacionada con los contenidos Bloque 1,Bloque 3,Bloque 4,Tema 4 (Bloque 3),Tema 1 (Bloque 4),Tema 2 (Bloque 4),Tema 1 (Bloque 1),Tema 3 (Bloque 3),Tema 2 (Bloque 1),Tema 5 (Bloque 3),Tema 1 (Bloque 3) y Tema 2 (Bloque 3)

Se trata de un acercamiento a la historia del Próximo Oriente Antiguo en general y de Israel, Asiria, Persia y el nomadismo en particular a través de la literatura bíblica

Bibliografía recomienda para la práctica:

García Cordero, M. (1978): La Biblia y el legado del Antiguo Oriente, Madrid.

Millet, O. y Robert, P. (2003): Cultura bíblica, Madrid.

Además:

Sicre, J.L. (2012): Introducción al profetismo bíblico, Estella.

.

Participación de los alumnos: Los alumnos leerán los siguientes libros bíblicos antes de las clases prácticas (la no lectura previa de cada uno de los libros supondrá una penalización en la nota de 0.2 puntos por cada uno de ellos): .Ezequiel, Daniel, Isaías, Jeremías.

En las clases se analizarán de forma pormenorizada y se ampliará la bibliografía acerca de cada uno de los textos. A partir de ahí se realizará una prueba práctica en el aula que se calificara con un máximo de 2 puntos.



## 6. Metodología Docente

| Actividad Formativa                         | Metodología            | Horas<br>Presenciales | Trabajo<br>Autónomo | Volumen<br>de trabajo |
|---------------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|
| Actividades de Aula                         | Clase expositiva       | 40                    | 42                  | 82.00                 |
| Actividades<br>clases prácticas             | Clase práctica de aula | 17                    | 42                  | 59                    |
| Tutorías ECTS<br>individuales<br>y en grupo | Tutorías en Grupo      | 3                     | 6                   | 9                     |
|                                             | Total                  | 60                    | 90                  | 150                   |

## 7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2019-20#horarios>



## 8. Sistema de Evaluación

### Grupo1

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Métodos / Instrumentos  | Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Criterios de Valoración | <p>Métodos / Instrumentos :</p> <p>Prueba teórica Final</p> <p>Se podrá realizar a mitad del cuatrimestre una prueba de diagnóstico voluntaria para evaluar el aprovechamiento obtenido por el alumno. A petición del alumno sus resultados podrán ser tenidos en cuenta en la evaluación final.</p> <p>Criterios de Valoración</p> <p>Conocimientos de los contenidos de la asignatura. Conocimientos de geografía de la antigüedad.</p> <p>Para superar la asignatura es imprescindible obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 o 3 puntos sobre 6 en contenidos teóricos.</p> <p>Ponderación</p> <p>60%</p> |
| Ponderación             | 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Métodos / Instrumentos  | Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Criterios de Valoración | <p>Métodos /Instrumentos</p> <p>Asistencia y participación en las clases prácticas.</p> <p>Prueba escrita relacionada con las prácticas (análisis de textos, pruebas de lectura, elaboración de temas a partir de las fuentes...)</p> <p>Aquellos alumnos que suspendan las prácticas no podrán superar la asignatura.</p> <p>Criterios de Valoración</p> <p>En los días de clases prácticas se pasará lista obligatoriamente. El alumno deberá asistir y realizar las prácticas en un 75% para tener derecho al examen teórico y obtener un mínimo de 2 puntos sobre 4 para superar la asignatura.</p> <p>Nota: La falta de realización del trabajo personal previo a cada una de las sesiones prácticas supondrá el descuento de 0.2 puntos en cada una de estas sesiones.</p> |
| Ponderación             | 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## Grupo2

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Métodos / Instrumentos  | Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.                                                        |
| Criterios de Valoración | <p>Prueba teórica Final</p> <p>Criterios de Valoración</p> <p>Conocimientos de los contenidos de la asignatura.</p> <p>Para superar la asignatura es imprescindible obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 o 3 puntos sobre 6 en contenidos teóricos.</p> <p>Ponderación</p> <p>60%</p> |
| Ponderación             | 60                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Métodos / Instrumentos  | Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Criterios de Valoración | <p>Métodos /Instrumentos</p> <p>Asistencia y participación en las clases prácticas.</p> <p>Prueba escrita relacionada con las prácticas (análisis de textos, pruebas de lectura, elaboración de temas a partir de las fuentes...)</p> <p>Aquellos alumnos que suspendan las prácticas no podrán superar la asignatura.</p> <p>Criterios de Valoración</p> <p>En los días de clases prácticas se pasará lista obligatoriamente. El alumno deberá asistir y realizar las prácticas en un 75% para tener derecho al examen teórico y obtener un mínimo de 2 puntos sobre 4 para superar la asignatura.</p> |
| Ponderación             | 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2019-20#exámenes>

## 9. Resultados del Aprendizaje

## 10. Bibliografía

### Bibliografía Básica



•Amélie Kuhrt, El Oriente Próximo en la antigüedad (c. 3000-300 a. C.), ed. Crítica, 2 vols.



George Roux, Mesopotamia. Historia política, económica y cultural, ed. Akal, MADRID 2002



KENT, B. J.: El antiguo Egipto, anatomía de una civilización, Barcelona 1996



AGOTADO.LÓPEZ, J., Textos para la Historia del Antiguo Egipto, Madrid 1994



SANMARTÍN ASCASO, J., y SERRANO, J. M., Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto, Madrid 1988..



•Mario Liverani, El Antiguo Oriente. Historia, sociedad, economía, ed. Crítica, Barcelona 1995.



GONZALEZ-WAGNER , C. (1999): Historia del cercano Oriente, Salamanca .

## Bibliografía Complementaria



Historia del antiguo Egipto / (2010)



Antonio Tovar, W. Röllig e I. Gamer-Wallert, Historia del Antiguo Oriente, ed. Hora, Barcelona 1984



TRIGGER, B.G. et alii: Historia del Egipto Antiguo, Barcelona 1997 (traducción de la ed. inglesa de 1983).



BAUER, W., Historia de la filosofía china, Barcelona 2009.



BUCKLEY EBREY, P. Historia de China, Madrid 2009.



CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS DE ORIENTE PRÓXIMO Y EGIPTOLOGÍA



CHANG, K.C. Arte, mito y ritual. El camino a la autoridad política en la China Antigua, Buenos Aires, 2009



FRANKE, H., - TRAUZETTEL, R., El Imperio Chino, Barcelona 1993.



GALLUD JARDIEL, E., Antología de la literatura clásica india, Madrid 2000.



GARCÍA-NOBLEJAS, G., Mitología clásica china, Madrid 2004.



MARCO, F, SANTOS, N., Textos para la historia del Próximo Oriente Antiguo, Oviedo 1980.



SPEAR, P., Historia de la India, México, 2001.



Fatás Cabeza, Guillermo. -- Materiales para un curso de Historia Antigua / (1994)



Foster, Benjamin R. -- Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia / (2011)



Cervelló Autuori, Josep. -- Escrituras, Lengua y Cultura en el Antiguo Egipto / (2015)



## 11. Observaciones y recomendaciones

Para superar la asignatura será necesario obtener una nota mínima de 3 en la teoría y de 2 en las prácticas, que són las notas que marcan el aprobado en cada una de las partes.

La falta de las lecturas o actividades previas a cada una de las sesiones prácticas supondrá el descuento de 0.2 puntos en cada una de estas sesiones.

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adyv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.