



## 1. Identificación

### 1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2022/2023
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL (CARTAGENA) y PROGRAMA ACADÉMICO DE SIMULTANEIDAD DE DOBLE TITULACIÓN CON ITINERARIO ESPECÍFICO DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (MENCIÓN EN RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA ESCUELA Y EL TIEMPO LIBRE) ISEN
Nombre de la Asignatura	INGLÉS PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL
Código	3912
Curso	PRIMERO y PRIMERO(IC)
Carácter	FORMACIÓN BÁSICA
N.º Grupos	3
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	A Anual y A Anual(IC)
Idiomas en que se imparte	INGLÉS
Tipo de Enseñanza	Presencial

### 1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	virginiamaria.imbernon@um.es virginiamaria.imbernon@um.es Tutoría Electrónica: Sí
-------------------------------	--	---

VIRGINIA MARIA	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
IMBERNON PEREZ  Grupo de  Docencia: 1 y 9  Coordinación de los grupos:1 y 9(IC)	Lugar de atención al alumnado	Anual	Lunes	11:30- 13:00		Solicitar cita  previa a  través de la  herramienta  "Apúntate"

## 2. Presentación

La asignatura de Inglés para la Educación Infantil se considera esencial en la formación de maestros que tienen que impartir inglés en Infantil. Requiere la adquisición por parte del futuro maestro de capacidades y habilidades prácticas en el uso de la lengua inglesa. Por lo tanto, en el desarrollo de esta materia habrá que tener en cuenta los conocimientos requeridos en los niveles establecidos por el consejo de Europa, que quedan recogidos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, donde se pone de manifiesto una clara orientación práctica e innovadora.

Los principios comunes para la enseñanza de las lenguas extranjeras establecidos en el Marco Común Europeo se fundamentan en una serie de parámetros que van a posibilitar la adquisición de las competencias requeridas. Entre estos parámetros cabe destacar el contexto de uso de lengua, las actividades comunicativas, las estrategias de comunicación, las competencias generales y competencias comunicativas, los procesos comunicativos y las tareas de comunicación.

El objetivo prioritario será, por lo tanto, desarrollar en los futuros maestros una competencia comunicativa o capacidad de reconocer y producir lenguaje que sea no sólo correcto, sino también apropiado a las situaciones en las que se utiliza, en las que ellos van a ser los protagonistas de su propio aprendizaje. Para ello las clases se organizarán de tal modo que se facilite la sociabilidad, la interacción, el aumento de tiempo de actuación del alumno y de comunicación real. Se atenderá de modo equilibrado a todos los aspectos de comprensión y producción orales y escritos, con un mayor énfasis en los de producción.



En la medida en que los objetivos a conseguir vienen determinados por las necesidades de intercambio, comunicación e integración entre los pueblos, y teniendo en cuenta que el objetivo básico de estas enseñanzas es la comunicación efectiva en la lengua objeto de estudio, tanto de forma oral como escrita, la organización de las clases atenderá a metas comunicativas, buscando en todo momento el aprendizaje teórico-práctico de las distintas destrezas implicadas en el proceso de comunicación.

Con este fin, la organización didáctica de las clases responderá de forma precisa a un patrón funcional, presentando los contenidos y las estrategias de cada aspecto lingüístico, garantizando la comprensión de los nuevos conceptos por parte del alumnado, dando lugar a la práctica precisa para la adecuada consolidación de los conocimientos adquiridos y, finalmente, generando un entorno práctico en que los alumnos puedan hacer uso de esos conocimientos de forma autónoma, con corrección y fluidez, y usando la lengua inglesa de forma creativa.

Al final del curso académico, el alumno deberá haber alcanzado en su consecución el nivel B1 para poder superar la asignatura.

### 3. Condiciones de acceso a la asignatura

#### 3.1 Incompatibilidades

No consta

#### 3.2 Recomendaciones

Condiciones de Acceso a la Materia

- Es altamente recomendable contar con un nivel B1 de partida en Lengua Inglesa (de acuerdo con lo especificado por LOMCE 8/2013 al concluir los estudios de Bachillerato).
- Nivel B2 de español para estudiantes extranjeros, cuya lengua materna no sea el español, o discentes procedentes de programas Erasmus+.

### 4. Competencias

#### 4.1 Competencias Básicas

No disponible



## 4.2 Competencias de la titulación

- CG2. Comprender y expresarse en un idioma extranjero en el ámbito de los estudios de Grado en Educación Infantil, con un nivel B1 de acuerdo con el MCER.
- CG3. Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC.
- CG4. Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional, actuando según el código deontológico de la Educación Infantil.
- CG6. Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CE1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- CE11. Conocer los procesos de desarrollo psicológico, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la infancia.
- MB16. Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
- MB17. Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.
- MB20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
- MD16. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
- MD17. Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal
- MD20. Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

## 4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. CM1 - Dominar la materia que se ha de enseñar y conocer el currículo escolar de la Educación Infantil
- Competencia 2. CM2 - Aplicar la lengua extranjera en el contexto de la Educación Infantil.
- Competencia 3. CM3 - Desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas en la lengua extranjera para alcanzar el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia.
- Competencia 4. CM4 - Realizar actividades que impliquen la puesta en práctica de habilidades y estrategias que posibiliten el aprendizaje de forma autónoma y cooperativa.
- Competencia 5. CM5 - Analizar e interpretar textos narrativos y materiales de lectura en lengua extranjera contemporáneos y otros apropiados para la educación infantil.

## 5. Contenidos

### Bloque 1: FUNDAMENTOS DE FONÉTICA EN LENGUA INGLESA

TEMA 1. Basic concepts in phonetics

TEMA 2. Tense and lax vowels

TEMA 3. Vowels: diphthongs

TEMA 4. Vowels: schwa

TEMA 5. The pronunciation of the past tense

TEMA 6. Consonants



TEMA 7. Consonants: postalveolar /r/

TEMA 8. Consonants: glides /j/ and /w/

TEMA 9. Sentence stress

## Bloque 2: GRAMÁTICA

TEMA 1. Linking words

TEMA 2. Present tenses

TEMA 3. Past tenses

TEMA 4. Future tenses

TEMA 5. Modal verbs

TEMA 6. Conditional clauses

TEMA 7. Articles

TEMA 8. Pronouns and determiners (foundations)

TEMA 9. Comparative and superlative sentences

TEMA 10. Gerunds and Infinitives

TEMA 11. Reported speech

TEMA 12. Passive voice

TEMA 13. Prepositions (time & place)

TEMA 14. Time, place and quantity expressions

TEMA 15. Relative clauses

## Bloque 3: LÉXICO

TEMA 1. The world around us

The physical world, country, nationality and language; animals and insects.

TEMA 2. Daily life

Works & jobs (special session: childhood education); buildings and homes; around the house; the place where you live; money; health; medicine; shopping; fashion; clothes; transport; food and places where people eat; tourism and spare time; media and communication; technology.

TEMA 3. People

Human body; personality; physical appearance; family and friends; feelings; human actions.

## Bloque 4: EXPRESIÓN ESCRITA

TEMA 1. Informal letter



TEMA 2. Essay

TEMA 3. Story (narration)

TEMA 4. Descriptions

TEMA 5. Review

TEMA 6. Educational proposal

### Bloque 5: COMPRENSIÓN ESCRITA

TEMA 1. El contenido de este bloque versará sobre temas propios de B1, entre los que se incluyen, aunque no exclusivamente, los que aparecen especificados en el bloque de léxico.

### Bloque 6: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

TEMA 1. El contenido de este bloque versará sobre temas propios de B1, entre los que se incluyen, aunque no exclusivamente, los que aparecen especificados en el bloque de léxico.

## PRÁCTICAS

Práctica 1. Prácticas (Portafolios): Global: Relacionada con los contenidos Bloque 2, Bloque 3, Bloque 4, Bloque 5 y Bloque 6

Se realizarán prácticas de speaking (combinadas con otras destrezas) relacionadas con los temas de léxico y los aspectos más relevantes dentro del marco de la Educación Infantil. Se hará especial hincapié en la reflexión crítica con respecto a los modelos educativos y las diferentes habilidades comunicativas necesarias para la lengua inglesa (a nivel oral y escrito).

Este portafolios se habrá de entregar y será requisito indispensable para poder aprobar la asignatura.

Práctica 2. Ejercicios de Writing en clase: Global: Relacionada con los contenidos Bloque 4, Tema 1 (Bloque 4), Tema 2 (Bloque 4), Tema 3 (Bloque 4), Tema 4 (Bloque 4), Tema 5 (Bloque 4) y Tema 6 (Bloque 4)

Se realizarán ejercicios de práctica de Writing con el objetivo de practicar los tipos de texto que se requieren en el nivel exigido en la asignatura. Estos ejercicios escritos podrán computar para la nota final.

De la misma forma, se enfatizará en el aprendizaje cooperativo de las convenciones lingüísticas del texto. Para ello, se realizarán actividades encaminadas a reforzar el conocimiento de lo exigido en dichos Writings con el objetivo de desarrollar las habilidades de auto-reflexión y auto-evaluación.



## 6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
EXPOSICIÓN TEÓRICA	<p>Actividades de clase expositiva.</p> <p>Lecciones del profesor. Exposición teórica, clase magistral, proyección..., dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información.</p>	36	36	72.00
ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN AULA CONVENCIONAL	<p>Actividades de clase práctica de aula.</p> <p>Actividades de clase práctica de aula: actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, estudio de casos, aprendizaje orientado a proyectos, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, etc. Suponen la realización de tareas por parte de los alumnos, dirigidas y supervisadas por el profesor, con independencia de que en el aula se realicen individualmente o en grupos reducidos.</p>	15	15	30.00



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
TUTORÍA ACADÉMICA	Tutorías en grupo: sesiones programadas de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor, realizadas en pequeños grupos, con independencia de que los contenidos sean teóricos o prácticos.	3	5	8.00

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
<p>TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO</p>	<p>Trabajos escritos. Elaboración y presentación de informes escritos que realizan los alumnos, en respuesta a un problema, proyecto, tareas o interrogantes que propone el profesor y que, en algunos casos, pueden hacerse públicos y debatirse.</p> <p>Búsqueda y selección de información. Consulta de libros, revistas, artículos, prensa y publicaciones divulgativas, publicaciones en Internet, informes sobre experiencias, etc. y selección de información relevante relacionada con las materias de estudio.</p> <p>Lectura de artículos y documentos. Lectura comprensiva y crítica mediante la realización de un resumen de un mapa conceptual o una breve reseña, incluyendo su valoración.</p> <p>Estudio individual. El alumnado lo realiza para comprender, reelaborar y retener un conocimiento científico-disciplinar, así como su posible aplicación en el ámbito profesional. Utilización del Aula Virtual y otros recursos online. Para el aprovechamiento de los elementos disponibles en redes digitales que posibilitan el estudio y trabajo de la asignatura.</p> <p>Utilización del Aula Virtual y otros</p>		<p>40</p>	<p>40.00</p>
	<p>recursos on line. Para el aprovechamiento de los elementos disponibles en redes digitales que posibilitan el</p>			



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
	Total	54	96	150

## 7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/educación-infantil-isen/2022-23#horarios>

## 8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dominio de los contenidos trabajados durante el curso.</li> <li>-Correcta comprensión oral y escrita en inglés de los conocimientos y destrezas trabajados durante el curso.</li> <li>-Correcta producción escrita en inglés de los conocimientos y destrezas trabajados durante el curso.</li> <li>-Precisión y claridad en la presentación de ideas de forma escrita.</li> </ul>
Ponderación	60
Métodos / Instrumentos	Pruebas orales (exámenes): entrevistas de evaluación, preguntas individualizadas... planteadas para valorar los resultados de aprendizaje previstos en la materia
Criterios de Valoración	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Correcta comprensión oral en inglés de los conocimientos y destrezas trabajados durante el curso.</li> <li>-Correcta producción oral en inglés de los conocimientos y destrezas trabajados durante el curso.</li> <li>-Precisión y claridad en la presentación de ideas de forma oral.</li> </ul>
Ponderación	20



Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente
Criterios de Valoración	-Dominio de los contenidos trabajados durante el curso. -Correcta producción escrita en inglés de los conocimientos y destrezas trabajados durante el curso. -Precisión y claridad en la presentación de ideas de forma escrita.
Ponderación	15
Métodos / Instrumentos	Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros...
Criterios de Valoración	- Registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros. - La participación debe ser ACTIVA, VOLUNTARIA y FRECUENTE. Igualmente se valorará la calidad de la participación. - El mero hecho de asistir a clase no puntúa para la calificación final. - Se tendrá en cuenta la participación en las actividades puntuales planteadas por el profesorado para la asignatura. - Realización de las tareas semanales para poder seguir las clases con aprovechamiento. - Para la evaluación de la realización de las actividades se tendrá en cuenta: correcta redacción en lengua inglesa de los diferentes trabajos que se realizarán durante el curso; precisión sintáctica, gramatical y léxica en lengua inglesa; coherencia interna de los textos y seguimiento de los patrones del género textual correspondiente; originalidad y pertinencia de las ideas desarrolladas.
Ponderación	5

### Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/educación-infantil-isen/2022-23#exámenes>

## 9. Resultados del Aprendizaje

- RA1. Comprender de modo oral las ideas principales en un discurso sobre temas educativos relacionados con la educación infantil;



- RA2. Comprender textos escritos relacionados con el ámbito de....
- RA3. Explicar y describir sus opiniones y trabajos relacionados con esta materia con fluidez.
- RA4. Expresarse por escrito en lengua extranjera con textos sencillos pero bien enlazados sobre temas relativos a esta materia y su profesión
- RA5. Manejar de forma técnica las herramientas telemáticas;
- RA6. Mostrar habilidades de acceso y gestión de la información;
- RA7. Crear y producir información en línea, utilizando así las TIC como herramientas de expresión y comunicación.
- RA8. Conocer y aplicar los principios deontológicos del ejercicio profesional del Maestro.
- RA9. Reconocer la trascendencia de los aspectos éticos en la práctica docente.
- RA10. Asumir las propias responsabilidades que afectan a otros
- RA11. Resolver problemas y tomar decisiones mediante el diálogo, la argumentación, la negociación y el consenso con sus compañeros
- RA12. Mostrar habilidades comunicativas y sociales para el trabajo en grupo
- RA13. Seleccionar objetivos y contenidos de otras áreas de educación infantil, como conocimiento del medio social y natural y saber desarrollar las destrezas orales y escritas sobre ellos en inglés/Francés.
- RA14. Comprender discursos orales y escritos en lengua extranjera con un registro lingüístico estándar;
- RA15. Expresarse en la LE con un nivel de pronunciación, ritmo, entonación y corrección tales que puedan constituir modelos adecuados para los futuros alumnos de educación infantil;
- RA16. Escribir textos sencillos en lengua extranjera, adecuadamente enlazados atendiendo a su coherencia y cohesión;
- RA17. Realizar trabajos en grupo de forma colaborativa;
- RA18. Realizar trabajos en lengua extranjera en los que se demuestre la creatividad del estudiante;
- RA19. Adquirir las destrezas necesarias para completar la formación de modo autónomo.
- RA20. Extraer información relevante para la asignatura a partir de textos escritos;
- RA21. Analizar e interpretar la información obtenida a partir de textos escritos;
- RA22. Adquirir el hábito de lectura en lengua extranjera que derive en un conocimiento sobre la literatura infantil y la literatura extranjera contemporánea.



## 10. Bibliografía

### Bibliografía Básica

-  Garcés Manzanera, A. y Morales Pérez, I. (2018). English for Early Years Education Undergraduates: Speaking and Writing Practice Through Set Texts. Murcia: Editum
-  Murphy, R. (2014). English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate learners of English (with key). 4th Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
-  Redman, S. (2014). English Vocabulary in Use. Pre-intermediate & Intermediate. 3rd Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
-  Vince, M. (2010). Intermediate Language Practice (with key). 3rd Edition. London: MacMillan

### Bibliografía Complementaria

-  Baker, A. (1981). Ship or Sheep. An Intermediate Pronunciation Course. Third Edition. Cambridge
-  Blanco Rodríguez, M. y Gayoso Alfaro, E. (2000). Discriminación y Producción de los Sonidos y de la Prosodia de la lengua Inglesa II. DM.
-  Gayoso Alfaro, E. y Blanco Rodríguez, M. (1999). Discriminación y Producción de los Sonidos y de la Prosodia de la lengua Inglesa I. DM.
-  Gayoso, E. y Cartagena, P. (2013). WebQuesting for English. Murcia: DM.
-  Moor, P. and Cunningham, S. (2013). New Headway Pronunciation Elementary Course. OUP
-  Sánchez Benedito, F. (1976). Manual de pronunciación inglesa comparada con la española. Alhambra: Longman.
-  Seuss, Dr. (1957). The Cat in the Hat. Random House.
-  Better English
-  Diccionario Electrónico
-  Ejercicios Lengua Inglesa
-  English for you



Linguistic teaching



Phonology Oxford



Phonology University College London

## 11. Observaciones y recomendaciones

1) NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. Aquellos estudiantes con necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adyv/>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

2) Las clases se imparten íntegramente en inglés. La asistencia es obligatoria (es una asignatura presencial). Si el alumno decide no asistir, no tendrá derecho a los puntos de evaluación formativa (ejercicios escritos de clase) así como la puntuación por participación-asistencia.

3) Información detallada sobre evaluación, que será eliminatoria:

**IMPORTANTE:** Los exámenes de esta asignatura son ELIMINATORIOS en su conjunto y partes (es decir, si la parte A no se aprueba, la parte B no se corrige por su naturaleza eliminatoria).

1. Alumnado presencial

1.1. Convocatoria de diciembre 2023

El examen constará de las siguientes tres partes, que serán eliminatorias:

A) Gramática, Vocabulario, Comprensión Escrita, Comprensión Oral y Fonética Inglesa (40%): Estas cuatro partes se realizarán de manera conjunta en la misma franja horaria establecida para el examen. El examen será de respuesta múltiple. La calificación mínima para aprobar esta parte se situará en el 2.4 sobre 4 (que corresponde al 60%).

B) Expresión escrita (30%): Esta prueba se realizará a continuación de prueba anterior. El alumnado deberá realizar una o dos redacciones, dependiendo de la longitud de las mismas y deberá atenerse estrictamente a las instrucciones que se les de para su elaboración. Los temas podrán ser de diversa índole y estilo (cartas, ensayos, artículos, informes, etc.) propios del nivel B1. Se valorará el uso adecuado de la lengua y la



corrección gramatical, el uso del vocabulario adquirido, la puntuación, la ortografía, la fluidez y organización de ideas, el estilo y la adecuación del texto escrito, los contenidos y la originalidad de las ideas. A aquel alumnado que haya suspendido la parte A, no se le tendrá en cuenta esta parte (B) y la asignatura pasará automáticamente a tener la calificación de suspenso. La calificación mínima para aprobar esta parte se situará en el 1.8 sobre 3.

C) Expresión oral (30%). Esta prueba será grabada digitalmente y se realizará un día distinto al de las dos pruebas anteriores. A aquel alumnado que haya suspendido la parte B, no se le tendrá en cuenta esta parte (C) y la asignatura pasará automáticamente a tener la calificación de suspenso. De igual modo el alumnado que haya suspendido la parte C, también pasará a tener la calificación de suspenso en la asignatura. La calificación mínima para aprobar esta parte se situará en el 1.8 sobre 3.

Es OBLIGATORIO aprobar cada una de las tres partes anteriores para poder aprobar la asignatura. El suspenso de alguna(s) de ella(s) conlleva el suspenso de la asignatura. El aprobado de cada una de las partes anteriores se considerará con una calificación igual o superior a un 60%. Una calificación inferior conlleva el suspenso de esa parte y por tanto de la asignatura.

## 1.2. Convocatoria de mayo 2023

El examen constará de las siguientes tres partes, que serán eliminatorias:

A) Gramática, Vocabulario, Comprensión Escrita, Comprensión Oral y Fonética Inglesa (30%): Estas cuatro partes se realizarán de manera conjunta en la misma franja horaria establecida para el examen. El examen será de respuesta múltiple.

B) Expresión escrita (30%): Esta prueba se realizará a continuación de prueba anterior. El alumnado deberá realizar una o dos redacciones, dependiendo de la longitud de las mismas y deberá atenerse estrictamente a las instrucciones que se les de para su elaboración. Los temas podrán ser de diversa índole y estilo (cartas, ensayos, artículos, informes, etc.) propios del nivel B1. Se valorará el uso adecuado de la lengua y la corrección gramatical, el uso del vocabulario adquirido, la puntuación, la ortografía, la fluidez y organización de ideas, el estilo y la adecuación del texto escrito, los contenidos y la originalidad de las ideas. A aquel alumnado que haya suspendido la parte A, no se le tendrá en cuenta esta parte (B) y la asignatura pasará automáticamente a tener la calificación de suspenso.



C) Expresión oral (20%). Esta prueba será grabada digitalmente y se realizará un día distinto al de las dos pruebas anteriores. A aquel alumnado que haya suspendido la parte B, no se le tendrá en cuenta esta parte (C) y la asignatura pasará automáticamente a tener la calificación de suspenso. De igual modo el alumnado que haya suspendido la parte C, también pasará a tener la calificación de suspenso en la asignatura.

Es OBLIGATORIO aprobar cada una de las tres partes anteriores para poder aprobar la asignatura. El suspenso de alguna(s) de ella(s) conlleva el suspenso de la asignatura. El aprobado de cada una de las partes anteriores se considerará con una calificación igual o superior a un 60%. Una calificación inferior conlleva el suspenso de esa parte y por tanto de la asignatura.

IMPORTANTE: Si la calificación del instrumento formativo "PORTAFOLIOS" es negativa (se debe alcanzar un 50%), la asignatura no se puede aprobar aunque las pruebas escritas y orales hayan sido aprobadas. En tal caso, se guardarían las calificaciones aprobadas del examen (si así fuera dicha situación) y se tendría que volver a presentar el PORTAFOLIOS. Los alumnos NO PRESENCIALES deberán presentar las prácticas en la convocatoria de mayo/junio 2023 de forma obligatoria. De lo contrario, la asignatura constará como SUSPENSA.

### 1.3. Convocatoria de junio 2023

El examen de la convocatoria de junio seguirá los mismos términos que los establecidos para la convocatoria de mayo descritos en el apartado 1.2.

El alumnado que en la convocatoria de mayo hubiera aprobado alguna de las partes, no tendrá que volver a repetirlas en la convocatoria de junio. Es decir, se le guardarán las partes que haya aprobado y se le mantendrá la calificación que haya obtenido en la convocatoria anterior. De igual modo, para la convocatoria de junio se guardarán las calificaciones de los apartados de la Parte A (30%) como B (30%) (de aprobarse ambas individualmente), Participación-Asistencia (5%) y Portafolios, Trabajos Escritos de clase (15%). Se recuerda al alumnado que para aprobar la asignatura es necesario tener el portafolios aprobado. **NO SE GUARDARÁ NINGUNA CALIFICACIÓN** para la convocatoria de diciembre del curso académico siguiente.

### 2. Alumnado no asistente (en convocatorias de mayo y junio)

De acuerdo con el plan Bolonia, la figura del alumno no presencial o no asistente no tiene cabida dentro del sistema, especialmente en asignaturas eminentemente prácticas que requieren de presencialidad. Por ende, los alumnos en situación de no asistencia tendrán el mismo sistema de evaluación que el establecido para el alumnado presencial, salvo que en el caso del alumnado no asistente no se tendrá en cuenta la puntuación



otorgada a Participación (5%) y Trabajos escritos de clase (5%), por lo que la calificación máxima que puede obtener en la asignatura es de 9. No obstante, la entrega del portafolios es obligatoria (véase sección 1.2. de este apartado). El portafolios que se realizará a lo largo del curso y que supone un 15% de la calificación final deberá ser entregados en los mismos plazos y en las mismas condiciones que para el alumnado presencial.

ESTA GUÍA DOCENTE PUEDE ESTAR SUJETA A MODIFICACIONES ULTERIORES A CRITERIO DEL EQUIPO DOCENTE DE LA ASIGNATURA. TODOS LOS CAMBIOS QUE SE HUBIERAN DE REALIZAR SERÁN COMUNICADOS AL ALUMNADO CON LA SUFICIENTE ANTELACIÓN.