



1. Identificación

1.1. De la asignatura

| | |
|-----------------------------------|---|
| Curso Académico | 2025/2026 |
| Titulación | MÁSTER UNIVERSITARIO EN SOCIEDAD DIGITAL: INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS TRANSFORMACIONES SOCIALES |
| Nombre de la asignatura | PARTICIPACIÓN SOCIOPOLÍTICA Y MOVIMIENTOS SOCIALES EN LA SOCIEDAD DIGITAL |
| Código | 7828 |
| Curso | PRIMERO |
| Carácter | OBLIGATORIA |
| Número de grupos | 1 |
| Créditos ECTS | 3.0 |
| Estimación del volumen de trabajo | 75.0 |
| Organización temporal | 2º Cuatrimestre |
| Idiomas en que se imparte | Español |

1.2. Del profesorado: Equipo docente

LATORRE CATALAN, MARTA

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos: **GRUPO 1**

Coordinador de la asignatura

Categoría

PROFESOR CONTRATADO DOCTOR TIPO A (DEI)

Área

SOCIOLOGÍA

Departamento

SOCIOLOGÍA

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

mlatorre@um.es mlatorre@um.es Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

| Duración: | Día: | Horario: | Lugar: |
|-----------|--------|-------------|---|
| C2 | Martes | 11:00-12:30 | 868888003, Facultad de Economía y Empresa |

Observaciones:
Despacho A0/04 FEE

| Duración: | Día: | Horario: | Lugar: |
|-----------|--------|-------------|--|
| C1 | Jueves | 12:00-13:30 | 868888003, Facultad de Economía y Empresa B1.0.039 (A0/04 PROF. MARTA LATORRE CATALÁN) |

Observaciones:
Despacho A0/04 FEE

ALCINA AZNAR, ANTONIO SERGIO

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos:

Categoría

ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL

Área

SOCIOLOGÍA

Departamento

SOCIOLOGÍA

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

sergio.alcina@um.es <http://webs.um.es/sergio.alcina> Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

| Duración: | Día: | Horario: | Lugar: |
|-----------|---------|-------------|---|
| C2 | Viernes | 09:00-10:00 | , Facultad de Economía y Empresa B1.0.065 (C0/02 PROF. ASOCIADOS) |

Observaciones:
La tutoría se atenderá en la sala de profesores de ISEN Centro Universitario (C/ Menéndez Pelayo, 8. CARTAGENA)

| Duración: | Día: | Horario: | Lugar: |
|-----------|--------|-------------|---|
| C2 | Martes | 17:00-18:00 | , Facultad de Economía y Empresa B1.0.065 (C0/02 PROF. ASOCIADOS) |

Observaciones:
La tutoría tendrá lugar en el despacho C.0.2 (Torre C, Planta 0, Despacho 2) de la Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, Murcia

| Duración: | Día: | Horario: | Lugar: |
|-----------|---------|-------------|---|
| C1 | Viernes | 09:00-10:00 | , Facultad de Economía y Empresa B1.0.065 (C0/02 PROF. ASOCIADOS) |

Observaciones:
La tutoría tendrá lugar en la sala de profesores de ISEN en CARTAGENA, C/ Menéndez Pelayo, 8.

| Duración: | Día: | Horario: | Lugar: |
|-----------|-----------|-------------|---|
| C1 | Miércoles | 17:00-18:00 | , Facultad de Economía y Empresa B1.0.065 (C0/02 PROF. ASOCIADOS) |

Observaciones:
La tutoría tendrá lugar en el Campus de Espinardo de MURCIA, en el despacho C02 de la Facultad de Economía y

ORTIZ GARCIA, PILAR

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos:

Categoría

PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD

Área

SOCIOLOGÍA

Departamento

SOCIOLOGÍA

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

portizg@um.es Tutoría electrónica: **No**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

2. Presentación

Las formas de participación política y la acción colectiva se ha transformado de manera significativa en las democracias contemporáneas durante los últimos años, notablemente influidas por la incorporación y transformación de canales y medios de comunicación y participación y, muy en particular, por los procesos de digitalización. Esta asignatura pretende acercar al alumnado a estas transformaciones en el ámbito de la política, de la participación y de la movilización colectiva y ofrecer las herramientas necesarias para analizarlas. Se presta, además, atención a la forma en que conviven y se complementan las formas de participación on-liney off-liney qué caracteriza la movilización sociopolítica digital: creación de comunidades virtuales, nuevos repertorios de acción colectiva Se realiza un acercamiento a los nuevos instrumentos y mecanismos de participación ciudadana

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1. Incompatibilidades

No constan

3.2. Requisitos

No constan

3.3. Recomendaciones

No existen recomendaciones para esta asignatura.

4. Competencias

4.1. Competencias básicas

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Adquirir conocimientos avanzados en un contexto de investigación científica y tecnológica altamente especializado.
- CG3: Demostrar capacidad para trabajar en equipo en contextos digitales.
- CG4: Seleccionar y manejar la teoría científica adecuada y la metodología precisa en el estudio de la sociedad digital.
- CG5: Aplicar herramientas tecnológicas para el diseño y desarrollo de instrumentos y recursos para la investigación de la sociedad digital.
- CG7: Poseer habilidad para investigar y analizar los cambios sociales en contextos digitales y, en su caso, difundir los resultados en foros académicos y científicos.
- CE1: Conocer los principales paradigmas, corrientes y debates teóricos en el marco de la sociedad digital.
- CE2: Analizar, críticamente, el impacto de la digitalización y las transformaciones digitales en las sociedades contemporáneas.
- CE5: Conocer los principales actores e instituciones que participan en las prácticas y estrategias de digitalización de la sociedad.
- CE6: Analizar críticamente los instrumentos y mecanismos utilizados en los procesos de digitalización de las comunidades y sociedades.

4.3. Competencias transversales y de materia

No constan

5. Contenidos

5.1. Teoría

Tema 1: Ciudadanía, esfera pública y democracia en la era digital

Tema 2: El papel de la transformación digital en la transformación de la participación cívico y política en las sociedades contemporáneas

Tema 3: Movimientos sociales, redes sociales digitales y comunidades virtuales. Movimientos de protesta y acción colectiva en el ecosistema digital

Tema 4: El alcance del ciberactivismo en los procesos de cambio social y político y las relaciones entre el activismo online y offline

Tema 5: Nuevos instrumentos y mecanismos de participación: voto electrónico, consulta ciudadana virtual, petición digital

5.2. Prácticas

■ **Práctica 1: Análisis de procesos, discursos y procesos de participación y movilización sociopolítica**

Se realizarán estudios prácticos y análisis de caso sobre procesos, discursos y prácticas de participación y movilización sociopolítica de las democracias contemporáneas

Relacionado con:

- Tema 3: Movimientos sociales, redes sociales digitales y comunidades virtuales. Movimientos de protesta y acción colectiva en el ecosistema digital
- Tema 4: El alcance del ciberactivismo en los procesos de cambio social y político y las relaciones entre el activismo online y offline
- Tema 5: Nuevos instrumentos y mecanismos de participación: voto electrónico, consulta ciudadana virtual, petición digital

■ **Práctica 2: Discusión y debate sobre contenidos teóricos de la asignatura**

Exposición y discusión sobre los conceptos y procesos sociales vinculados a la transformación de las formas de participación y movilización política

Relacionado con:

- Tema 1: Ciudadanía, esfera pública y democracia en la era digital
- Tema 2: El papel de la transformación digital en la transformación de la participación cívico y política en las sociedades contemporáneas
- Tema 3: Movimientos sociales, redes sociales digitales y comunidades virtuales. Movimientos de protesta y acción colectiva en el ecosistema digital
- Tema 4: El alcance del ciberactivismo en los procesos de cambio social y político y las relaciones entre el activismo online y offline
- Tema 5: Nuevos instrumentos y mecanismos de participación: voto electrónico, consulta ciudadana virtual, petición digital

6. Actividades Formativas

| Actividad Formativa | Metodología | Horas | Presencialidad |
|--|---|-------|----------------|
| AF1: Lección magistral: sesiones que se desarrollarán dentro de un horario prefijado, impartidas por videoconferencia. | Actividades de clase expositiva: exposición teórica, clase magistral, proyección de documentos audiovisuales, etc. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información. Se lleva a cabo por videoconferencia. | 8.0 | 0.0 |
| AF2: Seminarios: sesiones que se desarrollarán dentro de un horario prefijado, impartidas por videoconferencia. | Seminarios: trabajo de los/as alumnos/as de profundización en una temática concreta, que puede integrar contenidos teóricos y prácticos, supervisado por el profesorado y que, en algunos casos, puede hacerse público mediante exposición oral por parte del alumnado y/o debate. Se lleva a cabo por videoconferencia. | 7.0 | 0.0 |
| AF3: Tutorías individuales y/o grupales: sesiones que se desarrollarán dentro de un horario prefijado, impartidas por videoconferencia, donde será obligatoria la participación síncrona entre el profesorado y el alumnado. | Tutorías académico formativas: sesiones enfocadas a la orientación, revisión o apoyo del alumnado por parte del profesorado, realizadas normalmente de forma grupal pero también individual, con independencia de que los contenidos sean teóricos o prácticos. Se lleva a cabo por videoconferencia, debiendo seguir el alumnado la/s sesión/es de manera síncrona, con el objetivo de que la interacción en tiempo real permita una mejor orientación al alumnado y la resolución de dudas. | 2.0 | 0.0 |
| AF4: Realización de trabajos individuales o grupales en espacio virtuales de colaboración: sesiones que se desarrollarán dentro de un horario prefijado, impartidas por videoconferencia, donde será obligatoria la participación síncrona entre el profesorado y el alumnado. | Actividades de clase práctica: actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, estudio de casos, aprendizaje orientado a proyectos, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, etc. Se lleva a cabo por videoconferencia. | 7.0 | 0.0 |
| AF5: Trabajo Autónomo | | 51.0 | 0.0 |
| Totales | | 75,00 | |

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/sociedad-digital/2025-26#horarios>

8. Sistemas de Evaluación

| Identificador | Denominación del instrumento de evaluación | Criterios de Valoración | Ponderación |
|---------------|---|---|-------------|
| SE1 | Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios con independencia de que se realicen individual o grupalmente. La entrega se realiza a través del Aula Virtual. | <p>Realización de trabajo/s monográfico/s realizados a partir de los contenidos de la asignatura. Los criterios de evaluación son:</p> <ul style="list-style-type: none">■ Dominio de la materia, coherencia y profundidad del análisis■ Análisis crítico y capacidad de razonamiento.■ Coherencia en el planteamiento metodológico; conveniencia del marco teórico y uso de bibliografía.■ Expresión escrita y presentación formal. <p>La ponderación de este instrumento de evaluación (SE1) será de un 65% sobre la calificación global.</p> <p>Este instrumento de evaluación deberá ser superado con una calificación de, al menos el 50%, del total de la nota posible. Sólo en ese caso se sumarán las calificaciones del resto de instrumentos de evaluación.</p> <p>No se admitirá la entrega del trabajo fuera del plazo estipulado. Éste deberá atender las indicaciones de contenido y formato establecidos.</p> <p>La calificación alcanzada a través de este instrumento de evaluación es recuperable.</p> <p>Nota: El plagio (total o parcial) de los trabajos prácticos a partir de documentos físicos o virtuales no citados en la bibliografía implicará la no valoración de este instrumento en la calificación final y su imposibilidad de recuperación.</p> | 65.0 |

| | | | |
|-----|--|--|------|
| SE2 | Presentación pública de trabajos: exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo. La exposición se realiza a través de videoconferencia de manera síncrona o, de manera asíncrona, mediante la entrega de una presentación grabada. | Exposición y defensa de trabajos sobre los contenidos de la asignatura. Los criterios de evaluación son: capacidad de síntesis, utilización de programas de presentación de resultados, expresión oral. | 20.0 |
| | | La ponderación de este instrumento de evaluación (SE2) será de un 20% sobre la calificación global. | |
| SE3 | Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros y otras actividades virtuales. | Participación en las actividades - participación en foros y otras actividades virtuales- propuestas por el equipo docente relacionadas con los contenidos y/o prácticos, lecturas, documentos audiovisuales y otros materiales de la asignatura. | 15.0 |
| | | El estudiantado podrá participar en las actividades propuestas de forma asíncrona, debiendo cumplir con las indicaciones y plazos fijados por el profesorado de la asignatura. | |
| | | La ponderación de este instrumento de evaluación (SE3) será de un 15% sobre la calificación global. | |

9. Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/sociedad-digital/2025-26#exámenes>

10. Resultados del Aprendizaje

RA1 Demuestra conocimiento sobre los principales debates teóricos acerca de la relación entre ciudadanía, esfera pública y democracia en la sociedad digital

RA2 Analiza el papel de la mediación digital en la transformación de la participación cívica y política en las sociedades contemporáneas

RA3 Identifica y explica las relaciones entre los movimientos sociales y las redes sociales digitales

RA4 Evalúa y analiza el alcance del ciberactivismo en los procesos de cambio social y político y las relaciones entre el activismo online y offline

RA5 Conoce los nuevos instrumentos y mecanismos de participación: voto electrónico, consulta ciudadana, petición digital

11. Bibliografía

Grupo: GRUPO 1

Bibliografía básica

No constan

Bibliografía complementaria

- [Anduiza, E., Jensen, M. J. y Jorba, L. \(2012\). Digital Media and Political Engagement Worldwide. A Comparative Study. Cambridge: Cambridge University Press](#)
- Monshipouri, M. (ed.) (2016): Information Politics, Protests, and Human Rights in the Digital Age. Cambridge University Press
- Musial-Karg, M., Luengo, O.G. (eds.) (2021): Digitalization of Democratic Processes in Europe. Southern and Central Europe in Comparative Perspective. Springer
- [Romanos, E. \(2020\): "Brokerage and diffusion of social movements in the digital era", en Flesher Fominaya, C. \(ed\), Routledge handbook of contemporary European social movements: protest in turbulent times, Routledge, pp. 223-236.](#)
- [Sádaba, I. \(2020\): "The technopolitical framework of contemporary social movements: the European case", en Flesher Fominaya, C. \(ed\), Routledge handbook of contemporary European social movements: protest in turbulent times, Routledge, pp. 313-325](#)
- [Sádaba, I. y Gordo, A. \(coords.\) \(2008\): Cultura digital y movimientos sociales. Madrid: La Catarata](#)
- [Tascon, M. y Quintana, Y. \(2012\): Ciberactivismo. Las nuevas revoluciones de las multitudes conectadas. Madrid, La Catarata.](#)
- [Aichholzer, G. & Rose, G. \(2020\). Experience with Digital Tools in Different Types of e-Participation. In: Hennen, L., van Keulen, I., Korthagen, I., Aichholzer, G., Lindner, R., Nielsen, R. \(eds\) European E-Democracy in Practice. Studies in Digital Politics and Governance. Springer](#)
- [Candón-Mena, J., Carrasco-Campos, A., Barrio Romera, C. \(coords.\) \(2023\): Deliberación democrática en la Red: Del diálogo al ruido digital, número monográfico, Teknokultura, Vol. 20, Num. 1](#)
- [Criado, J. I. \(2016\). Las administraciones públicas en la era del gobierno abierto. Gobernanza inteligente para un cambio de paradigma en la gestión pública. Revista de Estudios Políticos, 173, 245-275](#)
- [Cáceres, M. D., Brändle, G., Ruiz San Román, J. A. ., & Morales Corral, E. \(2020\). +Ciudadanía digital: activismo juvenil en plataformas de e-peticiones. Revista Prisma Social, \(31\), 328-351](#)
- [Cáceres, M. D.; Brändle, G. y Ruiz, J. A. \(2015\). Hacia la construcción de una ciudadanía digital. Nuevos modelos de participación y empoderamiento a través de Internet, Prisma Social, 15, 643-684.](#)
- [Della Porta, D., Emilio Chesta, R., Cini, L. \(2023\): "Challenges to collective in digital work", en Della Porta \(ed.\): Labour Conflicts in the Digital Age: A Comparative Perspective, pp.51-71](#)
- [Diani, M. \(2000\): "Social movement networks virtual and real", en Information, Communication & Society, Vol. 3](#)
- [Fernández-Prados, J. S. y Lozano-Díaz, A. \(2022\). La participación digital: teorías, evolución, funciones y prácticas, en Velarde Hermida, O. y Martín Serrano, M. \(ed.\). Mirando hacia el futuro. Cambios sociohistóricos vinculados a la virtualización. Madrid: CIS. pp. 285-304. \[Disponible en: \[https://www.researchgate.net/publication/366014597_La_participacion_digital_teorias_evolucion_funcio...\]\(https://www.researchgate.net/publication/366014597_La_participacion_digital_teorias_evolucion_funcio...\)\]](#)
- [Hennen, L., van Keulen, I., Korthagen, I., Aichholzer, G., Lindner, R., Nielsen, R. \(eds\) \(2019\): European E-Democracy in Practice. Studies in Digital Politics and Governance. Springer.](#)
- [Instituto Internacional para la Democracia y la Asistencia Electoral \(2012\). Una introducción al voto electrónico: Consideraciones esenciales. Estocolmo: IDEA,](#)

- [Keane, J. y Feenstra, R. A. \(2014\). Democracia monitorizada en España. Nuevas formas de participación política en el marco de la era digital. Telos, 98. 2-10.](#)
- [Lindner, R. y Riehm, U. \(2009\). Electronic Petitions and Institutional Modernization. International Parliamentary E-Petition Systems in Comparative Perspective Creative Commons License 1\(1\), 1-11.](#)
- [Ribble, M.; Bailey, G. D.; Ross, T. W. \(2004\). Digital Citizenship: Addressing Appropriate Technology Behavior. Learning & Leading with Technology, 32 \(1\), 6-9.](#)
- [Sádaba, I. \(2012\): "Acción colectiva y movimientos sociales en las redes sociales. Aspectos históricos y metodológicos", en Arbor, Vol 188, Núm. 756: 781-794](#)
- [Velarde Hermida, O., Martín Serrano, M. \(coord.\) \(2022\): Mirando hacia el futuro. Cambios sociohistóricos vinculados a la virtualización. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas](#)
- [VV.AA \(2019\): Hacking de la democracia: impacto e influencia de las tecnologías digitales en la acción política estatal, número monográfico Teknokultura, Vol. 16, Núm. 1](#)

12. Observaciones

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".