



1. Identificación

1.1. De la asignatura

Curso Académico	2024/2025
Titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL, ENSEÑANZA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
Nombre de la asignatura	LA FILOSOFÍA EN SUS TEXTOS
Código	4277
Curso	PRIMERO
Carácter	OPTATIVA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	5.0
Estimación del volumen de trabajo	125.0
Organización temporal	1º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

1.2. Del profesorado: Equipo docente

FERNANDEZ LOPEZ, JOSE ANTONIO

Docente: FILOSOFIA

Coordinación de los grupos: FILOSOFIA

Coordinador de la asignatura

Categoría

PROFESOR CONTRATADO DOCTOR TIPO A (DEI)

Área

FILOSOFÍA

Departamento

FILOSOFÍA

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

joseantonio.fernandez13@um.es Tutoría electrónica: Sí

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

Duración:

A

Día:

Martes

Horario:

15:00-16:30

Lugar:

No consta

Observaciones:

No consta

Duración:

A

Día:

Miércoles

Horario:

15:00-16:30

Lugar:

No consta

Observaciones:

No consta

2. Presentación

Los objetivos planteados para esta asignatura son dos: en primer lugar, se pretende llevar a cabo una reflexión crítica sobre el papel de las materias filosóficas en el ámbito de la educación secundaria, haciendo hincapié en la referencia al trabajo con textos; la segunda pretensión se centra en la adquisición de conocimientos didácticos y en la realización de prácticas sobre diferentes enfoques del comentario de texto en el seno de dichas materias, con especial incidencia en el uso de este recurso en el marco de Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato y en la preparación de la nueva prueba de PAU de Historia de la Filosofía.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1. Incompatibilidades

No constan

3.2. Requisitos

No constan

3.3. Recomendaciones

No las hay

4. Competencias

4.1. Competencias básicas

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Utilizar el bagaje de conocimientos profesionales necesarios para abordar con alto nivel de compromiso las diferentes funciones que deberán acometer en su vida profesional.
- CG2: Aplicar las competencias básicas que luego ellos mismos tendrán que desarrollar en sus alumnos de Educación Secundaria.
- CG3: Conocer y comprender los actuales y novedosos retos que la docencia en los centros lleva aparejada, entre los que sobresalen la atención a la diversidad y el uso de las TIC.
- CE1: Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CE2: Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CE3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- CE5: Desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CE6: Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CE8: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- CE9: Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado.
- CE11: Participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CE12: Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

4.3. Competencias transversales y de materia

- CM1: Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias relativas a la especialización docente de Filosofía
- CM2: Transformar los currículos filosóficos de la Educación Secundaria en propuestas didácticas adecuadas
- CM3: Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales para la docencia de la Filosofía
- CM4: Fomentar un clima que facilite el aprendizaje de las materias filosóficas y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes
- CM5: Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las materias filosóficas
- CM6: Enseñar a comentar textos filosóficos, reconociendo y empleando con propiedad y rigor los correspondientes conceptos, argumentos y tesis

5. Contenidos

5.1. Teoría

Tema 1: Reflexión crítica sobre el papel de la filosofía en la educación secundaria.

Tema 2: Enfoques del trabajo con textos en Filosofía de 1º de Bachillerato.

Tema 3: El comentario de texto en Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato.

Tema 4: Modelos de PAU y alternativas de trabajo con textos filosóficos.

5.2. Prácticas

■ **Práctica 1: Práctica 1. Textos filosóficos para primer curso de Bachillerato.**

Búsqueda, selección y ubicación razonada de dos textos filosóficos, pertenecientes a unidades didácticas diferentes de Filosofía de 1º de Bachillerato, aplicando a los mismos diversas técnicas del comentario de textos (propuesta de preguntas orientadoras, elaboración de mapa conceptual, resumen, identificación de tesis y argumentos, etc).

Relacionado con:

- Tema 1: Reflexión crítica sobre el papel de la filosofía en la educación secundaria.
- Tema 2: Enfoques del trabajo con textos en Filosofía de 1º de Bachillerato.

■ **Práctica 2: Práctica 2. Comentario de texto filosófico en segundo curso de Bachillerato.**

Se realizarán distintas posibilidades de análisis y comentario de texto filosófico aplicable a enseñanza de la materia Historia de la filosofía de segundo curso de Bachillerato.

Relacionado con:

- Tema 3: El comentario de texto en Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato.

■ Práctica 3: Práctica 3. Una aproximación textual a la Historia de la Filosofía.

Se propondrá un recorrido por la historia de la filosofía a partir de sus textos más relevantes o de aquellos dotados de un potencial formativo evidente.

Relacionado con:

- Tema 1: Reflexión crítica sobre el papel de la filosofía en la educación secundaria.
- Tema 3: El comentario de texto en Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato.

■ Práctica 4: Práctica 4. El trabajo con textos en la Selectividad.

Análisis crítico de distintos modelos de prueba de PAU y propuesta de alternativas para el trabajo con textos en la Selectividad.

Relacionado con:

- Tema 3: El comentario de texto en Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato.
- Tema 4: Modelos de PAU y alternativas de trabajo con textos filosóficos.

6. Actividades Formativas

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Presencialidad
AF1: Exposición teórica / Clase magistral	Actividades de clase expositiva: exposición teórica, clase magistral, proyección..., dirigida al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico. Junto a la exposición de conocimientos, en las clases se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las diferentes actividades prácticas que se realizan y se orienta la búsqueda de información.	20.0	100.0
AF2: Tutoría ECTS o trabajos dirigidos	Actividades de práctica filosófica: actividades prácticas de ejercicios y resolución de problemas, estudio de casos, aprendizaje orientado a proyectos, exposición y análisis de trabajos, debates, simulaciones, etc. Suponen la realización de tareas por parte de los alumnos, dirigidas y supervisadas por el profesor, con independencia de que en el aula se realicen individualmente o en grupos reducidos.	5.0	100.0
AF3: Resolución de problemas / Seminarios / Aprendizaje orientado a proyectos / Estudio de Casos / Exposición y discusión de trabajos / Simulaciones / Prácticas de campo / Otros	Seminarios: trabajo de los alumnos de profundización en una temática concreta, que puede integrar contenidos teóricos y prácticos, realizado en grupos reducidos y supervisado por el profesor, concluyendo con la elaboración y presentación escrita de un informe que, en algunos casos, puede hacerse público mediante exposición oral por parte de los alumnos y debate.	15.0	100.0
Totales		40,00	

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/profesorado/2024-25#horarios>

8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
SE1	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	Pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos	30.0
SE3	Informes escritos, trabajos, prácticas y proyectos: trabajos escritos, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente	Trabajos escritos, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente	50.0
SE4	Presentación pública de trabajos y evaluación de los mismos: exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo.	Exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo	20.0

9. Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/profesorado/2024-25#exámenes>

10. Resultados del Aprendizaje

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias de Filosofía presentes en la Educación Secundaria. Saber transformar los currículos oficiales de las materias filosóficas en programas de actividades para el alumnado, incluyendo comentarios de texto, disertaciones, dilemas morales o ejercicios de Lógica. Tener criterios razonados y razonables para la selección y la elaboración de materiales educativos para la enseñanza de las materias filosóficas. Adquirir las técnicas adecuadas para crear un clima que facilite el aprendizaje y la mejora de las aportaciones de los estudiantes en las materias filosóficas, estimando positivamente el pensamiento original y creativo. Conocer las técnicas adecuadas para integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la investigación en las materias filosóficas. Dominar las técnicas adecuadas para enseñar a comentar textos filosóficos reconociendo y empleando con propiedad y rigor los correspondientes conceptos, argumentos y tesis. Alcanzar las técnicas adecuadas para enseñar a dialogar y a debatir

por escrito sobre cuestiones filosóficas, científicas y sociales, entendiendo el diálogo y el debate como medio idóneo para aumentar el entendimiento y el respeto entre personas de diferentes grupos ideológicos y culturales. Adquirir las técnicas adecuadas para formar ciudadanos libres y responsables a través del análisis de los problemas éticos y políticos de las complejas sociedades actuales y de sus posibles alternativas de solución en el marco del compromiso con la democracia y los derechos humanos. Conocer las estrategias y técnicas de evaluación entendiendo la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

11. Bibliografía

Grupo: FILOSOFIA

Bibliografía básica

No constan

Bibliografía complementaria

- Barba, D. y García Moriyón, F., et al. (2010), Leer, comprender y dialogar. Un modelo de comentario de texto, Madrid: Ediciones La Torre (formato pdf).
- [Cifuentes, Luis M. y Gutiérrez, J. Mª \(coords.\) \(2001\): Enseñar y aprender filosofía en la educación secundaria, Barcelona: ICE/HORSORI](#)
- [Cifuentes, Luis M. y Gutiérrez, J. Mª \(coords.\) \(2010\) Didáctica de la Filosofía. Barcelona, Graó. \(Vol. II\).](#)
- [Cifuentes, Luis M. y Gutiérrez, J. Mª \(coords.\) \(2010\) Filosofía. Complementos de formación disciplinar. Barcelona, Graó. \(Vol. I\)](#)
- [Cifuentes, Luis M. y Gutiérrez, J. Mª \(coords.\) \(2010\) Filosofía. Investigación, innovación y buenas prácticas. Barcelona, Graó. \(Vol. III\).](#)
- [Cortina, Adela \(2017\): "El valor de las humanidades en la formación", Diálogo filosófico, 98, pp. 283-294.](#)
- [Cortina, Adela \(Dir\) \(2003\): Filosofía. Ática, 1º Bachillerato, Madrid, Santillana.](#)
- [García González, M, García Moriyón et Al. \(1994\), Luces y sombras. El sueño de la razón en Occidente, Madrid, Ediciones de La Torre. Va acompañado del libro de los mismos autores Investigación histórica. Manual para la enseñanza de la Historia de la Filosofía, Madrid, Ediciones de La Torre.](#)
- [García Moriyón, Félix \(2006\), Pregunto, dialogo, aprendo. Cómo hacer filosofía en el aula, Madrid, Ediciones de la Torre.](#)
- [Miranda Alonso, Tomás; García Moriyón,, F.; Sainz Benítez de Lugo, L. \(2015\): Filosofía 1º de Bachillerato, Madrid: SM-Savia.](#)
- [Miranda Alonso, Tomás; García Moriyón,, F.; Sainz Benítez de Lugo, L.\(2016\): Comentarios y Disertaciones. Ejercicios resueltos de Historia de la Filosofía, Madrid: SM-Savia.](#)
- [Moya, E. /Novella, J., \(2010\), Historia de la Filosofía 2º Bachillerato, Diego Marín Librero Editor, Murcia.](#)
- [Nussbaum, Martha C. \(2012\): Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades, Madrid: Katz](#)
- [Prior Olmos, Ángel \(eidt.\), Guía para los exámenes de Historia de la Filosofía; pruebas de acceso a la Universidad, Murcia : Ediciones de la Universidad de Murcia, 2013.](#)
- Tejedor; César (1992): Didáctica de la Filosofía, Madrid: SM (AGOTADO)
- VV.AA. (1999): Enseñar Filosofía hoy, Madrid: Santillana (AGOTADO)

- [50 recursos para la asignatura de Filosofía en Bachillerato](#)
- [Didáctica de la Filosofía. Universidad Complutense de Madrid](#)
- [UNESCO \(2011\): La filosofía una escuela de libertad, México DF \(PDF, consultado mayo de 2020\)](#)

12. Observaciones

1 ASISTENCIA: Requisito de asistencia: dado que la asistencia al Máster es obligatoria, será necesario para superar esta asignatura haber asistido a un mínimo del 80% de las clases. En caso contrario, se tendrá una calificación negativa en la materia.

2 PRÁCTICAS: La realización de las tareas propuestas es obligatoria para la obtención de una calificación positiva.

3 TRABAJO AUTÓNOMO: Será de 85 horas.

4 DOCUMENTOS Y MATERIALES: A través de la aula virtual, los alumnos podrán obtener los documentos concernientes a la asignatura, la Antología de textos, guías y pautas para el comentario de texto, así como una Bibliografía General y otras, específicas, de cada autor.

5 CIRCUNSTANCIAS SOBREVENIDAS: Aquellos alumnos que por circunstancias sobrevenidas plenamente justificadas no puedan asistir a alguna de las actividades de evaluación programadas, tendrán derecho a que esta sea evaluada según queda recogido en el Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA <https://www.um.es/web/estudiantes/normativa>).

6 ODS: Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) siguientes: 4 Educación de calidad.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".