



## 1. Identificación

### 1.1. De la asignatura

Curso Académico	2024/2025
Titulación	GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES
Nombre de la asignatura	LENGUA MINOR I (ALEMÁN)
Código	5994
Curso	PRIMERO
Carácter	FORMACIÓN BÁSICA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	6.0
Estimación del volumen de trabajo	150.0
Organización temporal	1º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

### 1.2. Del profesorado: Equipo docente

#### STROHSCHEN, CAROLA

Coordinación de los grupos:

Coordinador de la asignatura

#### Categoría

PROFESOR COLABORADOR (LICENCIADO)

#### Área

FILOLOGÍA ALEMANA

#### Departamento

TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

[carola@um.es](mailto:carola@um.es) Tutoría electrónica: No

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

<b>Duración:</b> C1	<b>Día:</b> Viernes	<b>Horario:</b> 09:00-11:00	<b>Lugar:</b> No consta
------------------------	------------------------	--------------------------------	----------------------------

**Observaciones:**  
No consta

<b>Duración:</b> C1	<b>Día:</b> Miércoles	<b>Horario:</b> 17:00-19:00	<b>Lugar:</b> No consta
------------------------	--------------------------	--------------------------------	----------------------------

**Observaciones:**  
No consta

<b>Duración:</b> C1	<b>Día:</b> Miércoles	<b>Horario:</b> 09:00-11:00	<b>Lugar:</b> No consta
------------------------	--------------------------	--------------------------------	----------------------------

**Observaciones:**  
No consta

<b>Duración:</b> C2	<b>Día:</b> Lunes	<b>Horario:</b> 09:00-12:00	<b>Lugar:</b> No consta
------------------------	----------------------	--------------------------------	----------------------------

**Observaciones:**  
No consta

<b>Duración:</b> C2	<b>Día:</b> Jueves	<b>Horario:</b> 09:00-12:00	<b>Lugar:</b> No consta
------------------------	-----------------------	--------------------------------	----------------------------

**Observaciones:**  
No consta

## MANSILLA PEREZ, ANA BELEN

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos:

### Categoría

PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD

### Área

FILOLOGÍA ALEMANA

### Departamento

TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

### Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

[anamansi@um.es](mailto:anamansi@um.es) Tutoría electrónica: **Sí**

### Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

<b>Duración:</b> C2	<b>Día:</b> Lunes	<b>Horario:</b> 12:00-14:00	<b>Lugar:</b> 868883186, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.2.008 (DESPACHO 2.5 PROF. ANA BELEN MANSILLA, M <sup>a</sup> BEGOÑA MTNEZ. PAGAN)
------------------------	----------------------	--------------------------------	--

**Observaciones:**  
Las tutorías tendrán lugar en la Facultad de Letras. Despacho 2.5 (Edificio Rector Loustau, 2<sup>a</sup> planta).

<b>Duración:</b> C2	<b>Día:</b> Miércoles	<b>Horario:</b> 13:00-14:00	<b>Lugar:</b> 868883186, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.2.008 (DESPACHO 2.5 PROF. ANA BELEN MANSILLA, M <sup>a</sup> BEGOÑA MTNEZ. PAGAN)
------------------------	--------------------------	--------------------------------	--

**Observaciones:**

No consta

## 2. Presentación

Con esta asignatura nos iniciamos en el alemán como lengua extranjera. Los estudiantes del Grado de Estudios Franceses que opten por este idioma como Segunda Lengua se iniciarán en la adquisición de una competencia comunicativa básica en lengua alemana, consolidando el desarrollo de las destrezas lingüísticas, receptivas y productivas, pertenecientes al nivel A1.1 siguiendo el sistema descriptivo del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), que recoge los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que articularán la asignatura, con el fin de que el alumnado pueda desarrollar en el segundo idioma que haya escogido las competencias clave que le permitan desenvolverse en dicho idioma con sencillez, pero con suficiencia, en las situaciones más habituales en que pueda encontrarse en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.

Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, las actividades de comunicación se estructuran en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Cada bloque de estas actividades está orientado a la acción, es decir, a desarrollar en el alumnado la capacidad de integrar y de poner en juego las actitudes, los conocimientos y las destrezas que le permitan comunicarse en situaciones específicas en el mundo real. La capacidad para la comunicación efectiva en contextos reales supone, en primer lugar, considerar la lengua como algo que se practica y que se aprende a practicar, antes que como algo que se estudia y simplemente se sabe.

Son las actividades de comprensión y producción de textos, en determinados contextos, lo que constituye la acción comunicativa lingüística real. Para que el alumnado pueda hacer un uso de la lengua que responda eficazmente al reto comunicativo, es conveniente que tanto el análisis y la reflexión sobre la lengua como su estudio y su práctica se deriven de lo que el texto oral o escrito demande en cada caso, y que tanto el trabajo realizado en el aula como en el aprendizaje autónomo tengan como referencia los textos que los alumnos habrán de ser capaces de comprender y de producir.

## 3. Condiciones de acceso a la asignatura

### 3.1. Incompatibilidades

No constan

### 3.2. Requisitos

No constan

### 3.3. Recomendaciones

Como requisito para cursar esta materia no es necesario el conocimiento previo de la lengua alemana; sin embargo, sí es recomendable conocer otros idiomas, tener interés por la cultura y la civilización de los países de lengua alemana y estar alejado de prejuicios y ideas preconcebidas sobre el alemán y su cultura.

## 4. Competencias

### 4.1. Competencias básicas

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### 4.2. Competencias de la titulación

- CG2: Adquirir habilidades de comprensión, expresión y comunicación en una segunda Lengua Extranjera, distinta del Francés: - A nivel C1 en el caso de la Lengua Inglesa e Italiana. - A nivel B1 en el caso de la Lengua Alemana. - A nivel A2 en el caso de la Lengua Árabe.
- CG5: Buscar, tratar y sintetizar la información, desarrollando las habilidades necesarias para organizarla y presentarla de forma oral y escrita.
- CG6: Manejar las fuentes bibliográficas de referencia para el análisis y comprensión de las lenguas estudiadas, así como de sus manifestaciones literarias y culturales. Del mismo modo el alumno debe ser capaz de utilizar de modo adecuado las herramientas informáticas y audiovisuales.
- CG13: Adquirir la capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica y de implementar estrategias para la resolución de problemas.
- CE9: Adquirir un dominio instrumental de una segunda Lengua Extranjera: - A nivel C1 en el caso de la Lengua Inglesa e Italiana. - A nivel B1 en el caso de la Lengua Alemana. - A nivel A2 en el caso de la Lengua Árabe.
- CE10: Conocer las convenciones gramaticales, discursivas, pragmáticas y socioculturales en una segunda Lengua Extranjera.
- CE11: Conocer la cultura de los países de la segunda lengua estudiada y su contexto lingüístico, estético y sociohistórico
- CE13: Transmitir conocimientos en las lenguas estudiadas.
- CE15: Traducir textos de diversa índole tanto orales como escritos (traducción directa e inversa) en las lenguas estudiadas.
- CE16: Realizar labores de evaluación, asesoramiento y corrección lingüística.
- CE17: Interrelacionar los distintos aspectos de las Lenguas estudiadas.
- CE25: Desarrollar las destrezas de comunicación en una segunda Lengua Extranjera: comprensión de forma oral y escrita, con fluidez y precisión, en distintos registros, contextos de uso y diversos temas; producción oral y escrita de una amplia variedad de textos

## 4.3. Competencias transversales y de materia

No constan

## 5. Contenidos

### 5.1. Teoría

#### Tema 1: Guten Tag!

La organización de los contenidos que han de capacitar al alumno para llevar a cabo las tareas de comunicación se articula en tres bloques: las áreas temáticas, los contenidos gramaticales y los contenidos pragmático-lingüísticos

1 Los temas sobre los que versarán las actividades de la comunicación en el aula, ya que éstas se producen en un entorno social determinado geográfica, histórica y socialmente

2 Los contenidos gramaticales responden a una concepción funcional de la gramática, es decir, se plantea no sólo el aprendizaje de una forma lingüística concreta sino el uso de esta forma de manera adecuada a la intención y situación, es decir, tiene como objetivo una función de comunicación Dentro de los contenidos gramaticales hemos de incluir los contenidos fonético-fonológicos que se potencian en mayor medida en los niveles iniciales de la lengua

3 Los contenidos pragmático-comunicativos exponen las funciones de comunicación que el alumno tendrá que dominar y asimilar para desenvolverse en los diferentes contextos situacionales o comunicativos El desarrollo de estas funciones de comunicación se lleva a cabo mediante la realización de una serie de prácticas en los ámbitos de las destrezas básicas lingüísticas básicas Estos tres bloques de contenidos se corresponden con todas aquellas actividades o tareas comunicativas que son capaces de llevar a cabo los usuarios de la lengua alemana del nivel A11, tal y como establecen los descriptores del Marco de Referencia Europeo para dichos niveles

El siguiente esquema recoge dichos parametros, estructurados de la siguiente manera:

**1) Tema:** Primeros contactos, indicar información personal, números

**2) Contenidos gramaticales, léxicos y fonético-fonológicos:**

- Gramática

Oración: Oraciones enunciativas e interrogativas (con y sin pronombre interrogativo)

Verbo: La conjugación de los verbos regulares en singular y en la forma de cortesía

Pronombres: Los pronombres personales del nominativo singular y de la forma de cortesía

- Contenidos léxicos:

Los números cardinales hasta 20 Léxico necesario para dar información personal

- Contenidos fonéticos y ortográficos:

El abecedario en alemán Equivalencia entre sonidos y escritura

### 3) Competencia pragmática-comunicativa

#### a) Funciones

- Usos sociales de la lengua: Saludar y despedirse Señalar qué no se entiende Pedir repetición o aclaración
- Control de la comunicación: Deletrear
- Información general: Dar y pedir el número de teléfono y la dirección de teléfono Dar y pedir información personal, hablar de países y lenguas Contar hasta 20
- Estados de salud y de ánimo, sensaciones y sentimientos: Preguntar por el estado de salud y reaccionar ante la pregunta

#### b) Actividades de comunicación

##### Comprensión lectora:

Relacionar palabras alemanas y palabras internacionales Leer y comprender diferentes diálogos y anotar los nombres de varias personas Relacionar preguntas y respuestas de un diálogo Rellenar un esquema con la información extraída de varios textos cortos

##### Comprensión auditiva:

Entender y apuntar números de teléfono Entender una conversación telefónica y apuntar las direcciones electrónicas Entender un vídeo y apuntar información personal de los personajes Ver un episodio del vídeo y solucionar diferentes actividades

##### Expresión escrita:

Escribir las preguntas de una entrevista Rellenar un formulario con información personal propia Escribir presentaciones

##### Expresión oral:

Entrevistar al compañero Presentar al compañero

## Tema 2: Freunde Kollegen und ich

Siguiendo la estructura de los temas anteriores, distinguimos cuatro bloques de contenidos que, para esta unidad, son los siguientes:

1) **Tema:** Aficiones, trabajo, profesiones, días de la semana

2) **Contenidos gramaticales, léxicos y fonético-fonológicos:**

- Contenidos gramaticales

Sustantivo: El plural de los sustantivos

Artículos: Los artículos determinados en nominativo

Verbo: La conjugación de los verbos regulares en presente (singular y plural)

Los verbos irregulares *¿haben¿* y *¿sein¿*

También de otros verbos regulares cotidianos

Pronombres: Los pronombres personales en nominativo (singular y plural)

- Contenidos léxicos

Las aficiones Los días de la semana Elementos de primera necesidad Las profesiones Los números cardinales a partir de 20

- Contenidos fonéticos: La entonación en las oraciones enunciativas e interrogativas

### 3) Competencia pragmática-comunicativa

Funciones comunicativas

- Usos sociales de la lengua: Concertar citas
- Información general: Hablar de las aficiones Hablar del trabajo y de los horarios de trabajo Decir los días de la semana Hablar de las estaciones del año
- Organización del discurso: Reaccionar y cooperar en la interacción

Actividades de comunicación

#### Comprensión lectora:

Relacionar varios textos cortos con fotos Rellenar una tabla con la información de varios textos cortos Relacionar las preguntas y las respuestas de una entrevista Rellenar un formulario con la información de un texto

#### Comprensión auditiva:

Entender varias presentaciones y apuntar las aficiones de diferentes personas Comprender varias entrevistas y rellenar una tabla con la información obtenida Escuchar varios textos y apuntar la información Rellenar una ficha de personal con la información de un vídeo Escuchar varios diálogos y marcar la información correcta Ver un episodio del vídeo y solucionar diferentes actividades

#### Expresión escrita:

Escribir un texto sobre la propia profesión Rellenar un formulario para registrarse en un club deportivo Escribir las preguntas para una entrevista

#### Expresión oral:

Entrevistar al compañero acerca de sus aficiones Concertar una cita con un compañero Presentar la profesión de un compañero Simular una entrevista en el trabajo con un compañero Entrevistar al compañero acerca de sus actividades laborales y de ocio

**Mediación oral:** Hacer una entrevista a una persona para un puesto de trabajo y explicar a la otra persona en qué consiste el puesto de trabajo en concreto

**Mediación escrita:** Aclarar a una persona extranjera su horario laboral en caso de que fuera admitido para el puesto durante la entrevista

## Tema 3: In Hamburg

Siguiendo la estructura de los temas anteriores, distinguimos cuatro bloques de contenidos que, para esta unidad, son los siguientes:

1) **Tema:** La ciudad Medios de comunicación Orientación en la ciudad

2) **Contenidos gramaticales, léxicos y fonético-fonológicos:**

Artículo: Los artículos determinados, indeterminados y negativos

Verbo: El imperativo en la forma de cortesía

- Contenidos léxicos: Los nombres de lugares y edificios Los medios de transporte Las direcciones

- Contenidos fonéticos y ortográficos: Las vocales cortas y largas

Siguiendo la estructura de los temas anteriores, distinguimos cuatro apartados de contenidos que, para esta unidad, son los siguientes:

### 3) Competencia pragmática-comunicativa

Funciones comunicativas:

- Usos sociales de la lengua: Señalar que no se entiende Pedir repetición o aclaración
- Control de la comunicación: Información general Nombrar lugares y edificios Preguntar por un sitio de la ciudad Pedir información sobre la ciudad Nombrar los diferentes medios de transporte Preguntar por el camino Indicar el camino Nombrar los meses y estaciones del año Hablar sobre hobbies
- Organización del discurso: Reaccionar y cooperar en la interacción

Actividades de comunicación

#### Comprensión lectora:

Relacionar reportajes radiofónicos cortos con textos Relacionar textos sobre eventos culturales con fotos Relacionar situaciones con informaciones breves

#### Comprensión auditiva:

Relacionar reportajes radiofónicos cortos con textos Entender una conversación sobre algunos lugares de interés en Hamburgo y marcar la información correcta Escuchar la descripción de un camino y marcarlo en un plano Ver un episodio del video y solucionar diferentes actividades

#### Expresión escrita:

Escribir diálogos sobre lugares de interés turístico Escribir las intervenciones de una persona en un diálogo

#### Expresión oral:

En un juego preguntar por el camino y explicar el camino al compañero Hablar de los lugares de interés turístico

**Mediación oral:** Explicar a unos turistas extranjeros el camino para llegar a un destino turístico muy importante en la ciudad

**Mediación escrita:** Ayudar a unos turistas extranjeros a completar los datos personales en un formulario para poder comprar un billete de tren de grupo

## Tema 4: Guten Appetit!

Siguiendo la estructura de los temas anteriores, distinguimos cuatro apartados de contenidos que, para esta unidad, son los siguientes:

1) **Tema:** La compra y las comidas

2) **Contenidos gramaticales, léxicos y fonético-fonológicos:**

- Contenidos gramaticales

Oración: La posición de los elementos en las estructuras sintácticas

Verbo: Verbos con acusativo

Artículo: Los artículos (determinado, indeterminado y negativo) en acusativo

- Contenidos léxicos: Las comidas Los alimentos Las bebidas Las tiendas
- Contenidos fonéticos y ortográficos: Las metafonías ¿ä, ö, ü¿

### 3) Competencia pragmática-comunicativa

Funciones

- Información general: Hablar de la comida Planificar la compra
- Opiniones y valoraciones: Expresar gustos y preferencias sobre la comida
- Organización del discurso: Reaccionar y cooperar en la interacción

Actividades de comunicación

#### Comprensión lectora:

Leer un texto y apuntar la información más importante Leer varios textos largos, marcar la información y contestar preguntas Leer un texto y relacionar preguntas con los correspondientes párrafos

#### Comprensión auditiva:

Escuchar varios textos y relacionarlos con fotos Escuchar varios textos y marcar la información correcta Escuchar una conversación telefónica y apuntar la lista de la compra; dar información adicional Escuchar varios diálogos y relacionarlos con dibujos Ver un episodio del video y solucionar diferentes actividades

#### Expresión escrita:

Escribir un texto sobre las costumbres alimentarias de un compañero Contestar por escrito preguntas acerca de un texto

#### Expresión oral:

Informar a los compañeros sobre el contenido de un texto leído Entrevistar al compañero acerca de sus costumbres alimentarias

**Mediación oral:** Explicar a unos amigos extranjeros que han quedado para cenar la carta del restaurante

**Mediación escrita:** Anotar los ingredientes de un plato a un amigo extranjero porque tiene algún tipo de alergia y no sabe si puede tomarlo

## Tema 5: Alltag und Familie

Siguiendo la estructura de los temas anteriores, para esta unidad contamos con los siguientes apartados:

1) **Tema:** La vida diaria y la familia

2) **Contenidos gramaticales, léxicos y fonético-fonológicos:**

- Contenidos gramaticales

Oración: Los verbos modales en la frase: paréntesis oracional

Verbo: Los verbos modales ¿müssen, können¿ y ¿wollen¿

Artículos: Los artículos posesivos en nominativo y acusativo

Preposiciones: Las preposiciones temporales ¿am, um, von¿bis¿

- Contenidos léxicos:

La rutina diaria Las horas La familia

- Contenidos fonéticos:

Percibir y pronunciar la *¿r¿*

### 3) Competencia pragmática-comunicativa

Funciones comunicativas

- Usos sociales de la lengua: Quedar con alguien Pedir disculpas por llegar tarde y reaccionar ante una disculpa
- Información general: Indicar y entender la hora Dar indicaciones de tiempo Hablar de la familia
- Opiniones y valoraciones: Expresar gustos y preferencias
- Peticiones, instrucciones y sugerencias: Concertar una cita por teléfono
- Organización del discurso: Reaccionar y cooperar en la interacción

Actividades de comunicación

#### Comprensión lectora:

Leer un correo electrónico y marcar verbos Leer varias agendas y relacionarlas con diferentes personas Leer y completar mensajes en un libro de visitas

#### Comprensión auditiva:

Escuchar una conversación telefónica y marcar la información correcta o falsa Escuchar una conversación telefónica y relacionar preguntas con respuestas Ver un episodio del vídeo y solucionar diferentes actividades

#### Expresión escrita:

Anotar preguntas para una entrevista Escribir un mensaje en un libro de visitas

#### Expresión oral:

Informar a los compañeros sobre las actividades de un día Enseñar y explicar a los compañeros fotos de familia En un juego de rol concertar una cita Hablar con el compañero sobre las actividades de tiempo libre

**Mediación oral:** Explicar el horario de la oficina en España a una persona extranjera que se va a incorporar a trabajar en breve

**Mediación escrita:** Anotar la jornada laboral en la empresa y sus nombres a una persona extranjera que se incorpora a trabajar en breve

## Tema 6: Zeit mit Freunden

Siguiendo la estructura de los temas anteriores, los cuatro apartados de la lección son los siguientes:

1) **Tema:** El tiempo libre

2) **Contenidos gramaticales, léxicos y fonético-fonológicos:**

- Contenidos gramaticales

Verbo: Los verbos separables La conjugación en pretérito de los verbos *¿haben¿* y *¿sein¿*

Pronombres: Los pronombres personales en acusativo

Preposiciones: Indicaciones de fechas con ¿am¿ La preposición ¿für¿ + acusativo

- Contenidos léxicos: Actividades de tiempo libre La comida Las bebidas Eventos de ocio Características
- Contenidos fonéticos: Pronunciación correcta de los diptongos ei, eu, au

## 2) Competencia pragmática-comunicativa

Funciones comunicativas

- Información general: Hablar de los cumpleaños Hablar de un acontecimiento Comprender información sobre el ocio en la radio Hablar sobre un suceso
- Peticiones, instrucciones y sugerencias: Planificar algo conjuntamente Comprender y redactar una invitación Pedir y pagar en un restaurante
- Organización del discurso: Reaccionar y cooperar en la interacción

Actividades de comunicación

### Comprensión lectora:

Leer un extracto de una conversación por chat y apuntar la información acerca del tiempo libre Leer un correo electrónico e informar al compañero acerca del contenido Leer varios textos y apuntar información concreta en una tabla Leer diferentes anuncios y completar la información Leer descripciones de actividades de ocio y relacionarlas con fotos Ordenar las intervenciones de un diálogo Leer varios anuncios e identificar el más adecuado

### Comprensión auditiva:

Escuchar varios reportajes radiofónicos y apuntar la actividad descrita Escuchar una conversación en un restaurante y marcar los pedidos Escuchar una conversación en un restaurante y marcar quién dice qué cosa Decir si unas afirmaciones son verdaderas o falsas Escuchar una agenda de ocio radiofónica y completar la información en diferentes anuncios

### Expresión escrita:

Escribir una invitación por correo electrónico, describir las actividades que se realizan en el día de cumpleaños Escribir un diálogo en un restaurante

### Expresión oral:

En un juego de rol realizar diálogos en un restaurante Hablar con el compañero de diferentes tipos de locales Hablar de las actividades de ocio y quedar con un compañero Informar a los compañeros sobre las posibilidades de ocio en la propia ciudad

**Mediación oral:** Explicar a un turista en un bar la costumbre de forma de pago en España

**Mediación escrita:** Anotar la información más importante de una invitación de cumpleaños a un amigo extranjero al que han invitado en una casa particular

## 5.2. Prácticas

### ■ Práctica 1: Prácticas tema 1

Ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión lectora, auditiva del tema correspondiente del libro de ejercicio interactivo a través de la herramienta "Blinklearning", relacionados con los contenidos y funciones comunicativas del tema 1

**Relacionado con:**

- Tema 1: Guten Tag!

## ■ **Práctica 2: Prácticas tema 2**

Ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión lectora, auditiva del tema correspondiente del libro de ejercicio interactivo a través de la herramienta "Blinklearning", relacionados con los contenidos y funciones comunicativas del tema 2

**Relacionado con:**

- Tema 2: Freunde Kollegen und ich

## ■ **Práctica 3: Prácticas tema 3**

Ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión lectora, auditiva del tema correspondiente del libro de ejercicio interactivo a través de la herramienta "Blinklearning", relacionados con los contenidos y funciones comunicativas del tema 3

**Relacionado con:**

- Tema 3: In Hamburg

## ■ **Práctica 4: Prácticas tema 4**

Ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión lectora, auditiva del tema correspondiente del libro de ejercicio interactivo a través de la herramienta "Blinklearning", relacionados con los contenidos y funciones comunicativas del tema 4

**Relacionado con:**

- Tema 4: Guten Appetit!

## ■ **Práctica 5: Prácticas tema 5**

Ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión lectora, auditiva del tema correspondiente del libro de ejercicio interactivo a través de la herramienta "Blinklearning", relacionados con los contenidos y funciones comunicativas del tema 5

**Relacionado con:**

- Tema 5: Alltag und Familie

## ■ **Práctica 6: Prácticas tema 6**

Ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión lectora, auditiva del tema correspondiente del libro de ejercicio interactivo a través de la herramienta "Blinklearning", relacionados con los contenidos y funciones comunicativas del tema 6

**Relacionado con:**

- Tema 6: Zeit mit Freunden

## 6. Actividades Formativas

AF1: Actividades teóricas: Actividades de clase expositiva	MD1	Exposición teórica, clase magistral, proyección, dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información.	20.0	100.0
AF2: Actividades teórico-prácticas: Actividades de clase práctica de aula, y/o actividades prácticas de laboratorio o aulas de informática	MD2	Actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, lecturas de documentos auténticos, etc. Suponen la realización de tareas por parte de los alumnos, dirigidas y supervisadas por el profesor, con independencia de que en el aula se realicen individualmente o en grupos reducidos.	40.0	100.0
AF3: Trabajo autónomo del alumno (estudio individual, lectura de artículos y monografías, búsqueda y selección de información, redacción de trabajos y/o utilización del aula virtual y otros recursos on line).	MD3	Orientar al estudiante en el trabajo individual que debe realizar para comprender, reelaborar y retener los conocimientos científico-disciplinares de la asignatura, así como su posible aplicación.	90.0	0.0
<b>Totales</b>			150,00	

Esta es una asignatura sin docencia (incluida en un plan de estudios en extinción), por lo que las Actividades Formativas reflejadas en este apartado pueden no corresponderse con las realizadas durante el curso y podrán estar redefinidas en el apartado observaciones.

## 7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/franceses/2024-25#horarios>

## 8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
SE1	Pruebas escritas y/u orales (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, entrevistas de	Son criterios de evaluación los siguientes:  1. Reconocimiento práctico y normativo de las estructuras y vocabulario de la lengua alemana. Audición y comprensión de diversos textos orales adecuados al nivel del alumno y a los	75.0

evaluación, preguntas individualizadas planteadas para valorar los resultados de aprendizaje previstos en la materia.

contenidos de la asignatura. Se evalúa la comprensión auditiva global y selectiva de textos a través de respuestas de elección múltiple o de verdadero/falso correspondientes a los contenidos gramaticales y a las áreas temáticas de la asignatura. Se evalúa el dominio gramatical y morfosintáctico, de ortografía y del léxico empleado a través de preguntas con respuestas de elección múltiple, de respuestas cortas, de rellenar huecos, etc. (30 puntos)

2. Audición y comprensión de diversos textos orales adecuados al nivel del alumno y a los contenidos de la asignatura. Se evalúa la comprensión auditiva global y selectiva de textos a través de respuestas de elección múltiple o de verdadero/falso. (15 puntos).
3. Lectura y comprensión de textos escritos adecuado al nivel del alumno y a los contenidos de la asignatura. Se evalúa la comprensión lectora global y selectiva de textos a través de respuestas de elección múltiple o de verdadero/falso. (15 puntos).
1. Producción oral (15 puntos)

Realización de dos tareas diferentes:

- Hacer preguntas al interlocutor y responder a las preguntas respectivas.
- Pregunta y respuesta sobre un tema a elección.

En ambas tareas, los criterios de evaluación correspondientes al nivel de lengua de la asignatura en el ámbito de la producción oral son:

1. la corrección morfosintáctica
2. el dominio en el uso de los recursos léxicos
3. el tratamiento de los puntos clave

SE2	Redacción y/o presentación pública de trabajos: informes, trabajos, proyectos, portafolios etc., con independencia de que se realicen individual o grupalmente para valorar los resultados de aprendizaje previstos en la materia.	<p>Presentación de diferentes tipos de trabajos realizados individualmente (o en parejas) de actividades relacionadas con la programación de la asignatura.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tareas de gramática y vocabulario del libro de ejercicios interactivo que se mandarán a través de la plataforma Blinklearning . (10 puntos)</li> <li>2. Ejercicios de comprensión lectora y/o auditiva adicionales. (5 puntos)</li> <li>3. Redacciones: Entrega de al menos 4 redacciones a lo largo del cuatrimestre. (5 puntos)</li> </ol>	20.0
SE3	Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento	<p>Se valorará:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La participación en las sesiones con el/la lector/a</li> </ol>	5.0

- de plazos, participación en foros. 2. Entrega de los correspondientes productos de aprendizaje. (Diario y/o informe de sesiones mantenidas)

Esta es una asignatura sin docencia (incluida en un plan de estudios en extinción), por lo que los Sistemas de Evaluación reflejados en este apartado pueden no corresponderse con los utilizados durante el curso y podrán estar redefinidos en el apartado observaciones.

## 9. Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/franceses/2024-25#exámenes>

## 10. Resultados del Aprendizaje

No se ha encontrado nada que migrar.

## 11. Bibliografía

Grupo: GRUPO 1

### Bibliografía básica

- [Stefanie Dengler, Tanja Mayr-Sieber et al. Netzwerk neu A1.1 Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Videos 978-3-12-607154-3](#)
- [Wagner, Andrea Maria Gefahr am Strand Deutsch als Fremdsprache Ernst Klett Sprachen, Stuttgart ISBN 978-84-236-7144-1](#)

### Bibliografía complementaria

- [Christian Fandrych, Ulrike Tallowitz Sage und Schreibe - Neubearbeitung Übungswortschatz Grundstufe A1-B1 mit Lösungen ISBN 978-3-12-675357-9](#)
- [Stefanie Dengler, Tanja Mayr-Sieber, Paul Rusch, Helen Schmitz Netzwerk neu A1.1 - edición digital con LMS Licencia digital de 1 año para la plataforma Blinklearning Edición digital del libro de ejercicios, tomo 1 \(interactivo\) NP00860715402 \(obligatorio\)](#)

## 12. Observaciones

Esta guía docente pertenece a un plan en extinción, por lo que el sistema de evaluación será un EXAMEN FINAL (PONDERACIÓN 100 %) en el que el alumno manifieste dominar todos los contenidos asociados a la asignatura y haber alcanzado las competencias asociadas a la misma.

## NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

## REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".