



## 1. Identificación

### 1.1. De la Asignatura

|                                              |                                                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Curso Académico                              | 2021/2022                                                              |
| Titulación                                   | MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO                |
| Nombre de la Asignatura                      | CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO |
| Código                                       | 6139                                                                   |
| Curso                                        | PRIMERO                                                                |
| Carácter                                     | OBLIGATORIA                                                            |
| N.º Grupos                                   | 1                                                                      |
| Créditos ECTS                                | 3                                                                      |
| Estimación del volumen de trabajo del alumno | 75                                                                     |
| Organización Temporal/Temporalidad           | Cuatrimestre                                                           |
| Idiomas en que se imparte                    | ESPAÑOL                                                                |
| Tipo de Enseñanza                            | Presencial                                                             |

### 1.2. Del profesorado: Equipo Docente

|                                                              |                                  |                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Coordinación de la asignatura<br>JOSE MIGUEL NOGUERA CELDRAN | Área/Departamento                | ARQUEOLOGÍA/PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS                                          |
|                                                              | Categoría                        | CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD                                                                                                                            |
|                                                              | Correo Electrónico /             | noguera@um.es                                                                                                                                          |
|                                                              | Página web / Tutoría electrónica | <a href="http://www.um.es/web/prehistoria-arqueologia-historia/">http://www.um.es/web/prehistoria-arqueologia-historia/</a><br>Tutoría Electrónica: Sí |



| Grupo de        | Teléfono, Horario y  | Duración                                                                                                                | Día    | Horario      | Lugar          | Observaciones     |
|-----------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|----------------|-------------------|
| Docencia: 1     | Lugar de atención al | Anual                                                                                                                   | Lunes  | 18:00- 20:00 | (Sin           | Telf.             |
| Coordinación    | alumnado             |                                                                                                                         |        |              | Extensión),    | 868883287.        |
| de los grupos:1 |                      |                                                                                                                         |        |              | Facultad       | Despacho          |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | de Letras      | 2.10 Facultad     |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | B1.1.011       | de Letras         |
|                 |                      | Anual                                                                                                                   | Jueves | 08:00- 12:00 | (Sin           | Telf.             |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | Extensión),    | 868883287.        |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | Facultad       | Despacho          |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | de Letras      | 2.10. Facultad    |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | B1.1.011       | de Letras         |
| CRISTINA RODA   | Área/Departamento    | HISTORIA CONTEMPORÁNEA/HISTORIA                                                                                         |        |              |                |                   |
| ALCANTUD        |                      | MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL                                                                                |        |              |                |                   |
| Grupo de        |                      | PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS                                                                                 |        |              |                |                   |
| Docencia: 1     | Categoría            | PROFESOR CONTRATADO DOCTOR TIPO A (DEI)                                                                                 |        |              |                |                   |
|                 | Correo Electrónico / | crisroda@um.es                                                                                                          |        |              |                |                   |
|                 | Página web / Tutoría | <a href="https://www.um.es/web/historia-moderna/contenido/pdi">https://www.um.es/web/historia-moderna/contenido/pdi</a> |        |              |                |                   |
|                 | electrónica          | Tutoría Electrónica: SÍ                                                                                                 |        |              |                |                   |
|                 | Teléfono, Horario y  | Duración                                                                                                                | Día    | Horario      | Lugar          | Observaciones     |
|                 | Lugar de atención al | Primer                                                                                                                  | Jueves | 11:00- 13:00 | 868884360,     | Solicitar tutoría |
|                 | alumnado             | Cuatrimestre                                                                                                            |        |              | Paraninfo      | por Sakai         |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | y Edificio     | mensajes          |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | Rector Loustau | privados          |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | B1.2.019       |                   |
|                 |                      | Segundo                                                                                                                 | Jueves | 11:00- 13:00 | 868884360,     | Solicitar tutoría |
|                 |                      | Cuatrimestre                                                                                                            |        |              | Paraninfo      | por Sakai         |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | y Edificio     | mensajes          |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | Rector Loustau | privados          |
|                 |                      |                                                                                                                         |        |              | B1.2.019       |                   |



|                          |                                  |                                                                                                               |        |              |       |                                                          |
|--------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|-------|----------------------------------------------------------|
| MARIA VICTORIA           | Área/Departamento                | DIBUJO/BELLAS ARTES                                                                                           |        |              |       |                                                          |
| SANTIAGO GODOS           | Categoría                        | PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD                                                                           |        |              |       |                                                          |
| Grupo de<br>Docencia: 1  | Correo Electrónico /             | vicsan@um.es                                                                                                  |        |              |       |                                                          |
|                          | Página web / Tutoría electrónica | http://www.um.es/web/bellasartes/contenido/estudios/grados/bellasartes/coordinador<br>Tutoría Electrónica: Sí |        |              |       |                                                          |
|                          | Teléfono, Horario y              | Duración                                                                                                      | Día    | Horario      | Lugar | Observaciones                                            |
|                          | Lugar de atención al alumnado    | Anual                                                                                                         | Martes | 11:00- 13:00 |       | Despacho 1.40<br>Tel. despacho 868889346y también online |
|                          |                                  | Anual                                                                                                         | Jueves | 10:00- 10:30 |       | Aula 0.02                                                |
|                          |                                  | Anual                                                                                                         | Jueves | 20:00- 21:00 |       | Aula 0.02                                                |
| SEBASTIAN RASCON MARQUES | Correo Electrónico /             | sebasrascon@gmail.com                                                                                         |        |              |       |                                                          |
| Grupo de<br>Docencia: 1  | Página web / Tutoría electrónica | Tutoría Electrónica: NO                                                                                       |        |              |       |                                                          |
|                          | Teléfono, Horario y              |                                                                                                               |        |              |       |                                                          |
|                          | Lugar de atención al alumnado    |                                                                                                               |        |              |       |                                                          |
| ANDRES CANOVAS           | Correo Electrónico /             | estudio@amann-canovas-maruri.es                                                                               |        |              |       |                                                          |
| ALCARAZ                  | Página web / Tutoría electrónica | Tutoría Electrónica: NO                                                                                       |        |              |       |                                                          |
| Grupo de<br>Docencia: 1  | Teléfono, Horario y              |                                                                                                               |        |              |       |                                                          |
|                          | Lugar de atención al alumnado    |                                                                                                               |        |              |       |                                                          |
| IZASKUN MARTINEZ PERIS   | Correo Electrónico /             | izaskun_martinez@hotmail.com                                                                                  |        |              |       |                                                          |
|                          | Página web / Tutoría electrónica | Tutoría Electrónica: NO                                                                                       |        |              |       |                                                          |



|                         |                                                         |  |
|-------------------------|---------------------------------------------------------|--|
| Grupo de<br>Docencia: 1 | Teléfono, Horario y<br>Lugar de atención al<br>alumnado |  |
|-------------------------|---------------------------------------------------------|--|

## 2. Presentación

La conservación-restauración en sus distintas variables y puesta en valor del patrimonio cultural en general, e histórico y arqueológico en particular, son dos aspectos esenciales de la moderna gestión de los bienes patrimoniales. La normativa internacional acumulada desde hace ya más de medio siglo, la configuración de la conservación-restauración como una disciplina científica y la necesidad de actuar en cualquier tipo de patrimonio de forma asociada a su estudio y procesos de acondicionamiento y divulgación, hace necesario para historiadores y arqueólogos –como actores necesariamente implicados en dicha gestión– el conocimiento de los principios rectores esenciales y de algunas de las experiencias relevantes desarrolladas en el entorno europeo, español y regional. Con estos principios, esta asignatura pretende introducir a historiadores y arqueólogos en los principios, normas y criterios esenciales de la conservación y restauración del patrimonio histórico y artístico (bienes inmuebles e muebles), con especial incidencia en el patrimonio contemporáneo, y en el patrimonio arqueológico y sus peculiaridades, así como en los criterios, objetivos y experiencias recientes de socialización (musealización y acondicionamiento) de yacimientos arqueológicos y otros géneros de patrimonio cultural e histórico. De igual forma, la asignatura pretende suministrar al alumno nociones básicas sobre una adecuada conservación de los bienes históricos y arqueológicos en el yacimiento, en el laboratorio o en cualquier institución de custodia.

## 3. Condiciones de acceso a la asignatura

### 3.1 Incompatibilidades

No consta

### 3.2 Recomendaciones

Las especificadas en la Memoria verificada del Título.



## 4. Competencias

### 4.1 Competencias Básicas

No disponible

### 4.2 Competencias de la titulación

- CG6. Ser capaz de gestionar de forma integral e integradora los recursos del patrimonio histórico.
- CG8. Demostrar capacidad para resolver problemas en el ámbito de la Historia y el Patrimonio histórico
- CG4. Capacidad para valorar datos e informaciones de carácter histórico y patrimonial
- CE3. Ser capaz de manejar herramientas especializadas para la gestión del patrimonio histórico en instituciones públicas y privadas.
- CE6. Utilizar medios especializados para desarrollar el potencial cultural, económico y turístico del patrimonio histórico.

### 4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. CT1. Capacidad de usar técnicas avanzadas de identificación y de catalogación de los bienes patrimoniales.
- Competencia 2. CT2. Adquirir habilidades avanzadas aplicables a la recogida, autopsia y diagnóstico previos a la restauración y conservación del patrimonio histórico-arqueológico.
- Competencia 3. CT3. Capacidad para diseñar planes de musealización del patrimonio cultural y los yacimientos arqueológicos.

## 5. Contenidos

TEMA 1. Conservación-restauración del patrimonio histórico.

1. Conservación y restauración del Patrimonio Histórico y Artístico: bienes inmuebles. 2. Conservación y restauración del Patrimonio Histórico y Artístico: bienes muebles. 3. Conservación y restauración del patrimonio histórico y artístico en museos y centros de restauración: el patrimonio contemporáneo (6 horas presenciales - Profra. Santiago Godós).

TEMA 2. Conservación-restauración del patrimonio arqueológico.

1. Teoría de la conservación y restauración. 2. Arqueología y conservación. 3. La conservación in situ. 4. La protección de zonas arqueológicas: la conservación preventiva. 5. Técnicas de recuperación de materiales arqueológicos. 6. De la excavación al laboratorio (7 horas presenciales - Profra. Martínez Peris).

TEMA 3. Puesta en valor del patrimonio histórico: el patrimonio contemporáneo.



1. Contextualización del patrimonio histórico contemporáneo. 2. Tipos de patrimonio contemporáneo. 3. Actuaciones y formas para poner en valor el patrimonio histórico contemporáneo. 4. Nuevos retos y tendencias actuales. Análisis de casos en la Región de Murcia (7 horas presenciales - Profra. Roda Alcantud)

TEMA 4. Puesta en valor del patrimonio histórico y arqueológico: criterios y experiencias recientes.

1. Musealización y puesta en valor de yacimientos y patrimonio arqueológico. 2. Puesta en valor y acondicionamiento del patrimonio histórico: experiencias desde la Arquitectura (seminarios teórico-prácticos) (4 horas presenciales – Profs. Rascón Márques y Cánovas Alcaraz).

## PRÁCTICAS

Práctica 1. Práctica de conservación-restauración del patrimonio histórico. : Relacionada con los contenidos Tema 2

Trabajo práctico de conservación-restauración en el Laboratorio de Arqueología de la Universidad de Murcia (Profra. Martínez Peris).

Práctica 3. Práctica de puesta en valor del patrimonio histórico: el patrimonio contemporáneo. : Relacionada con los contenidos Tema 1 y Tema 3

Estudio de los problemas y perspectivas de puesta en valor del patrimonio minero de la Sierra Minera de Cartagena-La Unión (Profra. Roda Alcantud).

Práctica 3. Práctica de puesta en valor del patrimonio histórico: el patrimonio arqueológico y los museos: Relacionada con los contenidos Tema 4

Estudios de varios casos de puesta en valor y musealización de conjuntos arqueológico y museos relacionados con la Arqueología (Prof. Cánovas Alcaraz).

## 6. Metodología Docente

| Actividad Formativa                    | Metodología                                     | Horas Presenciales | Trabajo Autónomo | Volumen de trabajo |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------|------------------|--------------------|
| Exposición teórica/<br>Clase magistral | Sesiones de clase con el profesor               | 19                 | 37               | 56.00              |
| Seminarios especializados              | Seminarios<br>Sesiones de clase con el profesor | 4                  | 10               | 14.00              |
| Tutoría ECTS                           | Tutorías en grupo y especializadas              | 1                  | 4                | 5.00               |
|                                        | Total                                           | 24                 | 51               | 75                 |



Docencia en presencialidad adaptada

La docencia en presencialidad adaptada, si fuera necesaria, se registrará por las instrucciones recogidas en el Plan de Contingencia vigente para el Centro.

## 7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/historia-patrimonio/2021-22#horarios>

## 8. Sistema de Evaluación

|                         |                                                                                                                                                               |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Métodos / Instrumentos  | Pruebas orales (exámenes)                                                                                                                                     |
| Criterios de Valoración | Exposición oral de un trabajo previamente realizado, o bien discusión con el profesor en las sesiones celebradas en el aula.                                  |
| Ponderación             | 10                                                                                                                                                            |
| Métodos / Instrumentos  | Informes escritos, trabajos y proyectos                                                                                                                       |
| Criterios de Valoración | Realización de dos trabajos relacionados con los contenidos de la asignatura (restauración-conservación de material arqueológico y patrimonio contemporáneo). |
| Ponderación             | 70                                                                                                                                                            |
| Métodos / Instrumentos  | Procedimientos de observación del trabajo del estudiante                                                                                                      |
| Criterios de Valoración | Asistencia regular y participación en las sesiones teórico-prácticas.                                                                                         |
| Ponderación             | 20                                                                                                                                                            |

Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/historia-patrimonio/2021-22#exámenes>

## 9. Resultados del Aprendizaje



## 10. Bibliografía

### Bibliografía Básica



Diccionario técnico Akal de conservación y restauración de b(2003) ,Akal,

### Bibliografía Complementaria



AA.VV. (1996-2014): Revista Conservation and Management of Archaeological Sites. ICCROM.



AA.VV. (1994): Conservación Arqueológica, Reflexiones y debate sobre teoría y práctica (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Cuadernos, vol. III), Jerez.



ALTHÖFER, H. (2003): Restauración de pintura Contemporánea. Tendencias. Materiales, Técnicas. Barcelona.



Benito, P. (2012): "Territorio, paisaje y herencia industrial", Documents d'Anàlisi Geogràfica, 58/3, 25-44.



Cronyn, J. M. (1990): Elements of Archaeological Conservation, London.



DEL VAL RECIO, J. y ESCRIBANO VELASCO, C. (eds.), 2004: Puesta en valor del Patrimonio Arqueológico en Castilla y León, Valladolid.



Fernández Ibáñez, C., Pérez Losada, F. y Castro Pérez, L. (1993): Arqueología y conservación (Actas del curso de verano de la Universidad de Vigo, celebrado en Xinzo de Limia, 6/10 julio 1992), Concello de Xinzo de Limia.



MACARRÓN, A. M. (1995): Historia de la conservación y la restauración: desde la antigüedad a finales del siglo XIX, Madrid.



MARTÍNEZ JUSTICIA, M. J., (1996): Antología de textos sobre restauración, Jaén.



MARTÍNEZ JUSTICIA, M.<sup>a</sup> J. (2002): Historia y teoría de la conservación y restauración artística, Madrid.



PARDO ABAD, C. J. (2010): "El patrimonio industrial en España: análisis turístico y significado territorial de algunos proyectos de recuperación", Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, 53, 239-266.



PÉREZ DE PERCEVAL VERDE, M. Á., MANTECA, J. I. y LÓPEZ MORELL, M. Á. (2010): "Patrimonio minero de la Región de Murcia", El patrimonio industrial, el legado material de la historia económica (Áreas, n.º 29). 140-147.



RODA ALCANTUD, C. (2008): Historia e ingeniería en el siglo XIX: vanguardia de la industria naval en el Mediterráneo occidental: el Arsenal de Cartagena, Cartagena.



ICOMOS



ICCROM



IPCE



IAPH



Trinidad Oviedo blog documentos



ARBOR revistas CSIC



Región de Murcia Digital



Homenaje a la Región de Murcia 2:37 min.



MORÁN LUENGO, N. (2008): ¿La conservación del patrimonio arqueológico como nueva disciplina científica?, A distancia, nº 1, 94-97.



Beltrán de Hereda, J., Sánchez Montes, A. L. y Rascon Marqués, S. (2012): ¿Pasado, presente y futuro de la musealización de yacimientos arqueológicos en España?, Actas del VI Congreso Internacional de Musealización de Yacimientos y Patrimonio, Toledo,

## 11. Observaciones y recomendaciones

El tema 4 se estructura en dos SEMINARIOS destinados al estudio de casos específicos y la adquisición de nociones generales sobre las cuestiones tratadas.

Dado que el 20% de la evaluación depende de la Observación del trabajo del estudiante, se requiere la asistencia del alumnado a las sesiones teóricas y prácticas. La no asistencia a dichas sesiones redundará negativamente en la calificación final de la asignatura.



El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) de la Universidad de Murcia prevé lo siguiente: "Salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global". Será necesario justificar documentalmente y con antelación a la primera fecha de entrega de actividades evaluables las circunstancias que justifican la necesidad de prueba global.

#### NOTA DEL VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES, CALIDAD E IGUALDAD:

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/advv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.