



## 1. Identificación

### 1.1. De la asignatura

Curso Académico	2024/2025
Titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL, ENSEÑANZA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
Nombre de la asignatura	LENGUA ESPAÑOLA
Código	4307
Curso	PRIMERO
Carácter	OPTATIVA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	4.0
Estimación del volumen de trabajo	100.0
Organización temporal	1º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

### 1.2. Del profesorado: Equipo docente

#### **SANCHEZ MANZANARES, MARIA DEL CARMEN**

Docente: LENGUA CASTELLANA Y LITE.

Coordinación de los grupos: LENGUA CASTELLANA Y LITE.

#### **Categoría**

PROFESOR PERMANENTE LABORAL

#### **Área**

LINGÜÍSTICA GENERAL

#### **Departamento**

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

[carmensm@um.es](mailto:carmensm@um.es) Tutoría electrónica: Sí

#### Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

<b>Duración:</b>	<b>Día:</b>	<b>Horario:</b>	<b>Lugar:</b>
A	Miércoles	12:00-13:30	(Sin Extensión), Facultad de Letras B1.0.049

**Observaciones:**  
Se ruega solicitar cita por correo electrónico.

<b>Duración:</b>	<b>Día:</b>	<b>Horario:</b>	<b>Lugar:</b>
A	Lunes	12:00-13:30	(Sin Extensión), Facultad de Letras B1.0.049

**Observaciones:**  
Se ruega solicitar previamente cita por correo electrónico.

### SANCHEZ MARTIN, FRANCISCO JAVIER

Docente: LENGUA CASTELLANA Y LITE.

Coordinación de los grupos:

#### Categoría

CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD

#### Área

LENGUA ESPAÑOLA

#### Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

#### Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

[javisanmar@um.es](mailto:javisanmar@um.es) <https://portalinvestigacion.um.es/investigadores/331986/detalle> Tutoría electrónica: **Sí**

#### Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

<b>Duración:</b>	<b>Día:</b>	<b>Horario:</b>	<b>Lugar:</b>
A	Viernes	09:00-12:00	868884876, Facultad de Letras B1.0.040

**Observaciones:**  
Despacho 1.29 Facultad de Letras. Se recomienda concertar previamente la tutoría mediante un mensaje privado al Aula Virtual.

## 2. Presentación

Esta asignatura se imparte en el Módulo Específico del Máster Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas de Idiomas y Enseñanzas Artísticas de la Universidad de Murcia. Corresponde a la Materia denominada Complementos de formación disciplinar. Es una asignatura cuatrimestral que consta de 4 créditos ECTS, de los cuales dos se orientan a los principios teóricos y metodológicos de la Lingüística General para su aplicación a la enseñanza del español en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y otros dos a la descripción y análisis de la lengua española en un enfoque comunicativo que oriente al profesor en su tarea de transmisión de conocimientos y mejora del uso de la lengua.

## 3. Condiciones de acceso a la asignatura

### 3.1. Incompatibilidades

No constan

### 3.2. Requisitos

No constan

### 3.3. Recomendaciones

No existen recomendaciones para esta asignatura.

## 4. Competencias

### 4.1. Competencias básicas

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### 4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Utilizar el bagaje de conocimientos profesionales necesarios para abordar con alto nivel de compromiso las diferentes funciones que deberán acometer en su vida profesional.
- CG4: Desarrollar las capacidades personales y sociales necesarias para, en un futuro, desenvolverse en sus centros de trabajo como profesionales capaces de gestionar grupos de alumnos, reflexionar sobre su práctica como ejercicio básico profesional y trabajar en equipo, como miembro responsable de un colectivo.
- CE1: Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

- CE2: Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

### 4.3. Competencias transversales y de materia

- Conocer el valor formativo y cultural de la lengua
- Conocer los contenidos que se cursen en las respectivas enseñanzas
- Conocer la historia, los desarrollos recientes y las diferentes perspectivas de la lengua española para poder transmitir una visión dinámica de las mismas
- Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

## 5. Contenidos

### 5.1. Teoría

#### **Bloque 1: TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL**

##### **Tema 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS**

Los textos en cuanto realización, oral y escrita, de la lengua española. Exposición de los procedimientos para la construcción canónica de discursos en los diversos soportes y en los diversos tipos en lengua española.

##### **Tema 2: INTERPRETACIÓN DE TEXTOS**

Mecanismos para la interpretación de textos en español.

#### **Bloque 2: ACTUALIZACIÓN CIENTÍFICA DEL ESTUDIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA**

##### **Tema 3: LA LENGUA ESPAÑOLA COMO SISTEMA Y COMO MEDIO**

3.1. Los niveles de estudio:

3.1.1. Fonética y fonología

3.1.2. Morfología

3.1.3. Categorías gramaticales, sintaxis y variación gramatical

3.1.4. Semántica

3.2. Introducción a las aplicaciones tecnológicas para la enseñanza de los niveles lingüísticos

#### **Bloque 3: ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DINÁMICOS DE LA LENGUA ESPAÑOLA**

##### **Tema 4: VARIACIÓN Y EVOLUCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA**

### 5.2. Prácticas

## ■ Práctica 1: Textos y contextos

Elaboración de propuestas de desarrollo de competencias textuales.

**Relacionado con:**

- Bloque 1: TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL
- Tema 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS
- Tema 2: INTERPRETACIÓN DE TEXTOS

## ■ Práctica 2: Estudio de casos

Análisis de los contenidos de lengua española (ortografía, morfología, léxico y sintaxis) y/o elaboración de propuestas de actividades de Lengua Castellana en ESO y Bachillerato para desarrollarlos y evaluarlos.

**Relacionado con:**

- Tema 3: LA LENGUA ESPAÑOLA COMO SISTEMA Y COMO MEDIO
- Tema 4: VARIACIÓN Y EVOLUCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA

## 6. Actividades Formativas

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Presencialidad
AF1: Exposición teórica / Clase magistral	Actividades de clase expositiva: exposición teórica, clase magistral, proyección..., dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información.	30.0	100.0
AF2: Tutoría ECTS o trabajos dirigidos	Tutorías en grupo: sesiones programadas de orientación, revisión o apoyo a los alumnos por parte del profesor, realizadas en pequeños grupos, con independencia de que los contenidos sean teóricos o prácticos.	30.0	100.0
AF3: Resolución de problemas / Seminarios / Aprendizaje orientado a proyectos / Estudio de Casos / Exposición y discusión de trabajos / Simulaciones / Prácticas de campo / Otros	Actividades de clase expositiva: exposición teórica, clase magistral, proyección..., dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información. Actividades de clase práctica de aula: actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, estudio de casos, aprendizaje orientado a proyectos, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, etc. Suponen la realización de tareas por parte de los alumnos, dirigidas y supervisadas por el profesor, con independencia de que en el aula se realicen individualmente o en grupos reducidos.	40.0	100.0

## 7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/profesorado/2024-25#horarios>

## 8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
SE1	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	1 Capacidad para aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas en la didáctica de la lengua española.  2 Precisión terminológica y corrección ortotipográfica.  3 Presentación clara y ordenada.  4 Dominio de la materia.	30.0
SE3	Informes escritos, trabajos, prácticas y proyectos: trabajos escritos, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente	1 Corrección ortotipográfica.  2 Capacidad de argumentación crítica.  3 Presentación ordenada de los argumentos.  4 Claridad de ideas.	10.0
SE4	Presentación pública de trabajos y evaluación de los mismos: exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo.	1 Presencia activa y responsable.  2 Riqueza de formulaciones.  3 Participación coherente y reflexiva.  4 Corrección idiomática.	20.0
SE8	Evaluación de Trabajos	1 Profundidad del trabajo realizado.  2 Acierto en la realización de los trabajos.	10.0

3 Presentación clara y ordenada de los materiales.

4 Corrección formal en todos sus aspectos.

SE9

Prueba Final Individual

1 Dominio de la materia.

30.0

2 Claridad de ideas.

3 Precisión terminológica.

4 Capacidad de argumentación, análisis y de síntesis.

5 Corrección formal en todos sus aspectos.

## 9. Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/profesorado/2024-25#exámenes>

## 10. Resultados del Aprendizaje

- Ser sensibles hacia la buena comunicación lingüística, y comprender la literatura a partir de la lectura y la escritura como descubrimiento del mundo y de la realidad.
- Conocer e impartir la lengua española de una manera integral y comprender las implicaciones cognoscitivas, estéticas y éticas del hecho literario.
- Extraer las ideas principales de un discurso y de una obra literaria y emitir juicios personales sobre la forma y el fondo del mismo; así como una explicación mediante el análisis y/o comentario críticos de esta.
- Comprender los modos de expresión de las distintas materias y expresar con personalidad y gusto sus propios puntos de vista. Comprender y explicar en su integridad de modo crítico el funcionamiento estratificado del texto literario.
- Profundizar en las argumentaciones que hay en las diferentes disciplinas y hallar, por iniciativa propia, nuevas perspectivas de los problemas y sus soluciones. Comprender y explicar en su complejidad la naturaleza social, histórica, relacional, crítica y teórica de la literatura y su correspondiente articulación disciplinar.
- Equilibrar las distintas dimensiones de la lengua y la literatura : el pasado y el presente, el sistema y el uso, los contenidos y los procedimientos, los conceptos y las actitudes. Comprender el desarrollo de los estudios literarios como respuestas históricas del pensamiento humano a cerca del hecho estético y cognoscitivo de la literatura.
- Desarrollar una enseñanza sólida y dinámica de la lengua y la literatura españolas, respetuosa tanto con la doctrina consolidada, como con las exigencias de un mundo cambiante. Saber articular interdisciplinariamente la enseñanza de la literatura española de acuerdo a cada curriculum.

# 11. Bibliografía

## Grupo: LENGUA CASTELLANA Y LITE.

### Bibliografía básica

- [Beaugrande, R. y Dressler, W. U. \(1997\): Introducción a la lingüística del texto. Barcelona: Ariel Lingüística.](#)
- [Cortés, L. \(2018\): Cómo hacer una exposición oral, Madrid: Arco Libros.](#)
- [Figueras, C. y M. Santiago \(2007\): «La planificación», en E. Montolío \(coord.\) et al., Manual práctico de escritura académica \[3.ª reimpresión\], vol. II, Barcelona: Ariel, pp. 15-68.](#)
- [Garachana, M. \(2000\): «La revisión», en Estrella Montolío \(coord.\), Mar Garachana y Marisa Santiago, Manual práctico de escritura académica, vol. III, Barcelona: Ariel, pp. 180-210.](#)
- [Gutiérrez-Rexach, J. \(ed.\) \(2016\): Enciclopedia de Lingüística Hispánica. Oxon: Routledge.](#)
- [Moreno Cabrera, Juan Carlos \(2013\): Cuestiones clave de la lingüística, Madrid: Síntesis.](#)
- [RAE-ASALE \(2009\): Nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa.](#)
- [Rodríguez Gonzalo, Carmen. 2012. La enseñanza de la gramática: las relaciones entre la reflexión y el uso lingüístico. Revista iberoamericana de educación 59, 87-118.](#)

### Bibliografía complementaria

- [Alcoba, S. \(coord.\) \(2000\), La expresión oral. Barcelona: Ariel.](#)
- [Alessandro, A. \(2011\): Investigación en la acción educativa. Las unidades fraseológicas pragmáticas en la didáctica del español y del italiano como lenguas extranjeras, Tesis doctoral, Murcia: Universidad.](#)
- [Bosque, Ignacio. \(2015\). Las categorías gramaticales. 2a ed. Madrid: Síntesis.](#)
- [Bosque, I. \(2006\). Diccionario combinatorio práctico del español contemporáneo. Madrid: SM.](#)
- [Cortés Rodríguez, L. y J. L. Muñio Valverde \(2012\): Mejore su discurso oral, Almería: Universidad de Almería.](#)
- [Cortés Rodríguez, Luis., El habla nuestra de cada día : 102 reflexiones sobre buenos \(2019\) ,Universidad de Almería, 2019.](#)
- [Dueñas Sanz, B., E. Fernández Fernández y D. Vela Valdecabres \(2011\): De Cicerón a Obama: el arte de comunicar con eficacia. Retórica, oratoria y técnicas de expresión oral, Oleiros \(La Coruña\): Netbiblo.](#)
- [Gallardo-Paúls, Beatriz \(2014\): Usos políticos del lenguaje: un discurso paradójico, Barcelona: Anthropos.](#)
- [Gallego, Ángel J., Trabajando el glosario de términos gramaticales : ejercicios\(2022\), Arco/Libros, D.L. 2022.](#)
- [Garachana, Mar \(2014\): «La revisión», en Estrella Montolío \(dir.\), Manual de escritura académica y profesional, vol. 2, Barcelona: Ariel, pp. 359-390.](#)
- [González Nieto, L. \(2001\): Teoría lingüística y Enseñanza de la lengua \(Lingüística para profesores\), Madrid: Cátedra.](#)
- [Gras, P. \(2014\): «La planificación», en Estrella Montolío \(dir.\), Manual de escritura académica y profesional, vol. 1, Barcelona: Ariel, pp. 221-274.](#)
- [Guerrero Salazar, S. y E. Núñez \(2002\): Medios de comunicación y español actual, Málaga: Aljibe.](#)
- [Gutiérrez, J. \(2006\). Diccionario Salamanca de la Lengua Española. Madrid: Santillana-USAL.](#)
- [Lexicografía y didáctica : diccionarios y otros recursos lex\(2017\) ,Peter Lang, cop. 2017.](#)
- [Lomas, C. y A. Osoro \(1993\): El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, Barcelona: Paidós.](#)

- [Lorenzo, I. \(2011\). ¡Bienvenidos! El primer diccionario de español. Barcelona: Octaedro.](#)
- [Maldonado, C. \(2012\): Clave. Diccionario de uso del español actual. Madrid: SM.](#)
- [Martí, M. \(2012\): «El proceso de constitución de las unidades fraseológicas y algunos problemas fundamentales», Linred, Lingüística en la Red, 10, 1-37.](#)
- [Merayo Pérez, A. \(2008\): Curso práctico de técnicas de comunicación oral, 2.ª ed., Madrid: Tecnos.](#)
- [Pérez Zorrilla, M.ª J. \(2006\): Evaluación de la expresión oral, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia-Instituto de Evaluación. \(PDF en internet\)](#)
- [Real Academia Española. \(2014\). Diccionario de la lengua española \(23.ª ed.\). Madrid: Espasa Libros.](#)
- [Reyes, G. \(2017\): Cómo escribir bien en español, 9.ª ed., Madrid: Arco Libros.](#)
- [Sanz, G. \(2005\): Comunicación efectiva en el aula. Técnicas de expresión oral para docentes, Barcelona: Graó.](#)
- [Sevilla Muñoz, J. y C. A. Crida Álvarez \(2013\): «Las paremias y su clasificación», Paremia, 22, 105-114.](#)
- [Studer, J. \(2013\): Oratoria. El arte de hablar, disertar, convencer, Madrid: Editorial El Drac, 11.ª ed. \[Versión española del original Rhetorik llevada a cabo por Arturo Parada\].](#)
- [Adger, C. T., C. E. Snow, and D. Christian \(eds.\): What Teachers Need to Know About Language, Washington, DC, and McHenry, IL: Center for Applied Linguistics and Delta Systems Co. Inc.](#)
- [Infante, J. M. \(2000\). La enseñanza de la lengua a través del diccionario: algunas actividades para la Educación Secundaria Obligatoria. En Tendencias en la investigación lexicográfica del español: el diccionario como objeto de estudio lingüístico y didáctico: actas del Congreso celebrado en la Universidad de Huelva del 25 al 27 de noviembre de 1998 \(pp. 474-484\). Huelva: Universidad de Huelva.](#)
- [Rodríguez, T. I. \(2017\). La lexicografía y el diccionario como herramienta en la enseñanza secundaria: unidades de trabajo \(Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). La información sintáctica y semántica en el artículo lexicográfico. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 5 \(1.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). La información sintáctica y semántica en el artículo lexicográfico. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 5 \(2.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). Las acepciones en los diccionarios. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 4 \(1.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). Las acepciones en los diccionarios. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 4 \(2.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). Las acepciones en los diccionarios. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 4 \(3.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). Los contextos de uso: la marcación de las voces. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 6 \(1.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). Los contextos de uso: la marcación de las voces. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 6 \(2.ª parte\).](#)
- [Sánchez Manzanares, C. \(2014\). Los contextos de uso: la marcación de las voces. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc, Módulo 6 \(3.ª parte\).](#)
- [Sánchez Martín, Francisco Javier \(2014\). La información ortográfica y gramatical en los diccionarios. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc. Módulo 3.](#)
- [Sánchez Martín, Francisco Javier \(2014\). La lematización y la información parentética en el artículo lexicográfico. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc. Módulo 2.](#)

- [Sánchez Martín, Francisco Javier \(2014\). Las entradas en los diccionarios y su organización. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc. Módulo 1 \(1.ª parte\).](#)
- [Sánchez Martín, Francisco Javier \(2014\). Las entradas en los diccionarios y su organización. Lexicografía didáctica española. Curso Mooc. Módulo 1. \(2.ª parte\)](#)
- [Didáctica de la lengua y la literatura : diez temas actuales /Santiago Fabregat Barrios, Carmen Sánchez Morillas, Rocío Jodar Jurado \(coords.\)-- Barcelona : Graó, 2023.](#)
- [Marqueta Gracia, Bárbara. La reflexión sintáctica : teoría y práctica para la docencia /Bárbara Marqueta Gracia.-- Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, D.L. 2023](#)

## 12. Observaciones

- La metodología docente contempla, asimismo, como actividad formativa el trabajo autónomo del estudiante, correspondiente a 68 horas (0 % de presencialidad).
- Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 Educación de Calidad
- OBSERVACIONES SOBRE LA EVALUACIÓN:

- Dado el carácter obligatorio del Máster para los futuros profesores, la calificación del alumno se vincula a su asistencia y seguimiento del programa de formación. Una asistencia menor del 60% conlleva una evaluación negativa en la asignatura y suspenso en la calificación.

### NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

### REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".