1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2021/2022
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nombre de la Asignatura	BASES ORGÁNICAS Y FUNCIONALES DE LA AUDICIÓN Y EL LENGUAJE
Código	5546
Curso	CUARTO
Carácter	OPTATIVA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	3
Estimación del volumen de trabajo del alumno	75
Organización Temporal/Temporalidad	1 Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura NOELIA ORCAJADA SANCHEZ	Área/Departamento	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN/ MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	noelia.orcajada@um.es Tutoría Electrónica: SÍ

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Grupo de Docencia: 6 Coordinación de los grupos:6</td><td rowspan="2">Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado</td><td>Duración</td><td>Día</td><td>Horario</td><td>Lugar</td><td>Observaciones</td></tr>
<tr><td>Anual</td><td>Miércoles</td><td>10:00- 13:00</td><td>868887729, Facultad de Educación B1.0.016</td><td>Concertar cita previa por email. Las tutorías serán online si la situación no permite la presencialidad</td></tr>
<tr><td rowspan="5">DOLORES MARIA PEÑALVER GARCIA Grupo de Docencia: 6</td><td>Área/Departamento</td><td colspan="5">MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN/ MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN</td></tr>
<tr><td>Categoría</td><td colspan="5">ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL</td></tr>
<tr><td>Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica</td><td colspan="5">doloresmaria.penalver@um.es
Tutoría Electrónica: SÍ</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado</td><td>Duración</td><td>Día</td><td>Horario</td><td>Lugar</td><td>Observaciones</td></tr>
<tr><td>Anual</td><td>Lunes</td><td>10:00- 13:00</td><td>(Sin Extensión), Facultad de Educación B1.0.016</td><td>Las tutorías serán online si la situación no permite la presencialidad</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

2. Presentación

Es evidente la importancia que tiene el sistema nervioso en la construcción de nuevos aprendizajes y en la consecución y mejora de todas aquellas habilidades que vamos consiguiendo a lo largo de nuestra vida. Los contenidos que se abordan desde la asignatura se centran, fundamentalmente, en proporcionar a los estudiantes del Grado de Educación Primaria, que cursen la mención de Apoyo Educativo en Dificultades en Audición y Lenguaje, los conocimientos necesarios para comprender la estructura y el funcionamiento de los órganos de la audición y el lenguaje, así como el papel que juega el sistema nervioso a la hora de producir y/o

comprender un mensaje, favoreciendo la comunicación entre dos o más personas, habilidad fundamental para conseguir el aprendizaje y la autonomía de las mismas. Reflexionaremos, por tanto, a lo largo de la asignatura sobre aquellos rasgos que favorecen o limitan el funcionamiento del sistema nervioso y sus implicaciones dentro de contextos de enseñanza-aprendizaje, relacionando la disfuncionalidad de estos órganos y estructuras con las discapacidades que se derivan de las mismas y con sus posibilidades de recuperación, atendiendo a la plasticidad neural y a otros criterios que puedan facilitar o dificultar dicha recuperación.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Puesto que se trata de una asignatura obligatoria que se imparte en la mención de Apoyo Educativo en Dificultades en Audición y Lenguaje del cuarto curso del Grado en Educación Primaria, se entiende que el alumnado que la curse está motivado por conocer la estructura y el funcionamiento de los órganos de la audición y el lenguaje. Por otra parte, el alumno debería contar con unos mínimos conocimientos de los sistemas de búsqueda de información en la Web, así como conocer el funcionamiento del Aula Virtual y sus herramientas. Finalmente, aunque la comprensión escrita del inglés no es un requisito imprescindible para cursar la asignatura, sí podría ser útil en determinados momentos a lo largo de la misma.

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

No disponible

4.2 Competencias de la titulación

No disponible

4.3 Competencias transversales y de materia

· Competencia 1. Adquirir los conocimientos necesarios que le permiten expresarse con propiedad en un grupo interdisciplinar.

· Competencia 2. Conocer el funcionamiento del sistema nervioso en sus capacidades auditivas y de producción lingüística y extraer implicaciones para aplicar en contextos de enseñanza-aprendizaje.
· Competencia 3. Relacionar la disfuncionalidad de órganos, estructuras y del propio sistema nervioso con las discapacidades que se derivan.
· Competencia 4. Comprender cómo la estimulación ambiental influye en el funcionamiento del sistema nervioso.

5. Contenidos

TEMA 1. Posibilidades de la plasticidad neural en la reeducación de funciones.

Morfología y función del sistema nervioso. Neuronas y sinapsis. Plasticidad neural, posibilidades y limitaciones.

TEMA 2. Bases anatómicas y neurocientíficas de la audición.

Estructura y función del oído. Oído interno. Oído medio. Oído externo.

TEMA 3. Bases anatómicas y neurocientíficas de la producción lingüística.

Anatomía del aparato fonador. Procesos implicados en la producción y comprensión del sonido, la palabra y el mensaje.

TEMA 4. Bases neurocientíficas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aprendizaje y sistema nervioso. Especialización del sistema nervioso. Importancia del ambiente en los procesos de aprendizaje.

PRÁCTICAS

Práctica 1. Realización de mapas conceptuales: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3 y Tema 4

Al finalizar algunos temas se solicitará la realización de un mapa conceptual que relacione todos los contenidos abordados en el mismo.

Práctica 2. Realización de casos prácticos: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3 y Tema 4

Al concluir la asignatura se realizará un trabajo en el que se dará respuesta a un supuesto práctico sobre cualquiera de los temas trabajados a lo largo de la asignatura.

Práctica 3. Identificación y relación de imágenes y funciones.: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3 y Tema 4

En determinadas ocasiones se proporcionará al alumnado una serie de imágenes mudas relacionadas con la anatomía de los órganos de la audición y el lenguaje, el alumno tendrá que completar estas imágenes con el nombre correspondiente y/o relacionar el nombre de dichas estructuras con la función que realizan. Esta actividad se realizará durante las sesiones prácticas y/o teóricas, en parejas o en pequeño grupo, finalizando con una puesta en común en gran grupo y con las oportunas correcciones por parte de la profesora.

Práctica 4. Visionado de vídeos sobre el funcionamiento del cerebro y los órganos de la audición y el lenguaje.: Relacionada con los contenidos Tema 1,Tema 2,Tema 3 y Tema 4

Se seleccionarán una serie de vídeos o secuencias de vídeos que serán visionados en las clases prácticas o teóricas y comentados en el grupo.

Práctica 5. Respiración, relajación y voz: Relacionada con los contenidos Tema 3

Se realizarán ejercicios de relajación y control de la respiración, siendo conscientes de su influencia en la voz. Estos ejercicios se realizarán durante 1 sesión práctica.

Práctica 6. Funcionamiento del oído: Relacionada con los contenidos Tema 2

Se realizará un rol-playing que represente el recorrido del sonido a través del oído en una sesión práctica de 1hora de duración

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF1. Clases expositivas y AF3. Resolución de problemas y estudios de casos	MD1.1 y MD1.2. Para facilitar el aprendizaje de los contenidos y competencias establecidas en el programa, se utilizará principalmente la clase magistral participativa. Para ello se procederá a la transmisión oral por parte de la profesora con el apoyo de las TICs. A lo largo de la exposición se podrá plantear y resolver cualquier duda que surja e incluso proceder a la realización de alguna actividad práctica que pueda ayudar a la comprensión del tema abordado, tal como estudio de casos, resolución de problemas, debates, simulaciones, etc.	17	33	50

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF4. Actividades prácticas de laboratorio	MD2.1. La estrategia a seguir durante las sesiones prácticas será el aprendizaje cooperativo, para lo cual los alumnos trabajarán las actividades propuestas, en grupos de 3 ó 4 personas con el fin de conseguir una meta común. Se propiciará, en todo momento, el debate y la reflexión por parte del alumnado, favoreciendo el aprendizaje autónomo y el desarrollo de su capacidad crítica.	9	9	18
Examen final	El examen final consistirá en una prueba objetiva, con tres opciones de respuesta, donde sólo una podrá ser verdadera.	1	6	7
	Total	27	48	75

Docencia en presencialidad adaptada

La docencia en presencialidad adaptada deberá seguir lo dictado en el PLAN DE

CONTINGENCIA vigente, aprobado por la Facultad de Educación.

7. Horario de la asignatura

https://www.um.es/web/estudios/grados/educacion-primaria/2021-22#horarios

8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	
Ponderación	60
Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios con independencia de que se realicen individual o grupalmente
Criterios de Valoración	
Ponderación	20
Métodos / Instrumentos	Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros
Criterios de Valoración	
Ponderación	20

Fechas de exámenes

https://www.um.es/web/estudios/grados/educacion-primaria/2021-22#examenes

9. Resultados del Aprendizaje

10. Bibliografía

Bibliografía Complementaria

Rodríguez, S. y Smith, J.M. (2003). Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. Madrid. Editorial Médica Panamericana.

Echevarría Goñi, S. (2003). La voz infantil. Educación y Reeducación. Evaluación y metodología para la relajación, la articulación y la emisión vocal. Madrid. CEPE.

Gento, S. (Coord.) (2012). Tratamiento educativo de la diversidad en audición y lenguaje. Madrid. UNED.

Grau, M. (2002). Terapia de la voz. Técnicas desde la viviencia corporal. Barcelona. Lebón.

Susanibar, F., Parra, D. & Dioses, A. (2013). Motricidad orofacial.Madrid. EOS

Monfort, M. y Juárez, A. (2005). Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto.Madrid. Entha.

Peña-Casanova, J. (2006). Manual de Logopedia. Barcelona. Masson.

Puyuelo, M. y Rondal, J.A. (2005). Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales. Barcelona.

Le Huche, F. (2003). La voz. Anatomía y fisiología de los órganos de la voz y del habla. Barcelona. Masson.

11. Observaciones y recomendaciones

Para superar la asignatura, el alumno tendrá que alcanzar en todos los apartados valorados el 50% de la puntuación.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. Aquellos estudiantes con discapacidad necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV) para recibir la orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento de la LOPD, es de estircta confidencialidad.