

1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2023/2024	
Titulogión	GRADO EN PUBLICIDAD Y	
Titulación	RELACIONES PÚBLICAS	
Nombre de la Asignatura	FUNDAMENTOS DE MARKETING	
Código	5931	
Curso	PRIMERO	
Carácter	FORMACIÓN BÁSICA	
N.º Grupos	1	
Créditos ECTS	6	
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150	
Organización Temporal/Temporalidad	2 Cuatrimestre	
Idiomas en que se imparte	liomas en que se imparte ESPAÑOL	

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación	Área/Departamento	COMERCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS/			
de la asignatura		COMERCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS			
MANUEL	Categoría	PROFESOR SUST. POR REDUCCIÓN			
LASHERAS		ACTIVIDAD DOCENTE PROFESOR TC			
CAPARROS	Correo Electrónico /	manuel.lasheras@um.es			
Grupo de	Página web / Tutoría	manuel.lasheras@um.es			
Docencia: 1	electrónica	Tutoría Electrónica: SÍ			
Coordinación	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar
de los grupos:1	Lugar de atención al	Segundo	Martes	10:00- 11:00	
	alumnado	Cuatrimestre			

1



BARBARA	Área/Departamento	COMERCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS/			
HERNANDEZ		COMERCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS			
ROMERO	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL			
Grupo de	Correo Electrónico /	barbarah@um.es			
Docencia: 1	Página web / Tutoría	www.barbarahernandez.es			
	electrónica	Tutoría Electrónica: SÍ			
	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar
	Lugar de atención al	Anual	L	08:00- 09:00	
	alumnado	Segundo	Miércoles	19:15- 20:15	868887896,
		Cuatrimestre			Facultad de
					Economía
					y Empresa

2. Presentación

Fundamentos de Marketing es una asignatura cuatrimestral obligatoria (básica) de 6 créditos ECTS. Este curso constituye una aproximación del alumno al marketing para que se familiarice con el lenguaje, los conceptos, las herramientas y la lógica de la actividad comercial. El alumno aprenderá cómo se desarrolla esta actividad en el seno de las empresas y organizaciones que se dedican a la comunicación. La asignatura tiene como objetivo que el alumno comprenda la necesidad de tomar decisiones sin perder la perspectiva del mercado. Se abordan los conceptos básicos de marketing necesarios para la toma de decisiones tales como el valor, el análisis del entorno, la demanda, el comportamiento del consumidor final y organizacional, la segmentación de mercados y el posicionamiento. Al finalizar esta asignatura el alumno será capaz de tomar decisiones relativas al producto, al precio, a la distribución y a la comunicación.

Relación con otras materias del grado: Fundamentos, Estructuras y Organización de la Comunicación Publicitaria y las Relaciones Públicas, Técnicas de Investigación Aplicadas a la Comunicación Publicitaria y de las Relaciones Públicas, Procesos y Técnicas de Investigación, Planificación y Compra de Medios y Soportes



3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Relación con otras materias del grado: Fundamentos, Estructuras y Organización de la Comunicación Publicitaria y las Relaciones Públicas, Técnicas de Investigación Aplicadas a la Comunicación Publicitaria y de las Relaciones Públicas, Procesos y Técnicas de Investigación, Planificación y Compra de Medios y Soportes.

Distribución de créditos: 66% clases teóricas (2.5 horas semanales) y 33% actividades prácticas (1.25 horas semanales).

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- · CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- · CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- · CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- · CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- · CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2 Competencias de la titulación

- · CG1. Capacidad de trabajo en equipo y de comunicación de las propias ideas mediante la creación de un ambiente propicio, así como capacidad para integrarse en un proyecto común destinado a la obtención de resultados.
- · CG3. Capacidad de adaptación a los cambios tecnológicos, empresariales u organigramas laborales.
- · CG4. Práctica sistemática de autoevaluación crítica de resultados: valoración de la importancia de corregir y ajustar constantemente los errores cometidos en los procesos de producción u organizativos de actividad publicitaria y comunicacional.



- · CG6. Conciencia solidaria: respeto solidario por las diferentes personas y pueblos del planeta, así como conocimiento de las grandes corrientes culturales en relación con los valores individuales y colectivos y respecto por los derechos humanos.
- · CE2. Conocimiento teórico y práctico de las técnicas de gestión en las empresas de comunicación.
- · CE20. Conocimiento y análisis económico y social de las empresas de publicidad y de relaciones públicas: aspectos jurídicos fiscales y de relaciones laborales. Su relación con el mercado. Financiación y sistemas de información. Conocimiento de la comunicación específica de los mercados y productos financieros.
- · CE29. Capacidad para definir y gestionar los presupuestos de comunicación para la correcta imputación de sus costes.
- · CE36. Capacidad para asumir el liderazgo en proyectos que requieran recursos humanos y de cualquier otra naturaleza, gestionándolos eficientemente y asumiendo los principios de la responsabilidad social.
- · CE37. Capacidad para entender e interpretar el entorno y adaptarse al cambio.
- · CE38. Conocimiento del entorno económico, psicosocial, cultural y demográfico que lo capacite para interactuar con la sociedad.
- · CE40. Capacidad de adaptación a los objetivos organizacionales: posibilidad de formar parte de los equipos directivos (entendiendo el término en el sentido amplio de emprendedor e incluyendo actividades institucionales y sin animo de lucro), y de adaptarse a su cultura, haciéndolos compatibles e incluso sinérgicos.

4.3 Competencias transversales y de materia

- · Competencia 1. Conocer y distinguir los tipos de empresas y organizaciones en el sector empresarial de la comunicación
- · Competencia 2. Conocer y comprender los principios y conceptos fundamentales de marketing
- · Competencia 3. Interpretar y analizar el mercado con la finalidad de obtener un conocimiento en profundidad del consumidor final y de su comportamiento
- · Competencia 4. Tomar decisiones fundadas sobre el producto, así como sobre la distribución, el precio y la comunicación en aras a una mayor eficacia y eficiencia.

5. Contenidos

TEMA 0. Marketing: Gestión de relaciones estables

- 1. ¿Qué es Marketing?
- 2. Comprensión del mercado y de las necesidades del cliente.
- 3- Diseño de una estrategia de marketing orientada al cliente.
- 4. El papel del marketing en la planificación estratégica.

TEMA 1. El entorno de Marketing

- 1. El microentorno de la empresa
- 2. El macroentorno de la empresa
- 3. Respuesta al entorno del marketing

TEMA 2. El mercado y el comportamiento del consumidor



- 1. Comportamiento del consumidor.
- 2. Factores que influyen en el comportamiento del consumidor.
- 3. Tipos de comportamiento de decisión de compra.
- 4. El proceso de decisión del comprador.
- 5. Comportamiento de compra organizacional.

TEMA 3. Segmentación y posicionamiento

- 1. Segmentación del mercado.
- 2. Selección de mercados objetivo.
- 3. Diferenciación y posicionamiento.

TEMA 4. Concepto de producto: decisiones sobre productos y servicios

- 1. Concepto de producto.
- 2. Decisiones sobre productos y servicios.
- 3. Decisiones sobre líneas y carteras de producto.
- 4. Decisiones sobre marcas.
- 5. Estrategia de desarrollo de nuevos productos: el ciclo de vida del producto.
- 6. El proceso de desarrollo del nuevo producto.

TEMA 5. Concepto de precio: decisiones relativas al precio

- 1. Concepto de precio.
- 2. Factores que influyen en la fijación de precios.
- 3. Estrategias de fijación de precios.

TEMA 6. Decisiones relativas a la distribución

- 1. Concepto de canal de distribución: tipos de canal y número de niveles.
- 2. Decisiones sobre el diseño del canal.
- 3. Decisiones sobre la gestión del canal.
- 4. Distribución minorista: decisiones de marketing de los minoristas.
- 5. Distribución mayorista: decisiones de marketing de los mayoristas.
- 6. Nuevas tendencias en la distribución.



TEMA 7. Decisiones relativas a la comunicación: el mix de comunicación de marketing y la comunicación integrada de marketing

- 1. El mix de comunicación de marketing.
- 2. La comunicación integrada de marketing (CIM)
- 3. Etapas en el desarrollo de una comunicación eficaz.
- 4. Decisión de presupuesto y de la estrategia de comunicación.
- 5. Interrelaciones entre el marketing y la publicidad y relaciones públicas

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
	Explicación por parte del profesor de		45	89
	las ideas y recursos centrales de cada			
	tema. Para ello, será necesario que el			
	alumno traiga trabajado previamente			
CLASES TEÓRICAS	el material correspondiente, de	44		
	manera que la clase se dedicará	44		
	también a resolver dudas. Estas clases			
	teóricas servirán para evaluar el auto-			
	aprendizaje y evaluación continua de			
	los conceptos adquiridos por el alumno.			
CLASES PRÁCTICAS	Realización y discusión de	14	22	36
	lecturas y casos prácticos	14		
Examen	Resolución del examen	2	23	25
	final por parte del alumno	2		
	Total	60	90	150

7. Horario de la asignatura

https://www.um.es/web/estudios/grados/publicidad/2023-24#horarios



8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución		
	de tareas, de escala de actitudes realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos		
	teóricos y prácticos adquiridos.		
Criterios de Valoración	n EXAMEN FINAL		
	30 preguntas test sobre los contenidos teóricos y una segunda parte sobre contenidos prácticos /		
	teóricos.		
	Para superar el examen final hay que sacar un mínimo de nota en ambas partes del examen, tipo		
	test y segunda parte, siendo necesario superar el mínimo exigido en el tipo test para corregir la		
	segunda parte del examen.A la calificación obtenida en el examen final (SOLAMENTE EN LOS		
	CASOS EN LOS QUE SE SUPERE EL EXAMEN FINAL), ponderada por 50%, se sumará la nota		
	obtenida en las prácticas, participación en clase y evaluación continua de la asignatura.		
Ponderación	50		
Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios con independencia de que		
	se realicen individual o grupalmente		
Criterios de Valoración	REALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN/EVALUACIÓN DE CASOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y		
	EN GRUPO (Para cada caso el alumno preparará individualmente o en grupo los materiales y		
	respuestas a un caso práctico. Algunos de estos casos requerirán presentación oral).		
Ponderación	30		
Métodos / Instrumentos	Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de		
	realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros.		
Criterios de Valoración	AUTOAPRENDIZAJE Y EVALUACIÓN CONTINUA EN CLASES TEÓRICAS. Conjunto de		
	preguntas test y/o desarrollo sobre el autoaprendizaje pedido al alumno (cada día de clase en		
	el que el autoaprendizaje es requerido) así como pruebas de evaluación continua realizadas en		
	clase sin aviso previo al alumno.		
Ponderación	20		

Fechas de exámenes

https://www.um.es/web/estudios/grados/publicidad/2023-24#examenes



9. Resultados del Aprendizaje

La adquisición y puesta en práctica conforme a criterios de eficacia, adecuación y oportunidad de las competencias vinculadas a esta materia se consideran explícitamente como los resultados de aprendizaje previstos.

10. Bibliografía

Bibliografía Básica



KOTLER, P.; Y G. ARMSTRONG (2008): Principios de Marketing 12 edición Pearson Prentice Hall

11. Observaciones y recomendaciones

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV): http://www.um.es/adyv/) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

- La nota de prácticas, de autoaprendizaje y evaluación continua se guarda hasta el examen de enero del año siguiente (es decir, se mantiene en las tres primeras convocatorias: junio, julio y enero). La nota de estas actividades no son recuperables.
- Las calificaciones obtenidas en las prácticas y la evaluación continua solo se tendrán en cuenta en la calificación final cuando el alumno haya aprobado el examen final. Estas actividades no son recuperables.
- Para que las prácticas sean evaluadas y puntúen es obligatorio asistir a estas clases de prácticas.
- Para aprobar el examen final es necesario obtener al menos el 50% en el examen de preguntas tipo test.
- Cometer faltas de ortografía graves en el examen se tendrá en cuenta en su calificación.
- No se permitirá entrar en el aula el día del examen con teléfonos móviles y/o smart watches.



La docencia prevista aprobada para el curso 23-24 es presencial.

"Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 12 Producción y Consumo Sostenible"