UNIVERSIDAD DE MURCIA

1. Identificación

1.1. De la asignatura

Curso Académico	2024/2025
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nombre de la asignatura	SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN
Código	6360
Curso	CUARTO
Carácter	OPTATIVA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	4.5
Estimación del volumen de trabajo	112.5
Organización temporal	1º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

1.2. Del profesorado: Equipo docente

MARTINEZ ABELLAN, ROGELIO

Docente: **AUDICIÓN Y LENGUAJE**

Coordinación de los grupos: **AUDICIÓN Y LENGUAJE**

Coordinador de la asignatura

Categoría
PROFESOR PERMANENTE LABORAL

Área
DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Departamento
DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica
rogeliom@um.es rogeliom@um.es Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

Duración:	Día:	Horario:	Lugar:
C1	Lunes	08:30-10:30	868883992, Facultad de Educación B..

Observaciones:
No consta

Duración:	Día:	Horario:	Lugar:
C1	Miércoles	09:30-10:30	868883992, Facultad de Educación B..

Observaciones:
No consta

2. Presentación

Nos encontramos ante una asignatura troncal obligatoria (de 4,5 créditos ECTS) adscrita a la mención de Apoyo Educativo en Dificultades de Audición y Lenguaje, impartida en el primer cuatrimestre de cuarto curso por el Departamento de Didáctica y Organización Escolar (DOE) y perteneciente al título de Grado en Educación Primaria Desde el punto de vista estructural, forma parte de una materia denominada Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación Lingüística, la cual anteriormente comprendía y se agrupaba junto con otras dos asignaturas: La Lengua Española de Signos (optativa) y Desarrollo y trastornos de los procesos de comunicación lingüística (optativa)

Hace dos cursos académicos, en Junta de Facultad se aprobó que con las modificaciones en las Menciones en el Plan de Estudios del título de Grado en Educación Primaria, la asignatura La Lengua Española de Signos desapareciera como optativa y que sus créditos (1,5) y contenidos pasaran a integrarse y formar parte de la asignatura Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación, pasando ésta en la actualidad a a tener 4,5 créditos

Entre los Sistemas Alternativosy Aumentativos de Comunicación más empleados se encuentran:

- SPC (Roxana Mayer Johnson, 1981) son tarjetas pequeñas con sencillos dibujo que aparecen junto con una palabra escrita Reúnen un total de 3000 símbolos en 6 categorías identificadas por colores, clave Fitzgerald Son de gran utilidad en personas con nivel de lenguaje expresivo limitado
- Sistema PIC (Pictogram Ideam Communication) PIC esta compuesto por pictogramas que hacen referencia a objetos manteniendo una relación conceptual con los objetos que representan
- PECS (1992 por Andrew Bondy, PhD y por Lori Frost) es un sistema de comunicación basado en el intercambio de imágenes Consta de 6 fases en las que se avanza en función de las necesidades del niño No sustituye el habla, pero es importante tener claro que el objetivo principal no es el habla, sino que el niño pueda comunicar sus deseos o necesidades
- El Sistema Bliss Es un lenguaje escrito, visual y no verbal, basado en la teoría de la significación de los símbolos, capaz de proporcionar una comunicación comprensiva total
- Dactilología Consiste en el deletreo manual o escritura al aire La dactilología la utilizan sobre todo personas sordas gestuales
- Lengua de Signos Española Está reconocida por el Parlamento Europeo como la lengua oficial de las personas con discapacidad auditiva desde 1988 Tiene un sistema simbólico signado manual y gramática propia
- Cueed-speech o palabra complementada Se trata de un sistema muy simple de complementos manuales, que por sí mismos están desprovistos de significación, pero acompañados con los movimientos orofaciales despejan la ambigüedad de la lectura labial Este método usa la mano para complementar y precisar la información de los labios, de modo que los sonidos que se ven iguales en los labios se distinguen fácilmente con la mano; es necesario que labios y manos actúen de manera sincronizada para lograr ofrecer una representación visual precisa del fonema

- Programa de Comunicación Total de Benson Schaeffer Combina el habla con signos y comunicación simultánea No frena la aparición del lenguaje y está especialmente indicado en niños con trastorno generalizado del desarrollo y trastorno específico del lenguaje
- Sistema bimodal Ayuda al intercambio comunicativo y mejora el aprendizaje de la lengua oral Consiste en el empleo simultáneo de habla y signos La lengua base es la lengua oral y se emplean signos para palabras sólo con contenido semántico
- El sistema braille es el principal medio de comunicación alternativa para las personas con ceguera y con discapacidad visual profunda El sistema se basa en formar símbolos para cada letra o número combinando 6 puntos Los puntos que estén en relieve representan una letra o signo de la escritura en caracteres visuales

Dentro de los diferentes Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación que se abordarán en la asignatura (Bliss, SPC, Braille, PECS,etc,), la Lengua Española de Signos persigue familiarizar al alumnado con la intervención con los alumnos con diversidad funcional sensorial auditiva (sordera e hipoacusia) y con dificultades graves de comunicación, como una tarea multidisciplinar en la que la valoración de necesidades comunicativas, la planificación de la intervención y el uso del habla de signos formen un conjunto estructurado y eficaz

La Lengua Española de Signos adquiere aún más importancia como Sistema Alternativo y Aumentativo de Comunicación no solo con la práctica tradicional y experta de los profesores y especialistas que utilizan del habla de signos, así como de las asociaciones de sordos y familiares que impulsan este lenguaje como estructura vehicular y comunicativa, sino también tras el reconocimiento legal y oficial de las Lenguas de Signos de España (Ley 27/2007, de 23 de Octubre, por la que se reconocen las lenguas de signos españolas y se regulan los medios de apoyo a la comunicación oral de las personas sordas, con discapacidad auditiva y sordociegas y se comienza a hablar con más asiduidad de la inclusión de las personas sordas en la normativa (LOE, 2006, LOMCE, 2013, Decreto de Atención a la Diversidad/2009, Orden PAD/2010), LOMLOE, 2020),

Respecto a lo contenidos relacionados con la Lengua Española de Signos, como Sistema Alternativo y Aumentativo de Comunicación, el alumnado accederá por un lado al análisis histórico de la Lengua de Signos, a la valoración de las particulares condiciones comunicativas de la persona con diversidad funcional sensorial auditiva (sordera e hipoacusia), al estudio de la Lengua de Signos como fenómeno educativo y cultural y a la práctica de la intervención comunicativa de la LES A su vez, se pretende no sólo que los alumnos se inicien a un nivel básico o elemental en Lengua de Signos, sino también concienciarlos ante este colectivo y hacerlo más visible en el campo de la educación

En definitiva, la asignatura SAAC pretende contribuir a una formación holística del alumnado especialista, y que persigue familiarizar al alumnado con los conocimientos del significado y el contenido de los diferentes Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación (SAAC), que son de suma importancia dentro del campo de la atención a la diversidad

Los SAAC tienen en común que son usados como estrategias alternativas a la comunicación oral o como apoyo o ayuda al habla del individuo para potenciar su expresión, en los casos de personas que, por causas congénitas o adquiridas, no pueden usar el habla para comunicarse

En ningún caso los SAAC son excluyentes del lenguaje oral Es más, en su aprendizaje y uso es fundamental el desarrollo verbal y la expresión hablada, tanto en el emisor como en el receptor

Junto con el nivel de expresión vocal o no vocal que tengan los usuarios, los SAAC pretenden ayudarle en el desarrollo de la comunicación y lenguaje cuando estas funciones están alteradas por causas sensoriales, motrices o psicológicas

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1. Incompatibilidades

No constan

3.2. Requisitos

No constan

3.3. Recomendaciones

*** Recomendaciones:**

- Activar la cuenta de correo de la UMU, dado que la asignatura se apoya en la plataforma digital del Aula Virtual

- La aproximación a la materia desde una actitud reflexiva y crítica

- El estudio comprensivo de los materiales y su preparación previa antes de la asistencia a las sesiones presenciales

- Actitud de respeto hacia el profesorado y alumnado, así como de cooperación en el trabajo grupal

- La realización de lecturas documentales, trabajos y actividades desde el primer día

- Acceder al Aula Virtual semanalmente

- La asistencia a las sesiones presenciales resulta necesario y recomendable

- Se trata de una asignatura sencilla (conceptualmente) pero que requiere de una buena capacidad de trabajo autónomo por parte del alumnado, de cara a planificar adecuadamente la propuesta práctica

4. Competencias

4.1. Competencias básicas

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Ser capaz de expresarse correctamente en español en en el ámbito disciplinar de la Educación Primaria.
- CG4: Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional.
- CG5: Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- CG6: Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.

- CE1: Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CE2: Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CE4: Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CE5: Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
- CE7: Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

4.3. Competencias transversales y de materia

- CM1 Conocer las características de los Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación, incluida la LSE (Lengua de Signos Española), para tomar decisiones sobre su utilización Contribuye a desarrollar las Competencias Específicas de la Mención CEM1, CEM2,CEM3 y CEM4
- CM2 Organizar los apoyos educativos de atención directa e indirecta al alumnado con problemas de audición y lenguaje Contribuye a desarrollar las Competencias Específicas de la Mención CM1, CM2, CM4
- CM3 Conocer los diferentes trastornos del lenguaje, de la comunicación, del habla y de la voz para intervenir eficazmente en los entornos escolares Contribuye a desarrollar las Competencias Específicas de la Mención CEM1, CEM2 y CEM3
- CM4 Conocer el proceso de adquisición de la lengua escrita y los procedimientos para su evaluación y diagnóstico Contribuye a desarrollar las Competencias Específicas de la mención CEM1 y CEM2

5. Contenidos

5.1. Teoría

Bloque 1: BLOQUE I: SISTEMAS ALTERNATIVOS Y /O AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN. CONSIDERACIONES GENERALES

Tema 1: TEMA 1 SISTEMAS DE COMUNICACIÓN
11 Qué es la Comunicación Aumentativa

12.Clasificación de los sistemas: Alternativos / Aumentativos de Comunicación

13 Sistemas de Comunicación No Vocal con Ayuda

14 Funciones, requisitos y utilidades de los SSAAC

15 Breve historia de los SSAAC a nivel internacional y en España

Tema 2: TEMA 2 DESTINATARIOS DE LOS SSAAC, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS
21 Usuarios de un SAAC

22.Problemas sensoriales, motores e intelectuales

23 Capacidades comunicativas del usuario de un SAAC

24 Tipos de símbolos

25 Formas de indicar los símbolos

26 Distribución de los símbolos

27 Selección del vocabulario inicial

28 Soportes y ayudas técnicas

Bloque 2: CARACTERISTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN

Tema 3: TEMA 3 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA O APOYO EXTERNO

31Definición

32 Características de algunos Sistemas más utilizados en España

33 Clasificación:

331 -SPC

332 -Bliss

333 -Braille

334 -Sistema de Comunicación por Intercambio de Figuras / Imágenes (PECS) y metodología TEACCH

335 -Makaton

336 -Otros Sistemas: Mosman, PICm PYCSYMS, Rebus

Tema 4: TEMA 4 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA O SIN APOYO EXTERNO

41 Definición

42.20Características

43 Clasificación:

431 -La Dactilología

432 -La Labiolectura, Lectura Labial o Labiofacil (LLBF)

433 -La Lengua de Signos Española en la Historia como Sistema Alternativo de Comunicación en la educación de las personas sordas:

4331 Periodo anterior al siglo XV

4332 Siglo XVI-XVII: El inicio de la educación de los sordos

4333 Siglos XVIII- XIX: La institucionalización de la educación de los sordos

4334 Desde 1880 hasta la actualidad: La época de las grandes polémicas

4,3,4, Niveles lingüísticos de la Lengua de Signos Española

4,341, Nivel fonológico ¿ querológico

4342 Nivel léxico

4343 Nivel morfosintáctico

435 La Lengua de Signos en la Comunidad y Cultura Sordas

4351 Adquisición y desarrollo de la Lengua de Signos

4352 Asociaciones de Personas Sordas:de sus orígenes a la actualidad El papel de los colectivos

4353 Rasgos culturales propios: Comunidad y cultura sorda

4354 La figura del Intérprete de Lengua de Signos como recurso en el aprendizaje

4355 La formación en Lengua de Signos orientada hacia la comunidad escolar

436 -Sistema Bimodal

437 -La Palabra Complementada

438 -Sistema de Comunicación Total: Habla Signada de Benson Schaeffer

Bloque 3: INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA

Tema 5: TEMA 5 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE UN SAAC

51 Cómo comenzar el calendario de actividades y el uso de objetos de referencia

52 La comunicación intencional, la introducción del lenguaje gestual y selección del léxico gráfico

53 Creación de Tableros de Comunicación: cómo presentar los símbolos e introducir el texto escrito

Tema 6: LA SORDOCEGUERA: PRINCIPALES SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN

Introducción Breve definición de sordoceguera, necesidades educativas especiales y ncesidades especiales de comunicación

61 Sistemas de Comunicación Alfabéticos

611 Sistema Dactilológico con Apoyo Tactil

612 Mayúsculas sobre la palma de la mano

613 El dedo como lápiz

62 Sistemas de Comunicación No Alfabéticos

621 Lenguaje de gestos naturales

622 Lengua de Signos en Campo Visual y Lengua de Sgnos Táctil o Apoyada

623 Lengua oral

624 Bimodal

63 Códigos de Escritura

631 Tablillas de comunicación

64 Otros sistemas y recursos para la comunicación

641 Método Tadoma

642 Ayudas técnicas y Nuevas Tecnologías

5.2. Prácticas

- ### Práctica 1: Cuestionario de detección de necesidades de comunicación de un usuario con discapacidad

  Las prácticas de la asignatura se organizan atendiendo a una propuesta que relaciona tanto los aspectos teóricos de la disciplina, como también el ejercicio profesional docente vinculado a esta mención, y recogido en los contenidos de esta guía docente

  En esta primera práctica, en pequeños grupos los alumnos tratarán de elaborar un cuestionario de detección de necesidades de comunicación dirigido al/a los profesional/les que trabaja/n con un usuario con discapacidad y a la familia del usuario Este cuestionario servirá de referencia en el proceso de evaluación global del usuario para obtener datos que faciliten el análisis de la funcionalidad y la posible implantación de un SAAC como medio para el desarrollo de la comunicación y el establecimiento de relaciones sociales

  Esta práctica tiene una calificación o ponderación de hasta 0,5 puntos En función del número de prácticas realizadas posteriormente se obtendrá la media

  Relacionado con:

  - Bloque 1: BLOQUE I: SISTEMAS ALTERNATIVOS Y /O AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN. CONSIDERACIONES GENERALES
  - Tema 1: TEMA 1 SISTEMAS DE COMUNICACIÓN
  - Tema 2: TEMA 2 DESTINATARIOS DE LOS SSAAC, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS

- ### Práctica 2: Curso Lengua de Signos Nivel 1 de la plataforma FORMACARM - Unidad 1: Gramática. Dactilología -Unidad 2: Léxico -Unidad 3: Pragmática

  Dado el carácter eminentemente visual de la Lengua de Signos, para facilitar el aprendizaje de los signos, durante las clases prácticas (sobre todo como material para el aprendizaje y la práctica en casa) se emplearán los materiales audiovisuales del curso de Lengua de Signos Nivel 1 de la plataforma FormaCarm (total 50 horas de duración en formación en Lengua de Signos):

  -Unidad 1: Gramática Dactilología

  -Unidad 2: Léxico

  -Unidad 3: Pragmática

  Esta práctica tiene una calificación o ponderación de hasta 2 puntos En función del número de prácticas realizadas posteriormente se obtendrá la media

  Relacionado con:

  - Bloque 2: CARACTERISTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN
  - Tema 4: TEMA 4 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA O SIN APOYO EXTERNO
  - Bloque 3: INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA
  - Tema 5: TEMA 5 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE UN SAAC

- ### Práctica 3: Elaboración de un Tablero de Comunicación en sistema Bliss , SPC, etc.

Basándose en un caso práctico sobre una persona con Parálisis Cerebral, los alumnos diseñarán en pequeños grupos un Tablero de Comunicación para este usuario, utilizando los símbolos del sistema SPC, Bliss, etc, así como todo tipo de dibujos y fotografías en base a algunas de las temáticas y vocabulario indicadas por el profesor

Esta práctica tiene una calificación o ponderación de hasta 0,5 puntos En función del número de prácticas realizadas posteriormente se obtendrá la media

Relacionado con:

- Tema 2: TEMA 2 DESTINATARIOS DE LOS SSAAC, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS
- Bloque 2: CARACTERISTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN
- Tema 3: TEMA 3 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA O APOYO EXTERNO
- Bloque 3: INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA
- Tema 5: TEMA 5 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE UN SAAC

Práctica 4: Visionado del programa de RTVE ¿Documentos TV¿: Hijos del silencio (CODA) (Childrens Of Deaf Adults) (Hijos de Adultos Sordos) y cuestionario

El interés por la investigación de las lenguas de signos (LS) como Sistema Alternativo de Comunicación ha aumentado considerablemente en los últimos años De acuerdo con la Federación Mundial de Personas Sordas existen más de 70 millones de personas sordas que son usuarias de lengua de signos como primera lengua (L1) Asimismo, existe una gran cantidad de personas oyentes que también utilizan la LS como L1 (como los hijos de adultos sordos signantes ¿Children of Deaf Adults¿ CODA) o como segunda lengua (L2)

Es en estos hijos oyentes de padres sordos en lo que se enfoca este documental, en sus experiencias durante el transcurso de sus vidas como parte de dos culturas, tanto en la de oyentes como en la cultura sorda Estos tienen la experiencia única de estar dentro y fuera del mundo de los sordos, y como miembros biculturales y bilingües de la Comunidad Sorda, son intérpretes y mediadores cultura les en la cultura de los oyentes, fuente de información para la toma de decisiones, y un portavoz de la familia Son bilingües y biculturales, ya que comparten el idioma y la cultura de sus padres sordos

El programa explora el mundo de los CODA: niños de adultos sordos Tres CODA y sus familias describen lo que es ser educado en los mundos sordos y oyentes

Tras el visionado del programa de RTVE ¿Documentos TV¿: Hijos del silencio (CODA) (Childrens Of Deaf Adults) (Hijos de Adultos Sordos), los alumnos deberán responder a toda una serie de preguntas, justificando sus argumentos

Esta práctica tiene una calificación o ponderación de hasta 0,5 puntos En función del número de prácticas realizadas posteriormente se obtendrá la media

Relacionado con:

- Bloque 2: CARACTERISTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN
- Tema 4: TEMA 4 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA O SIN APOYO EXTERNO
- Bloque 3: INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA
- Tema 5: TEMA 5 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE UN SAAC

Práctica 5: Sistemas de Comunicación que utilizan las personas sordociegas

Tras el visionado de la película "El Milagro de Ana Sullivan" u otra que haga mención a las necesidades de comunicación de las personas sordociegas y tras la lectura del artículo "El papel del tacto, las manos y el movimiento en el desarrollo comunicativo del niño ciego y sordociego", los alumnos, en pequeños grupos (3-4) buscarán información y explicarán por escrito sobre el método Van Dijk y sobre los principales sistemas de comunicación en las personas sordociegas

Esta práctica tiene una calificación o ponderación de hasta 0,5 puntos En función del número de prácticas realizadas posteriormente se obtendrá la media

Relacionado con:

- Bloque 1: BLOQUE I: SISTEMAS ALTERNATIVOS Y /O AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN. CONSIDERACIONES GENERALES
- Tema 1: TEMA 1 SISTEMAS DE COMUNICACIÓN
- Tema 2: TEMA 2 DESTINATARIOS DE LOS SSAAC, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS
- Bloque 2: CARACTERISTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN
- Tema 3: TEMA 3 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA O APOYO EXTERNO
- Tema 4: TEMA 4 SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA O SIN APOYO EXTERNO
- Bloque 3: INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA
- Tema 5: TEMA 5 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE UN SAAC
- Tema 6: LA SORDOCEGUERA: PRINCIPALES SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN

6. Actividades Formativas

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Presencialidad
AF1: Exposición teórica	Clase magistral participativa con actividades prácticas cortas relacionadas con los contenidos teóricos	27.0	100.0
AF2: Tutoría académica	Tutoría académica individual y en pequeño grupo para resolver dudas relacionadas con los contenidos teóricos de la asignatura y las prácticas a realizar en pequeño grupo. Sesiones de orientación, revisión o apoyo por parte del profesor.	2.0	100.0
AF3: Actividades prácticas en aula convencional	En pequeños grupos (4-5 alumnos) se realizará cada práctica propuesta por el profesor bajo su supervisión. El alumnado trabajará de forma cooperativa en clase y podrá plantear las dudas que vayan surgiendo respecto a la resolución de la misma	11.5	100.0
AF5: Trabajo Autónomo de Alumno	Estudio y preparación de contenidos teóricos y prácticos, lectura, búsqueda y consulta bibliográfica, sistematización de contenidos, resolución de casos, planteamientos prácticos, resolución de problemas, preparación de trabajos o seminarios, exposiciones, preparación de informes, preparación de exámenes, etc.	72.0	0.0

Totales	112,50	

7. Horario de la asignatura

https://www.um.es/web/estudios/grados/educacion-primaria/2024-25#horarios

8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
SE1	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	-Dominio de la materia -Precisión conceptual -Fórmula: Aciertos -errores (cada 2 errores resta 1 acierto) dividido por el número de preguntas y multiplicado por la ponderación (50%) (nota sobre 5,0 puntos)	50.0
SE3	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios con independencia de que se realicen individual o grupalmente	-Presentación -Inclusión de todas las actividades y de su valoración -Corrección en su realización -Claridad expositiva -Estructuración y sistematización -Originalidad y creatividad -Capacidad crítica y autocrítica -Capacidad de análisis y síntesis -Organización del tiempo -Incorporación de la bibliografía y citas correctas según normativa APA -Autoevaluación	40.0
SE4	Presentación pública de trabajos: exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo.	Con relación a los contenidos del temario de la asignatura y a los trabajos prácticos realizados de forma grupal, los alumnos en pequeño grupo :	5.0

		1 Elegirán un SAAC de los abordados a lo largo de los contenidos de la signatura 2 Elaborarán un vídeo o una presentación visual con la información recogida 3 Expondrán/presentarán al grupo completo y al profesor la información elaborada	
SE6	Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros	-Porcentaje de asistencia del estudiante a clase -Registro de realización de actividades -Entrega de tareas a tiempo, en la fecha establecida -Registro de participación en clase	5.0

9. Fechas de exámenes

https://www.um.es/web/estudios/grados/educacion-primaria/2024-25#examenes

10. Resultados del Aprendizaje

- RA1: Utilizar adecuadamente las expresiones y el vocabulario específico en el ámbito de las dificultades de audición y lenguaje
- RA2 Expresarse por escrito con claridad y corrección ortográfica y gramatical
- RA3 Manejar de forma técnica las herramientas telemáticas;
- RA4 Mostrar habilidades de acceso y gestión de la información;
- RA5 Crear y producir información en línea, utilizando así las TIC como herramientas de expresión y comunicación
- RA6 Generar prácticas de respeto, tolerancia, responsabilidad y ética profesional hacia las diferencias
- RA7 Valorar la importancia de una actuación profesional indagadora, crítica y reflexiva
- RA8 Cooperar con sus compañeros para el logro de metas de aprendizaje en común, en un clima de respeto, tolerancia y solidaridad
- RA9 Elaborar desde un marco de trabajo colaborativo propuestas y proyectos educativos que atiendan a la diversidad
- RA10 Mostrar habilidades comunicativas y sociales para el trabajo en grupo
- RA11 Determinar qué personas deben ser usuarias de un tipo u otro de sistema alternativo o aumentativo de comunicación
- RA12 Seguir la metodología de cada uno de los SAAC
- RA13 Integrar la intervención especializada en la adaptación curricular del alumno

- RA14 Establecer los apoyos dentro y fuera del aula, determinando los tiempos, las sesiones y las agrupaciones
- RA15 Formar, asesorar y colaborar con el profesorado, otros especialistas, resto de la comunidad escolar y familia en la correcta utilización de los SAAC
- RA16 Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos del lenguaje, de la comunicación, del habla y de la voz
- RA17 Comunicar, de manera oral y escrita, sus observaciones y conclusiones, explicando y argumentando el tratamiento seleccionado
- RA18 Ejercer funciones asesoras para el profesorado y las familias con el fin de alcanzar las mayores cotas de eficacia en los aprendizajes del alumno
- RA19 Identificar y caracterizar los procesos cognitivos específicos que intervienen en la adquisición de lengua escrita y las variables psicoeducativas y sociales más influyentes
- RA20 Comprender las dificultades en el aprendizaje de la lengua escrita como consecuencia de dificultades lingüísticas y especialmente fonológicas

11. Bibliografía

Grupo: AUDICIÓN Y LENGUAJE

Bibliografía básica

- Abril, D., Gil, S., y Vegara. A. (2010). Comunicación Aumentativa y Alternativa: Guía de referencia. Madrid: CEAPAT-IMSERSO.
- Belinchón, S., Casas, S. , Díez, C. y Tamarit, J. (2014). Accesibilidad cognitiva en los centros educativos. Madrid: MECD /CNIIE.
- Correa, A.D., Correa, T. y Pérez, D. (2012). Comunicación aumentativa. Una introducción conceptual y práctica. La Laguna: SPULL.
- Delgado, C. (2009). Historia y evolución de la comunicación aumentativa en España. Boletín CEAPAT, 60, 8-11
- Martínez Abellán, R. (2009). Braille. El acceso de los ciegos al conocimiento. Biblioteca Grandes Educadores, vol. 11. Alcalá de Guadaira (Sevilla) Editorial MAD-Eduforma.
- Martínez Abellán, R. (2009). Sullivan y Keller: su lucha por los discapacitados sensoriales. Biblioteca Grandes Educadores, vol. 12. Alcalá de Guadaira (Sevilla) Editorial MAD-Eduforma.
- Morales, E. (2014). Apoyo a la comunicación. Madrid, España: Paraninfo
- Gomez, P. y Romero, E. (Coord.) (2005). La sordoceguera. Un análisis multidisciplinar. Madrid: ONCE

Bibliografía complementaria

- Albuerne, S. ; Pino, M. J. (2013). Apoyo a la comunicación. Madrid: Mc Graw Hill.
- Basil, C; Ruiz, L. (1985). Sistemas de comunicación no vocal para niños con disminuciones físicas. Madrid. Fundesco.
- Basil, C.y Puig, R. (1988). Comunicación aumentativa. Madrid: INSERSO (AGOTADO)

- Bauumgart, D.; Jonson, J. ; Helmsteitter, E. (1996). Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad. Madrid: Alianza Editorial.
- Beukelman, D. y Mirenda,P. (2012). Augmentative and alternative communication: Supporting children and adults with complex communication needs. Baltimore: Paul Brookes
- Boquete, A.; Fernández, J. C. (2015). Eficacia de un sistema alternativo de comunicación en PC: estudio caso único. Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación, (09), 079-084
- Cabello, F., y Bertola, E. (2015). Características formales y transparencia de los símbolos pictográficos de ARASAAC. Revista de Investigación en Logopedia, 5, 60-70.
- Díaz, Mª. L.; Brotons, A.; Blázquez I. ;Herrera M. (2001).“Taller de comunicación para alumnos gravemente afectados”, en Actas II Jornadas sobre Comunicación Aumentativa y Alternativa, Valencia, 2001, (pp. 201-209). (NO LOCALIZABLE)
- Escoin, J. (2001). Tecnologías de la Información y alumnos con deficiencia motriz. En AA.VV. Apoyos Digitales para repensar la Educación Especial. Barcelona: Octaedro-EUB.
- Frost, F. y Bondy, A. (2009). Manual de PECS, Segunda Edición en Español. Pyramid Publishing: Estados Unidos.
- Gallardo Jáuregui, M.V.; Torres Monreal, S. (2001). Introducción a los sistemas de comunicación aumentativa (SCA). En, María Victoria Gallardo Jáuregui, Santiago Torres Monreal. Sistemas alternativos de comunicación: manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias, págs. 25-42. Málaga: Aljibe.
- Goméz, M. ; Tortosa, F. y Fernandez, J.J. (2005). Tecnologías para la comunicación aumentativa sin ayuda. En: Hurtado, M. D. y Soto, F. J. (coords.) La integración curricular de las tecnologías de ayuda en contextos escolares. Murcia: Consejería de Educación y Cultura. (AGOTADO)
- Guisen, M. A., & Sanz, C. V. (2014). Diseño de ECCA (Entorno Colaborativo de Comunicación Aumentativa y Alternativa). Una ayuda tecnológica para alumnos con Necesidades Complejas de Comunicación. Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, (50), 1.
- Gómez, P. (1999). Consideraciones sobre comunicación y lenguaje en la intervención con niños sordociegos. Tercer Sentido, Volumen 30, págs. 31-36
- Leal, C. y Cabello, F. (2010). Traducción y actualización de los símbolos del sistema Bliss. Comunicación presentada al XXVII Congreso de la Asociación Española de Logopedia, Foniatría y Audiología. Valladolid, Julio 2010.
- Logan K., Iacono, T, y Trembath, D. (2017). A systematic review of research into aided AAC to increase social-communication functions in children with autism spectrum disorder. Augmentative and Alternative Communication, 33, 51-64. (Acceso en el listado A/Z de revistas electrónicas de la UM)
- Monfort, M., Rojo, A. Y Juárez, A. (1982). Programa elemental de Comunicación Bimodal. Madrid: CEPE.
- Olivares, R.M., Simón, J., Esteva, M.J. y Gómez, M. (2004). Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación. Barcelona: Altamar.
- Rodríguez González, M.A. (1992). Lenguaje de signos. Madrid: CNSE-ONCE
- Rosell, C., Soro-Camats, E. y Basil, C. (2010). Alumnado con discapacidad motriz. Barcelona: Graó.
- Schaeffer, B. Rápale, A. Kollinzas, G. (2005). Habla signada para alumnos no verbales. Madrid: Alianza.
- Sotillo, M. (2003). Sistemas alternativos de comunicación. Madrid: Trotta
- Such, P. (2001) “El sistema Bliss”. En Torres, S. (Coord) Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Torres, S. (2001). Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Málaga: Aljibe.

- Travis, J., & Geiger, M. (2010). The effectiveness of thePicture Exchange Communication System (PECS) for children with autism spectrum disorder (ASD): A South African pilot study. Child Language Teaching and Therapy, 26 (1), 39-59. (Acceso en el listado A/Z de revistas electrónicas de la UM)

- Von, S. y Martisen H (1993). Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación. Madrid: Aprendizaje-Visor.
- Vélez, G. (2009). El Impacto de los Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa en la Adquisición de Funciones Comunicativas en Niños con Parálisis Cerebral: Análisis Sistemático Cualitativo de Resultados . Trabajo de investigación no publicado, Universidad de Valencia, España.
- Alcantud, F. y Soto, F.J. (coords.) (2003) Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. Nau Llibres. Valencia
- Barreiro, G. (2011). Perspectiva general de los trastornos de comunicación y el uso de los Sistemas Alternativos o Aumentativos de Comunicación en la Infancia: análisis cuantitativo y cualitativo. (Tesis de Grado). Universidade da Coruña, España.
- Abril Abadín, D.; Delgado Santos, C.I.; Vigara Cerrato, A. (2011). Guía de referencia sobre comunicación aumentativa y alternativa. Madrid: CEAPAT
- ARASAAC. (2015). Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa. Aragón.
- Fernández, E. (2013). Educación bilingüe del alumnado sordo: pilares para un cambio estratégico. Revista de Educación, 361, 403-428.
- González, M. (2014). Diseño de Aula de Comunicación. (Tesis de Grado). Universidad Pedagógica, Colombia.
- González, M., Sosa, H., & Martin, A. E. (2014). Sistemas de comunicación no verbales. Informes Científicos-Técnicos UNPA, 6(2), 30-56.
- Ley 27/2007, de 23 de octubre, por la que se reconocen las Lenguas de Signos Españolas y se regulan los medios de apoyo a la comunicación oral de las personas sordas, con discapacidad auditiva y sordociegas. Boletín Oficial del Estado, 24 de Octubre de 2007, núm. 255, pp. 43251-43259
- Macías, E. M. M. (2010). Los sistemas alternativos y aumentativos. Pedagogía Magna, (5), 80-88.
- Mayer-Johnson, R. (1985). S.P.C.: Símbolos Pictográficos para la Comunicación (no vocal). Madrid: Servicio de Publicaciones del M.E.C.
- McDonald, E. T. (1985). Sistema Bliss. Enseñanza y uso. Madrid: Servicio de Publicaciones del M.E.C.
- Quintana, A. (2003). Las familias colaboradoras en la respuesta educativa a las dificultades del lenguaje. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 1, 2003, 219.
- Rebollo, A. y otros (2001). Diccionario de Signos para alumnado con necesidades educativas especiales en el área de la comunicación y el lenguaje. Murcia: Consejería de Educación y Universidades.
- Soro-Camats, E., Basil, C., y Rosell, C. (2012). Pluridiscapacidad y contextos de intervención. Barcelona: Universitat de Barcelona (Institut de Ciències de l¿Educació).
- Sánchez, M. A. (2011). Otologos, blog para Logopedas.
- Uría, M. y Ferreira, C. (2017) El intérprete de lengua de signos en el ámbito educativo: problemática y propuestas de mejora Rev. Complutense de Educación. 28(1) 2017: 265-281.
- Vera, R. (2012). El pictograma como recurso pedagógico para el desarrollo de habilidades lectoras en niños y niñas de nivel inicial del centro Educación Básica. Tesis doctoral.

12. Observaciones

Observaciones y recomendaciones

Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con los Objetivos de Desarrollo Sostenible: nº 4 "Educación de Calidad" y nº 10 "Reducción de las desigualdades"

Observaciones a la evaluación

-Para las actividades de prácticas en aula convencional se establecerán grupos de trabajo, sin que ello signifique que, en alguna actividad, se recurra al trabajo individual

-Las prácticas se podrán entregar también a través de Tareas y Mensajes privados del AV y en algunas ocasiones se podrán utilizar medios on line que puedan complementar y mejorar la docencia y el aprendizaje tanto de la parte teórica como práctica

-Se debe cumplir con los criterios de calidad establecidos en el dossier de actividades prácticas de la asignatura, publicado en el aula virtual

-Para la superación de la asignatura es indispensable aprobar la prueba escrita y todas las actividades prácticas propuestas, siendo el alumnado evaluado en función de los criterios de valoración plasmados en esta guía docente

-La ponderación de la prueba escrita (tipo test 3 opciones a elegir la correcta) es de 50% (5,0 puntos); por tanto, el alumnado debe obtener, como mínimo, 2,5 puntos para que esa parte del sistema de evaluación se considere aprobada. A partir de esa calificación, se procederá al sumatorio de la calificación obtenida en las actividades prácticas (hasta 4,0 puntos) y de la asistencia y participación en las actividades prácticas de clase (hasta 1 punto)

-La parte práctica tiene un valor de 4 puntos Para aprobar dichas prácticas , el alumnado debe obtener una calificación mínima de 2 puntos Todas las prácticas propuestas deben estar aprobadas para poder hacer el sumatorio de este sistema de evaluación

Resumen de ponderación de las prácticas de SAAC : PROFESOR ROGELIO MARTÍNEZ ABELLÁN

Calificación

Práctica 1 Cuestionario de detección de necesidades de comunicación de un usuario con discapacidad

0,5

Práctica 2 Curso Lengua de Signos Nivel 1 de la plataforma FORMACARM

-Unidad 1: Gramática Dactilología

-Unidad 2: Léxico

-Unidad 3: Pragmática

2

Práctica 3 Elaboración de un Tablero de Comunicación en sistema Bliss , SPC, etc

0,5

Práctica 4 Visionado del programa de RTVE ¿Documentos TV¿: Hijos del silencio (CODA) (Childrens Of Deaf Adults) (Hijos de Adultos Sordos) y cuestionario

0,5

Práctica 5 Sistemas de Comunicación que utilizan las personas sordociegas

0,5

TOTAL / PONDERACIÓN

4

-En la docencia, la asistencia a todas las sesiones de actividades prácticas concede un valor máximo de 1 punto (ponderación 10%) El alumnado que asista a menos del 70% de las sesiones de seminario no obtendrá puntuación en este procedimiento de evaluación

-Si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global Esa prueba escrita complementaria se realizará en el mismo horario oficial del examen

- El alumnado que por causa de fuerza mayor (enfermedad o trabajo debidamente justificado) no pueda asistir a las sesiones de clase deberá hablar con el profesorado de la asignatura exponiendo/acreditando su situación al comienzo de la asignatura

- Las calificaciones del instrumento de evaluación (informes/trabajos/proyectos) se guardarán durante todas las convocatorias de ese curso académico

- El estudiante que se presente a la convocatoria oficial de examen deberá entregar la prueba escrita con su identificación correspondiente y este, el examen, será valorado con arreglo a los dispuesto en esta guía docente, por lo tanto, el estudiante que se presente a cualquiera de las convocatorias oficiales será considerado, a efectos administrativos y de cumplimento de actas, como "Alumnado presentado a examen" y, como tal, será calificado en el Acta de la convocatoria correspondiente de la asignatura

- Las actividades y trabajos universitarios deberán ser originales Los casos de plagio total o parcial serán penalizados con la calificación de 0 en el instrumento en el que se detecte plagio

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - https://www.um.es/adyv) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".