



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2020/2021
Titulación	GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE
Nombre de la Asignatura	FUNDAMENTOS DEL ATLETISMO
Código	5012
Curso	SEGUNDO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	3
Estimación del volumen de trabajo del alumno	75
Organización Temporal/Temporalidad	1 Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura ALFONSO VALERO VALENZUELA	Área/Departamento	ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE
	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD
	Correo Electrónico /	avalero@um.es
	Página web / Tutoría electrónica	https://webs.um.es/avalero/miwiki/doku.php Tutoría Electrónica: Sí



Grupo de Docencia: 1 Coordinación de los grupos:1	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Lunes	09:45- 11:15	(Sin Extensión), Facultad de Ciencias del Deporte B1.2.019	Despacho 3.4 8683
		Anual	Viernes	10:15- 11:45	(Sin Extensión), Facultad de Ciencias del Deporte B1.2.019	Despacho 2.118818
DAVID MANZANO SANCHEZ	Área/Departamento	ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE				
Grupo de Docencia: 1	Categoría	CONTRATADO PREDOCTORAL (FPU-MECD)				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	david.manzano@um.es Tutoría Electrónica: NO				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Lunes	15:30- 17:30		Avisar previamente de forma presencial o por correo

2. Presentación

La asignatura Fundamentos del Atletismo consiste esencialmente en el inicio del estudio del deporte del Atletismo, desde una perspectiva educativa que permita el desarrollo integral de la persona desde el punto de vista motor, cognitivo y social-afectivo.



Dentro de esta asignatura se introducen los conocimientos básicos para la enseñanza de los tres grandes bloques de disciplinas atléticas, como son las carreras, los saltos y los lanzamientos. Asimismo, dentro de cada una de estas disciplinas, se describe: su evolución histórica, la reglamentación básica y los elementos técnicos que la conforman, con la intención de enseñarlos desde una metodología basada en el juego.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Es recomendable que los alumnos sean capaces utilizar los conocimientos que han adquirido en la asignatura de Competencia Motriz y Habilidades y Destrezas Motrices Básicas, así como de aplicar los que están recibiendo en las asignaturas de Biomecánica de la actividad físico-deportiva, y Teoría y Práctica del Juego.

Igualmente es muy recomendable disponer de un nivel de condición física y habilidades motrices básicas aceptables que permita el desarrollo normal de las prácticas planificadas.

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía



4.2 Competencias de la titulación

- CGT2. Adquirir la formación científica básica aplicada a la actividad físico-deportiva en sus diferentes manifestaciones
- CGT10. Conocer y comprender los fundamentos del deporte
- CET1. Aplicar los principios fisiológicos, anatómicos, los de análisis de las técnicas de la actividad físico-deportiva, los comportamentales y los sociales, a los diferentes campos de la actividad físico-deportiva
- CET2. Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. Comprender la evolución histórica, reglamento básico, descripción técnica y claves para la iniciación de cada una de las disciplinas atléticas.
- Competencia 2. Identificar las fases técnicas así como los principales errores cometidos por los practicantes de las diferentes pruebas atléticas en iniciación deportiva.
- Competencia 3. Ejecutar básicamente tres de las disciplinas atléticas más representativas de cada uno de los grandes bloques de los que está compuesto el atletismo (carrera de vallas, salto de altura y lanzamiento de peso).
- Competencia 4. Comprender y dominar el modelo de enseñanza ludotécnico como proceso básico para el desarrollo de las habilidades técnicas atléticas en la iniciación deportiva.
- Competencia 5. Desarrollar sesiones de iniciación al atletismo para la enseñanza de las pruebas atléticas atendiendo a la diversidad de los participantes y a los objetivos técnicos concretos.

5. Contenidos

Bloque 1: Generalidades del atletismo

TEMA 1. Generalidades del atletismo

1. Delimitación conceptual de los deportes individuales.
2. Marco conceptual del atletismo.
3. Origen y evolución histórica del atletismo.
4. Orientaciones del atletismo.

TEMA 2. La iniciación deportiva al atletismo

1. La iniciación deportiva basada en una enseñanza técnica.
2. La enseñanza tradicional del atletismo.
3. La enseñanza basada en el proceso.
4. Generalidades del modelo de Educación Deportiva y la enseñanza del atletismo.
5. La enseñanza del atletismo basada en el sistema de competición de la RFEA.



6. Otros elementos a tener en cuenta en la iniciación deportiva al atletismo.

TEMA 3. El Modelo Ludotécnico de enseñanza deportiva

1. Fundamentos teóricos.
2. Características de la enseñanza-aprendizaje.
3. Reflexiones finales.

TEMA 4. Las pruebas alternativas para categorías menores

1. Categorías por edades.
2. Sistema alternativo de competiciones de atletismo para las categorías menores.
3. Guías y pautas de referencia para realizar competiciones alternativas de atletismo.
4. Nuevos conceptos y formatos de competición. Características de los circuitos. En la pista, fuera de la pista y en campo a través:
 - Hasta 12 años: (infantil, alevín, benjamín y edades anteriores).
 - De 12 a 15 años: (infantil y cadete).
 - Ejemplo práctico de competición alternativa.

TEMA 5. Características de una pista de atletismo e instalaciones alternativas

Medios materiales y equipamientos necesarios para el desarrollo de una competición de iniciación en atletismo en:

2. Carreras, salidas, vallas y relevos.
3. Saltos.
4. Lanzamientos.
5. Pruebas adaptadas para la iniciación al atletismo.
6. Campo a través y ruta.
7. Medios humanos de una competición de iniciación en atletismo:
8. Estructura de la organización.
9. Funciones a realizar.

Bloque 2: Las carreras



TEMA 6. Generalidades de las carreras

Principios básicos comunes a todas las carreras.

TEMA 7. La técnica de carrera

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 8. La marcha atlética

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 9. La salida de tacos

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 10. Las carreras de relevos

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 11. Las carreras con vallas

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.



3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

Bloque 3: Los saltos

TEMA 12. Generalidades de los saltos

Principios básicos comunes a todos los saltos.

TEMA 13. El salto de longitud

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 14. El salto de altura

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 15. El salto con pértiga

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 16. El triple salto

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

Bloque 4: Los lanzamientos



TEMA 17. Generalidades de los lanzamientos

Principios básicos comunes a todos los lanzamientos.

TEMA 18. El lanzamiento de peso

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 19. El lanzamiento de disco

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 20. El lanzamiento de jabalina

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 21. El lanzamiento de martillo

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Descripción de la técnica.
4. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

TEMA 22. Las pruebas combinadas

1. Evolución histórica.
2. Reglamentación básica.
3. Características de las pruebas combinadas.



4. Fines de las pruebas combinadas.
5. Claves para su enseñanza en la iniciación deportiva.

PRÁCTICAS

Práctica 1. Técnica de carrera: Relacionada con los contenidos Tema 7

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de la técnica de esta disciplina, centradas en las acciones del tronco, brazos y piernas.

Práctica 2. Carreras de velocidad: Relacionada con los contenidos Tema 9 y Tema 6

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de la técnica de esta disciplina, centradas en las acciones de Colocación Tacos de Salida, A sus puestos, Listos, Primeros Apoyos.

Práctica 3. Carreras de relevos: Relacionada con los contenidos Tema 10

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de la técnica del intercambio del testigo, así como de las acciones que desarrollan los corredores portadores y receptores del mismo.

Práctica 4. Carreras con obstáculos: Relacionada con los contenidos Bloque 2 y Tema 11

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de la técnica del paso de las vallas.

Práctica 5. Ejecución técnica y análisis de las disciplinas del bloque de carreras: Relacionada con los contenidos Bloque 2

Consiste en la puesta en práctica de cada una de las disciplinas que componen el bloque de carreras que han sido practicadas en sesiones anteriores, con la intención de adquirir un nivel de habilidad mínimo en su ejecución y en el análisis del gesto técnico.

Práctica 6. Salto de longitud: Relacionada con los contenidos Tema 13

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de los diferentes elementos técnicos que componen el salto de longitud, distinguiendo entre carrera de aproximación, batida, vuelo y caída.

Práctica 7. Salto de altura: Relacionada con los contenidos Tema 14

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de los diferentes elementos técnicos que componen el salto de altura, distinguiendo entre carrera de aproximación, batida, vuelo y caída.

Práctica 8. Salto con pértiga: Relacionada con los contenidos Tema 12 y Tema 15

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de los diferentes elementos técnicos que componen el salto con pértiga, distinguiendo entre la posición de carrera de aproximación, batida, vuelo y franqueo del listón.

Práctica 9. Ejecución técnica y análisis del bloque de saltos: Global

Consiste en la puesta en práctica de cada una de las disciplinas que componen el bloque de saltos que han sido practicadas en sesiones anteriores, con la intención de adquirir un nivel de habilidad mínimo en su ejecución y en el análisis del gesto técnico.

Práctica 10. Lanzamiento de peso: Relacionada con los contenidos Bloque 3 y Tema 18



Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de los diferentes elementos técnicos que componen el lanzamiento de peso, distinguiendo entre la posición de partida, el desplazamiento, la acción final de lanzamiento y la recuperación.

Práctica 11. Lanzamiento de jabalina: Relacionada con los contenidos Tema 17 y Tema 20

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de los diferentes elementos técnicos que componen el lanzamiento de jabalina, distinguiendo entre la posición de partida, el desplazamiento, la acción final de lanzamiento y la recuperación.

Práctica 12. Lanzamiento de disco: Relacionada con los contenidos Tema 17 y Tema 19

Se desarrolla una serie de tareas enfocadas al aprendizaje de los diferentes elementos técnicos que componen el lanzamiento de disco, distinguiendo entre la posición de partida, el desplazamiento, la acción final de lanzamiento y la recuperación.

Práctica 13. Ejecución técnica y análisis del bloque de lanzamientos: Relacionada con los contenidos Bloque 3

Consiste en la puesta en práctica de cada una de las disciplinas que componen el bloque de lanzamientos que han sido practicadas en sesiones anteriores, con la intención de adquirir un nivel de habilidad mínimo en su ejecución y en el análisis del gesto técnico.

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Horas en Semipresencialidad	Horas No Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF1: Actividades de exposición teórico-prácticas	<p>MD1: actividades de clase expositiva.</p> <p>En las clases teóricas se seguirá un hilo argumental para favorecer la asimilación de los conceptos teórico-prácticos a través de una metodología lúdica a la vez que efectiva para el desarrollo de los contenidos.</p> <p>La secuencia de actividades será la siguiente:</p> <p>1) Visionado previo del tema por parte del alumno, donde responderá a una serie de cuestiones relacionados con el tema.</p> <p>2) Presentación de los atletas misteriosos por parte de los alumnos.</p> <p>3) Breve resumen de los aspectos más destacados del tema y aclaración de dudas. Igualmente, se introducirán pequeñas actividades prácticas, para generar debate en el grupo y alimentar la curiosidad de conocer más acerca de la disciplina abordada.</p> <p>4) Evaluación formativa de los contenidos abordados en el aula.</p> <p>5) Entrega de insignias a los estudiantes.</p> <p>6) Sorteo de insignia entre los asistentes.</p>	14	14	14	20	34.0
	<p>El principal objetivo es "Conocer los fundamentos del Atletismo" y para ello, se desarrollarán tareas tales como la</p>					11

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Horas en Semipresencialidad	Horas No Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF4: Prácticas deportivas/ Prácticas con ordenador/ Prácticas en laboratorio / (Sesiones prácticas)	<p>MD6: actividades físico-deportivas.</p> <p>Una vez más, dentro de la aventura gamificada relacionada con el atletismo, el profesor desarrollará sesiones prácticas con los alumnos, buscando que el grupo vivencie el aprendizaje de los aspectos técnicos reglamentarios a partir de la propia práctica, experimentando las sensaciones que tendría el joven que reciba esta enseñanza. Además, se fomentará el desarrollo de valores educativos tales como el respeto, la participación, del esfuerzo y la autonomía, la ayuda a los demás y la transferencia a la vida diaria. Esta acción formativa va dirigida al fomento del objetivo de "Participar activamente en la práctica del atletismo", así como al de "Enseñar el atletismo a través de una práctica motivante y respetuosa".</p> <p>Esta tarea está relacionada con la competencia de la materia nº 5: "Desarrollar sesiones de iniciación al atletismo para la enseñanza de las diferentes pruebas atléticas atendiendo a la diversidad de los participantes y a los objetivos técnicos concretos."</p>	14	14	14		14.0

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Horas en Semipresencialidad	Horas No Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF5: Actividades de participación activa y evaluación	<p>MD2: actividades de clase práctica de aula.</p> <p>Dentro de la aventura gamificada que supone la asignatura del atletismo, existen una serie de acciones formativas dirigidas a "Participar activamente en la práctica del atletismo como atletas, organizadores, colaboradores y ayudantes", con tareas concretas como la ejecución de diferentes disciplinas atléticas, el logro de marcas y la participación como atletas, voluntarios y/u organizadores en competiciones atléticas y actividades en foros de atletismo. Tienen una parte no presencial, consistente en dedicar un tiempo a desarrollar los elementos técnicos enseñados durante las sesiones prácticas, o en la implicación de eventos deportivos, para que en la parte presencial se demuestren haber adquirido la destreza básica o haber participado en el evento y finalmente haber alcanzado los requisitos mínimos exigidos.</p> <p>Esta tarea está relacionada con la competencia de la materia nº 3: "Ejecutar básicamente una de las disciplinas atléticas más representativas de cada uno de los grandes bloques de los que está compuesto el atletismo (carreras, saltos y lanzamientos)".</p>	2	2	2	6	8.0

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Horas en Semipresencialidad	Horas No Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo	
	<p>MD2: actividades de clase práctica de aula.</p> <p>Dentro de la aventura gamificada del atletismo, esta acción formativa conlleva un conjunto de acciones algunas de ellas individuales y otras grupales.</p> <p>Comenzando por las individuales, existen tareas tales como identificar ejemplos de buenas prácticas en el mundo real, elaborar recursos didácticos con la enseñanza del atletismo o filmar ejemplos de propuestas y sesiones ludotécnicas.</p> <p>También existen actividades grupales con tutorización del profesor. Los alumnos distribuidos en pequeños grupos han de realizar tareas tales como el estudio de un atleta concreto, del que han de averiguar la disciplina atlética que practica o practicaba, biografía, imágenes, su entrenador, su mejor marca personal, o las características de la modalidad entre otros aspectos.</p> <p>Otra de las tareas dentro de esta acción formativa, es la elaboración de una sesión siguiendo el Modelo Ludotécnico para el aprendizaje de la técnica de disciplina atlética del atleta misterioso. Cada grupo ha de elaborar un informe en el que se describa la sesión siguiendo el modelo</p>						
AF6: Trabajo con participación autónoma del alumno	de guión para la "elaboración de una sesión de iniciación al atletismo con el modelo ludotécnico". Finalmente,	0	0	0	19	19.0	14



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Horas en Semipresencialidad	Horas No Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
	Total	30		30	45	75

Docencia en semipresencialidad

AF1. Actividades de exposición teórico-prácticas por parte del profesor. Las clases teóricas magistrales se impartirán en un aula del Centro, de forma presencial, proyectándose de forma síncrona por videoconferencia para aquellos estudiantes que voluntariamente no acudan de forma presencial al aula. Se respetará en todo momento las medidas de seguridad y distanciamiento exigidas en este Escenario, y en concreto el aforo máximo previsto por el Vicerrectorado de Infraestructura para nuestras aulas de clases magistrales. En caso de completar el aforo máximo del aula, los estudiantes podrán ocupar asientos disponibles en otras aulas e instalaciones del Centro habilitadas a tal efecto, y seguir la docencia mediante videoconferencia en tiempo real.

AF4. Prácticas deportivas/ Prácticas con ordenadores / Prácticas en laboratorio (Asistencia a clases prácticas). Las clases prácticas de esta asignatura se impartirán por videoconferencia de forma simultánea.



Existe un Horario Especial para estas clases teóricas y prácticas, publicado en la web del Centro para este Escenario.

Docencia en no presencialidad

AF1. Actividades de exposición teórico-prácticas por parte del profesor. Las clases teóricas magistrales se impartirán por videoconferencia de forma síncrona con apoyo de cuantos medios multimedia estime oportuno.

AF4. Prácticas deportivas/ Prácticas con ordenadores / Prácticas en laboratorio (Asistencia a clases prácticas). Las clases prácticas se impartirán por videoconferencia con apoyo de cuantos medios multimedia estime oportuno.

Existe un Horario Especial para estas clases teóricas y prácticas, publicado en la web del Centro para este Escenario.

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/cafd/2020-21#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, tipo test, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	Los contenidos aborados en las clases teóricas y prácticas se evaluarán mediante la realización de una serie de pruebas escritas tipo test con carácter formativo para evaluar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos, especialmente mediante app como Socrative, Edpuzzle, Kahoot o Sidra. Como alternativa a aquellos que no hayan superado las pruebas realizadas durante las clases teóricas se realizará un examen teórico final tipo test y/o preguntas de desarrollo y aplicación práctica el día de la convocatoria de la asignatura. En caso de tener que realizar exámenes de incidencias se podrán realizar también en modalidad oral.
Ponderación	40
Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, trabajos de observación, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente
Criterios de Valoración	<p>Tareas grupales (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La presentación del atleta misterioso. - La elaboración de una sesión ludotécnica. - La puesta en práctica de alguna propuesta ludotécnica. <p>Tareas individuales (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de la técnica atlética, consiste en una prueba de nivel en la que se evalúa la realización del gesto técnico de diferentes disciplinas atléticas. <p>El objetivo es demostrar una destreza básica en la ejecución atlética que permita hacer de modelo a un grupo de alumnos de iniciación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis observacional de la ejecución técnica de disciplinas atléticas.
Ponderación	60



Métodos / Instrumentos	Evaluación en semipresencialidad
Criterios de Valoración	<p>SE1. Pruebas escritas (40%).</p> <p>Los contenidos aborados en las clases teóricas y prácticas se evaluarán mediante la realización de una serie de pruebas escritas tipo test con carácter formativo para evaluar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos, especialmente mediante app como Socrative, Edpuzzle, Kahoot o Sidra. Como alternativa a aquellos que no hayan superado las pruebas realizadas durante las clases teóricas se realizará un examen teórico final tipo test y/o preguntas de desarrollo y aplicación práctica el día de la convocatoria de la asignatura. En caso de tener que realizar exámenes de incidencias se podrán realizar también en modalidad oral. Estos exámenes se realizarán de forma Presencial en el Aula.</p> <p>SE2. Informes escritos mediante la herramienta tarea del aula virtual (60%).</p> <p>Tareas grupales (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación atleta misterioso. Se hará de forma presencial en el aula. - Análisis de una sesión práctica de atletismo. Se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual - Elaboración de una sesión ludotécnica. Se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual. <p>Tareas individuales (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis observacional de la ejecución técnica de disciplinas atléticas. Buscar un deportista para cada uno de los bloques de disciplinas atléticas y realizar un análisis cualitativo y cuantitativo con programa kinovea o similar, siguiendo criterios establecidos en hoja de observación correspondiente. La tarea se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual. - Ejecución de la técnica atlética. Consiste en una prueba de nivel en la que se evalúa el gesto técnico de diferentes disciplinas atléticas. Se filmará en vídeo y se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual. <p>Los criterios básicos establecidos para cada una de ellas y se detallarán en la descripción de la tarea en el aula virtual. El objetivo es demostrar una destreza básica en el gesto atlético que permita hacer de modelo a un grupo de alumnos de iniciación.</p>



Métodos / Instrumentos	Evaluación en no presencialidad
Criterios de Valoración	<p>SE1. Pruebas escritas (40%).</p> <p>Los contenidos aborados en las clases teóricas y prácticas se evaluarán mediante la realización de una serie de pruebas escritas tipo test con carácter formativo para evaluar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos, especialmente mediante app como Socrative, Edpuzzle, Kahoot o Sidra. Como alternativa a aquellos que no hayan superado las pruebas realizadas durante las clases teóricas se realizará un examen teórico final tipo test y/o preguntas de desarrollo y aplicación práctica el día de la convocatoria de la asignatura. En caso de tener que realizar exámenes de incidencias se podrán realizar también en modalidad oral. Estos exámenes se realizarán a través de la herramienta de exámenes del aula virtual.</p> <p>SE2. Informes escritos mediante la herramienta tarea del aula virtual (60%).</p> <p>Tareas grupales (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación atleta misterioso. Mediante la plataforma de videoconferencia del aula virtual. - Análisis de una sesión práctica de atletismo. Se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual - Elaboración de una sesión ludotécnica. Se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual. <p>Tareas individuales (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis observacional de la ejecución técnica de disciplinas atléticas. Buscar un deportista para cada uno de los bloques de disciplinas atléticas y realizar un análisis cualitativo y cuantitativo con programa kinovea o similar, siguiendo criterios establecidos en hoja de observación correspondiente. La tarea se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual. - Ejecución de la técnica atlética. Consiste en una prueba de nivel en la que se evalúa el gesto técnico de diferentes disciplinas atléticas. Se filmará en vídeo y se hará entrega mediante la herramienta de tareas del aula virtual. <p>Los criterios básicos establecidos para cada una de ellas y se detallarán en la descripción de la tarea en el aula virtual. El objetivo es demostrar una destreza básica en el gesto atlético que permita hacer de modelo a un grupo de alumnos de iniciación.</p>



Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/cafd/2020-21#exámenes>

9. Resultados del Aprendizaje

- Identificar, y comprender los requisitos psico y sociomotores de las habilidades de diversos deportes y actividades deportivas, conociendo los elementos técnico-tácticos que los estructuran.
- Diseñar, desarrollar y evaluar procesos básicos de enseñanza-aprendizaje de diversos deportes y actividades deportivas, con atención a sus peculiaridades de enseñanza, teniendo en consideración la diversidad: género, edad, discapacidad.

10. Bibliografía

Bibliografía Básica



Descripción de las disciplinas atléticas



Valero, A. (2007). Unidades didácticas para la iniciación al atletismo. Murcia: DM.



OCW de la asignatura "Fundamentos del Atletismo"



Valero, A. y Conde, J.L. (2003). La iniciación al atletismo a través de los juegos. Málaga: Aljibe.



Enlace a los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.



Valero, A. y Gómez, A. (2014). Fundamentos del Atletismo. Claves para su enseñanza. Madrid: Pila Teleña.



Valero, A. y Gómez, A. (2015). Sesiones de Atletismo. Carreras. Madrid: Pila Teleña.



Valero, A., Gómez, A. y López, J. (2020). Sesiones de atletismo. Saltos. Madrid: Pila Teleña.

Bibliografía Complementaria












Campos, J. (2004). Las técnicas de atletismo: manual práctico de enseñanza. Barcelona: Paidotribo.



El lanzamiento de peso en la educación primaria: una propuesta ludotécnica de unidad didáctica



-  [Federación Internacional de Atletismo Amateur \(IAAF\)](#)
-  [Jugando al atletismo](#)
-  [La evaluación en el modelo de enseñanza ludotécnico](#)
-  [La iniciación al deporte del atletismo: del modelo tradicional a los nuevos enfoques metodológicos](#)
-  [La técnica de enseñanza en el modelo ludotécnico](#)
-  [Mansilla, I. \(1994\). Conocer el atletismo: historia, técnica y práctica de un deporte con tradición. Madrid: Gymnos.](#)
-  [Página de la Real Federación Española de Atletismo](#)
-  [Rius, J. \(2005\). Metodología y técnicas de atletismo. Barcelona: Paidotribo.](#)
-  [Valero, A. \(2007\). El atletismo y su iniciación. Murcia: DM.](#)

11. Observaciones y recomendaciones

- EVALUACIÓN

Todas las puntuaciones se expresarán en una escala numérica de 0 (mínimo) a 10 (máximo), con un dígito decimal. Se considerará para todas las partes de la evaluación que una prueba es satisfactoria (aprobado) si su calificación es igual o superior a 5,0. El alumnado será calificado independientemente de su presencia o no en el examen teórico final, si éste a lo largo del desarrollo de la asignatura cumple con estos dos criterios 1) Asistir a más del 50% de las sesiones prácticas y 2) Poseer alguna calificación en alguno de los apartados del sistema de evaluación recogidos en la guía docente. En caso de que alguno de los apartados obligatorios evaluados no sea superado, la nota que figurará en el acta de calificaciones, será el 50% de la media aritmética de las calificaciones obtenidas entre todos los apartados de la asignatura.

Sesiones prácticas. Se valorará la participación activa del estudiante en clase práctica y sesiones de tutoría. La actitud reflexiva y crítica. La cooperación, respeto y ayuda a compañeros. La realización de actividades desde el primer día. Puntualidad. La no asistencia al 70% de las clases prácticas supondrá la pérdida de evaluación continua y la realización de un examen teórico-práctico en lugar del examen teórico tipo test, informes escritos, trabajos y proyectos.



No se guardarán partes aprobadas de la asignatura de un curso académico a otro. Tan solo se guardarán estas partes superadas en las convocatorias dentro del mismo curso académico. En cambio, si se guardará la asistencia a las prácticas de la asignatura una vez superadas de un curso a otro.

La asistencia a las clases prácticas no entra dentro del cómputo global de la evaluación de la asignatura. Es decir, es APTO o no APTO.

Para hacer media aritmética entre los 3 instrumentos, debe superarse cada uno de ellos individualmente.

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/advv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

Durante la asignatura, se podrá invitar a uno o varios especialistas en Atletismo, que aporten su experiencia y enriquezcan los conocimientos que adquieran los alumnos. En estos casos, se hará especialmente interesante la asistencia de los alumnos a la sesión, adquiriendo un carácter de obligatoriedad.

Adaptación del examen práctico. El alumno que, por motivo de fuerza y/o causa mayor (generalmente lesión deportiva con certificado médico) que no pudiera realizar el examen práctico en su día y hora de convocatoria oficial, podrá solicitar una adaptación de evaluación práctica. Ésta se realizará siempre y cuando se haya solicitado en tiempo y forma. Dicha solicitud deberá estar aprobada por el Decano de la Facultad de Ciencias del Deporte. El examen práctico será acordado por el profesor y el/los alumno/s.

Está previsto que los alumnos que quieran puedan participar en la organización de una prueba del Circuito Regional de Campo a Través de Atletismo Escolar que se celebrará un día entre semana en San Javier y que se valorará como trabajo complementario.

Por último, habrá una competición atlética a nivel interno entre los alumnos que cursan la asignatura en 4º de Especialización Deportiva (Atletismo) y los que realizan la asignatura de Fundamentos del Atletismo en 2º. Esta competición será fuera del horario académico establecido para las clases teóricas y prácticas, a acordar en función de la disponibilidad de los estudiantes, profesor e instalaciones deportivas, a modo de evento final festivo de la asignatura.