



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2020/2021
Titulación	GRADO EN LOGOPEDIA
Nombre de la Asignatura	EXPLORACIÓN CLÍNICA DE LA VOZ Y LA AUDICIÓN
Código	1058
Curso	SEGUNDO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	1 Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura ALFONSO CAPITAN GUARNIZO	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	alfonso.capitan@um.es Tutoría Electrónica: Sí



Grupo de Docencia: 1 Coordinación de los grupos:1	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Martes	09:00- 10:00	(Sin Extensión) Hospital Universitario Reina Sofia B0.0.000	Prvia cita en alfcapi@hotmail.com
FRANCISCO ASIS JERVASIO	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
ARGUDO MARCO	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
Grupo de Docencia: 1	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	fa.argudomarco@um.es Tutoría Electrónica: SÍ				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Lunes	13:00- 14:00	(Sin Extensión) Hospital Universitario Reina Sofia B0.0.000	Previa cita en argudomarco@yahoo.es
JOSE ANTONIO DIAZ MANZANO	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
Grupo de Docencia: 1	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	jdiazmanzano@um.es Tutoría Electrónica: SÍ				



	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Martes	13:30- 14:30	(Sin Extensión), Edificio LAIB/ DEPARTAMENTAL B2.5.002	previa cita en jzmanzano@hotmail.com
CARLOS ESCOBAR SANCHEZ Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	carlos.escobar@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Jueves	11:00- 12:00	(Sin Extensión), Hospital Morales Meseguer B1.2.004	Previa solicitud en carlos.escobar@um.es Las tutorías serían en el despacho de la Consulta Externa de ORL del Hospital Morales Meseguer u online en el caso de entorno de semipresencialidad o no presencialidad.



ARACELI LOURDES GONZALEZ DELGADO Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA			
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD			
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	aracelilourdes.gonzalez@um.es Tutoría Electrónica: Sí			
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar
	Anual	Martes	12:00- 13:00		
DIEGO HELLIN MESEGUER Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA			
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD			
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	diego.hellin@um.es Tutoría Electrónica: Sí			
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar
	Anual	Lunes	08:00- 14:00		
	Anual	Jueves	08:00- 09:00		
	Anual	L	08:00- 09:00		
JESUS MIGUEL INIESTA TURPIN Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA			
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD			
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	jesusmiguel.iniesta@um.es Tutoría Electrónica: Sí			



	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Martes	13:30- 14:30	(Sin Extensión) Hospital Virgen de la Arrixaca B0.0.000	Previa cita en niestajesus@yahoo.es
FERNANDO JAVIER SANCHEZ	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
CELEMIN	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
Grupo de Docencia: 1	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	fj.sanchezceletin@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Viernes	09:00- 10:00	(Sin Extensión) Hospital Virgen de la Arrixaca B0.0.000	Previa cita en fj.sanchezceletin@gmail.com
MARIA NIEVES SANCHEZ MARTINEZ	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
Grupo de Docencia: 1	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	nievessanchez@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Segundo Cuatrimestre	Miércoles	11:00- 12:00	(Sin Extensión) Hospital Virgen de la Arrixaca B0.0.000	Previa cita en nievessanchez.vinu@gmail.com



CRISTINA ESTHER TORREGROSA CARRASQUER Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	cristinaesther.torregrosa@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración Segundo Cuatrimestre	Día Martes	Horario 13:00- 14:00	Lugar (Sin Extensión) Hospital Universitario Reina Sofia B0.0.000	Observaciones Previa cita en cristinae.torregrosa@gmail.com
ENRIQUE VIVIENTE RODRIGUEZ Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	OFTALMOLOGÍA, OPTOMETRÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y ANATOMÍA PATOLÓGICA				
	Categoría	ASOCIADO CIENCIAS DE LA SALUD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	viviente@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración Segundo Cuatrimestre	Día Jueves	Horario 13:00- 14:00	Lugar (Sin Extensión) Hospital Universitario Reina Sofia B0.0.000	Observaciones Previa cita en enrique.viviente@gmail.com



2. Presentación

El objetivo de ésta asignatura es que el alumno se familiarice con las técnicas e instrumentos de exploración clínica de la voz y de la audición antes de diagnosticar la patología y antes de la intervención terapéutica y sepa registrar y sintetizar los datos aportados. También se pretende que conozca la terminología clínica para poder interactuar con otros profesionales, así como que conozca los límites de su actuación y aprender a solicitar la colaboración de otros especialistas médicos y no médicos o a remitir al paciente si fuera pertinente al centro u hospital adecuado para otras exploraciones complementarias.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Son importantes los siguientes conocimientos:

- Anatomía y Fisiología de los órganos de la audición, de la voz, palabra y lenguaje, y de la deglución.
- Conocimiento de los sistemas de búsqueda de la información en las web y en la plataforma SUMA y de sus herramientas telemáticas (tutorías virtuales, foros...)

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

No disponible

4.2 Competencias de la titulación

- 3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- 4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- 9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.
- 18. Comunicar de manera oral y escrita sus observaciones y conclusiones al paciente, a sus familiares y al resto de profesionales que intervienen en su atención adaptándose a las características sociolingüísticas del entorno.



- 19. Elaborar y redactar informes de exploración y diagnóstico, seguimiento, finalización y derivación.
- 38. Saber realizar la evaluación de los trastornos de la audición y el lenguaje asociados a déficits auditivos y visuales.
- 50. Saber realizar la evaluación de las disartrias.
- 51. Saber realizar la evaluación de las disfonías.
- 52. Saber realizar la evaluación de las disglosias.
- 55. Saber realizar la evaluación del mutismo y las inhibiciones del lenguaje.
- 97. Conocer la actuación profesional y los entornos donde de desarrolla la práctica.

4.3 Competencias transversales y de materia

5. Contenidos

Bloque 1: INTRODUCCIÓN

TEMA 1. Bases anatómo-fisiológicas de la voz y la audición I

TEMA 2. Bases anatómo-fisiológicas de la voz y de la audición II

TEMA 3. Síntomas generales de las enfermedades de los órganos de la voz y de la audición

TEMA 4. Bases físico-acústicas de la audición y de la fonación.

Bloque 2: EXPLORACIÓN CLÍNICA DE LOS ÓRGANOS DE LA AUDICIÓN

TEMA 1. Exploración clínica del Oído.

TEMA 2. Clasificación de los métodos de exploración de la Audición

TEMA 3. Métodos de exploración de la Audición: Acumetría. Audiometría tonal liminar. Audiometría verbal. Audiometría colectiva

TEMA 4. Audiometría infantil

TEMA 5. Impedanciometría

TEMA 6. Otoemisiones

TEMA 7. Audiometría de Potenciales evocados

TEMA 8. Audiometría protésica

TEMA 9. Simulación y disimulación de la hipoacusia. Pseudohipoacusia

Bloque 3: EXPLORACIÓN CLÍNICA DE LOS ÓRGANOS DE LA VOZ Y DE LA PALABRA

TEMA 1. Exploración de la Fuente sonora (Laringe): Anamnesis, Laringoscopia, Laringoestroboscopia, Laringoquimografía

TEMA 2. Exploración del Sistema Resonador (Faringe): Anamnesis, exploración de la Oro-, Rino- e Hipofaringe



TEMA 3. Exploración del Sistema Resonador (Fosas Nasales): Anamnesis, Endoscopia, Rinometría

TEMA 4. Exploración del Sistema Articulador (Cavidad oral)

TEMA 5. Exploración de la Función Respiratoria (Pulmones): Espirometría

Bloque 4: EXPLORACIÓN DE LA SEÑAL VOCAL

TEMA 1. Análisis instrumental de sonidos de la voz, palabra y lenguaje (fonetograma,sonograma, espectrografía)

Bloque 5: EXPLORACION CLINICA DE LA DEGLUCIÓN

TEMA 1. Endoscopia y radiología

TEMA 2. Manometría faringo-esofágica

Bloque 6: INTERPRETACIÓN DE INFORMES

TEMA 1. Interpretación de informes de exploraciones otorrinolaringológicas

PRÁCTICAS

Práctica 1. Interpretación de exámenes clínicos instrumentales de los órganos de la voz y de la audición.: Global

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Horas en Semipresencialidad	Horas No Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Presentación asignatura		2	1	2		2
Lección magistral		36	11	36	50	86
Actividades AF2 y AF10	3 grupos de seminarios	11	0	11	30	41
Prácticas en hospital.	10 grupos de 8 alumnos	6	0	6	10	16
Exámenes		2		2		2
Tutorías		3		3		3
	Total	60		60	90	150

Docencia en semipresencialidad

La docencia en el entorno de SEMIPRESENCIALIDAD será de la siguiente manera:



- .- Presentación de la asignatura: Se realizará de forma presencial dividiendo a los alumnos en 3 grupos siguiendo el criterio de asignación de los grupos de seminarios.

- .- Lecciones magistrales: Los 24 temas se impartirán de forma NO PRESENCIAL, mediante videoconferencias síncronas obligatorias con herramienta ZOOM, estando el profesor en el aula (con o sin alumnado, para emisión de contenidos en la pizarra). Las sesiones será grabadas para posterior visionado del alumno, aunque no podrán ser descargadas para su edición. También se utilizarán vídeos en algunos temas ya sean vídeos grabados propios emitidos en sesiones regladas síncronas, vídeos ajenos emitidos en sesiones regladas síncronas o enlaces a vídeos para visionado fuera de horario reglado (trabajo autónomo del alumnado). Para las clases magistrales se podrán utilizar contenidos del Aula Virtual de la UMU ya sean documentos pdf, ppt o de tipo on line.

- .- Seminarios: Los 11 seminarios se realizarán de forma PRESENCIAL, tratándose de actividades formativas centradas en un tema teórico en las que los alumnos serán convocados en 3 grupos separados que serán establecidos. Se formarán equidos de entre 5-6 estudiantes que prepararán exposiciones sobre un aspecto del tema muy concreto



para exponerlo en 5 minutos en presencia del profesor. Cada seminario será evaluado por el profesor responsable que tendrá en consideración el contenido de la presentación, la claridad de la exposición, el dominio de la terminología, el material audiovisual empleado como soporte, la selección y comprensión de la bibliografía consultada y la coordinación del trabajo en equipo.

Temas de seminarios: 1. Genética e hipoacusia infantil, 2. Otits seromucosa persistente, 3. El niño con audífonos, 4. El niño con implante coclear, 5. Disfonía por nódulos vocales, 6. Parálisis de cuerda vocal, 7. El paciente laringectomizado, 8. Alteraciones de deglución y cirugía parcial de laringe, 9. Malformaciones de paladar y labio, 10. Alteraciones de la deglución en el anciano.

.- Prácticas clínicas: Las 6 horas de prácticas clínicas se harán como actividad formativa ON LINE por videoconferencias síncronas (en tiempo real) donde se tratarán casos clínicos reales que reforzarán los conocimientos teóricos adquiridos. Las herramientas a emplear en dichas prácticas serán de tipo síncrono como videoclases de ejercicios y actividades (por videoconferencia Zoom UMU) o software en escritorio virtual EVA



combinado con Zoom para dar instrucciones; y asíncronas como videos grabados de contenidos prácticos, documentos en herramienta Recursos (word, pdf, ppt) y/o envíos de informes y documentos al profesorado por herramienta Tareas. Uno de los objetivos es que el alumno maneje documentos clínicos anónimos pero reales (informes clínicos, pruebas auditivas, imágenes clínicas...). Las prácticas son obligatorias y, aunque no tienen evaluación directa y en tiempo real, en ellas se reforzarán conceptos que serán preguntados en el examen final.

.- Tutorías: Las tutorías se harán ON LINE con herramientas de Aula Virtual o videoconferencia Zoom UMU.

.- El examen final constará de 25 preguntas tipo test de opción múltiple. Además se harán exámenes parciales tipo test de 5 preguntas, a lo largo del curso. Se hará un examen oral en los casos que el Profesor estime conveniente o necesario. Los cuestionarios de preguntas serán elaborados entre los profesores ateniéndose al programa explicado y según su libre criterio.



Docencia en no presencialidad

La docencia en el escenario de NO PRESENCIALIDAD seguirá el mismo patrón horario y de contenidos que la docencia en escenario de PRESENCIALIDAD, realizándose todas las actividades (Presentación de la asignatura, Clases magistrales, Seminarios, Prácticas clínicas y Tutorías) de forma ON LINE con la herramienta ZOOM. Estas sesiones serán grabadas con la excepción de los Seminarios y las Practicas clínicas, que son obligatorias de forma síncrona (es decir, con la participación del profesor y los alumnos en tiempo real).

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/psicologia/contenido/estudios/grados/logopedia/2020-21#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Examen final	
Criterios de Valoración	Métodos / Instrumentos	Examen final
	Criterios de Valoración	<p>Cada respuesta bien contestada contará un punto y cada 3 respuestas mal contestadas se restará un punto. Las respuestas en blanco no puntuarán.</p> <p>Exámen oral en los casos que el Profesor estime conveniente o necesario. Lo criterios serán derivados de la situación de pandemia que esté la región en ese momento y de la solicitud específica de cada alumno.</p> <p>Los cuestionarios de preguntas serán elaborados entre los profesores ateniéndose al programa explicado.</p>
Ponderación	8	



Métodos / Instrumentos	Trabajos realizados grupalmente	
Criterios de Valoración	Ponderación	80
	Métodos / Instrumentos	Seminarios, trabajos y actividades de evaluación formativa
	Criterios de Valoración	
	Ponderación	20
	Contenido de la presentación Exposición oral con expresión clara y dominando la terminología Material audiovisual de soporte Selección y comprensión de la búsqueda bibliográfica Coordinación del equipo	
Ponderación	2	



Métodos / Instrumentos	Evaluación en semipresencialidad	
Criterios de Valoración	Métodos / Instrumentos	Evaluación en semipresencialidad
	Criterios de Valoración	<p>- El examen final constará de 25 preguntas tipo test de opción múltiple (1 verdadera de 4 opciones; cada respuesta bien contestada contará un punto y cada 3 respuestas mal contestadas se restará un punto. Las respuestas en blanco no puntuarán). En un entorno de SEMIPRESENCIALIDAD la nota del examen final supondrá el 70% de la calificación definitiva. A lo largo del año, se realizarán exámenes tipo test de 5 preguntas con las mismas características que el examen final y a modo de evaluación continua, preferiblemente durante los seminarios presenciales, que supondrán hasta el 10% de la calificación definitiva. Se hará un examen oral en los casos que el Profesor estime conveniente o necesario. Los criterios serán derivados de la situación de pandemia que esté la región en ese momento y de la solicitud específica de cada alumno.</p> <p>Los cuestionarios de preguntas serán elaborados entre los profesores ateniéndose al programa explicado en las clases magistrales, seminarios y prácticas.</p> <p>- Seminarios: Los 11 seminarios se evaluarán de forma PRESENCIAL, por el profesor responsable que tendrá en consideración el contenido de la presentación, la claridad de la exposición, el dominio de la terminología, el</p>



		<p>material audiovisual empleado como soporte, la selección y comprensión de la bibliografía consultada y la coordinación del trabajo en equipo. Estas calificaciones determinarán el porcentaje del 20% de la nota final.</p> <p>.- Prácticas clínicas: Las prácticas son obligatorias y, aunque no tienen evaluación directa y en tiempo real, en ellas se reforzarán conceptos que serán preguntados en el examen final.</p>
--	--	---



Métodos / Instrumentos	Evaluación en no presencialidad	
Criterios de Valoración	Métodos / Instrumentos	Evaluación en no presencialidad
	Criterios de Valoración	<p>- El examen final se hará ON LINE con la herramienta exámenes de Aula Virtual UMU y Videoconferencia zoom UMU. Constará de 25 preguntas tipo test de opción múltiple (1 verdadera de 4 opciones; cada respuesta bien contestada contará un punto y cada 3 respuestas mal contestadas se restará un punto. Las respuestas en blanco no puntuarán). En un entorno de NO PRESENCIALIDAD la nota del examen final supondrá el 70% de la calificación definitiva. A lo largo del año, se realizarán exámenes tipo test de 5 preguntas con las mismas características que el examen final y a modo de evaluación continua, preferiblemente durante los seminarios presenciales (aunque también podrá realizarse on line), que supondrán hasta el 10% de la calificación definitiva. Se hará un examen oral en los casos que el Profesor estime conveniente o necesario. Los criterios serán derivados de la situación de pandemia que esté la región en ese momento y de la solicitud específica de cada alumno.</p> <p>Los cuestionarios de preguntas serán elaborados entre los profesores ateniéndose al programa explicado en las clases magistrales, seminarios y prácticas.</p> <p>- Seminarios: Los 11 seminarios se evaluarán de forma NO PRESENCIAL, por el profesor</p>



		<p>responsable al que se le enviarán las presentaciones de Power Point y tendrá en consideración el contenido de la presentación, la claridad de la exposición, el dominio de la terminología, el material audiovisual empleado como soporte, la selección y comprensión de la bibliografía consultada (la coordinación del trabajo en equipo, en este tipo de entorno no será evaluada). Estas calificaciones determinarán el porcentaje del 20% de la nota final.</p> <p>.- Prácticas clínicas: Las prácticas ON LINE son obligatorias y, aunque no tienen evaluación directa y en tiempo real, en ellas se reforzarán conceptos que serán preguntados en el examen final.</p>
--	--	--

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/psicologia/contenido/estudios/grados/logopedia/2020-21#exámenes>

9. Resultados del Aprendizaje

10. Bibliografía

Bibliografía Complementaria



Anatomía y fisiología de los órganos de la voz y del habla. La Voz, Tomo 1. F.Le Huche, A. Allali, Ed. Massón, Barcelona, 2003



Exploraciones funcionales en ORL- P. Courtat, C. Peytral, P. Elbaz,, Ed. Jims, Barcelona, 1997
(AGOTADO)



-  Exploración general en ORL. L.Mª Gil-Carcedo. Ed. Masson, Barcelona, 2000.(AGOTADO)
-  Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición. R. Bermudez de Alvear, Ed.Aljibe, 2003.
-  Práctica de la audiometría. T. Lenhartz, Ed. Médica Pamamericana, 2000.
-  Audiología. Técnicas de exploración. Hipoacusias neurosensoriales: práctica clínica. Rivera Rodríguez,T. Ed. Ars Medica, Barcelona, 2003.
-  ORL sin pruebas complementarias (3 edición). Carlos Escobar y Salvador Escobar
-  RIN3 diagnóstico de rinitis
-  App ORL guide

11. Observaciones y recomendaciones

OBSERVACIONES DE CONDICIONES DE ACCESO:

Se debe tener conocimiento de la Anatomía y la Fisiología de los órganos del lenguaje y de la Audición. Es recomendable tener conocimientos básicos de Física acústica

OBSERVACIONES DE METODOLOGÍA:

Seminarios (3 grupos). Prácticas clínicas (10 grupos de 8 alumnos). Interpretación de imágenes de exploración estáticas y dinámicas, Estudio y discusión de casos clínicos, trabajos autónomos individuales y grupales,

OBSERVACIONES DE EXAMENES: Se podrá realizar examen oral en los casos que el Profesor estime conveniente o necesario. Los cuestionarios serán elaborados por cada profesor ateniéndose al programa explicado y según su libre criterio.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adv/>) para recibir la orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.



En caso de que algún/a estudiante tenga alguna situación personal justificada que le impida asistir a actividades formativas obligatorias, deberá comunicarlo al profesor al comienzo del curso, por si fuera posible alguna adaptación curricular al respecto