

1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2017/2018
Titulación	GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE
Nombre de la Asignatura	HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS
Código	4094
Curso	PRIMERO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	Primer Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

Coordinación de la asignatura MARIA ISABEL MORENO CONTRERAS Grupo de Docencia: 1 Coordinación de los grupos:1	Área/Departamento	ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE			
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL			
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	maribelmoreno@um.es Tutoría Electrónica: SÍ			
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar
		Primer Cuatrimestre	Miércoles	09:00- 11:00	868884561, Facultad de Ciencias del Deporte B1.2.005
		Primer Cuatrimestre	Miércoles	12:00- 13:00	868884561, Facultad de Ciencias del Deporte B1.2.005
		Segundo Cuatrimestre	Miércoles	09:00- 12:00	868884561, Facultad de Ciencias del Deporte B1.2.005

2. Presentación

La asignatura “**Habilidades y Destrezas Motrices básicas**” es de carácter obligatorio, supone una carga lectiva de 6 créditos ECTS, y forma parte de la materia “**Manifestaciones de la Motricidad Humana**”. Contribuye especialmente a preparar a los alumnos para que sean capaces de enseñar los contenidos perceptivos motrices relacionados con la comprensión del cuerpo, del espacio y del tiempo, así como las habilidades y destrezas motrices básicas y la coordinación, asimilando conocimientos y experiencias que podrán aplicar en el ámbito educativo, desde la perspectiva de la Educación Infantil y Primaria, en la iniciación deportiva y en la organización y promoción de actividades saludables.

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

Orientaremos el desarrollo de la misma, para que el alumnado tenga puntos de referencia que permitan construir el conocimiento teórico y posibles aplicaciones prácticas, desarrollar la capacidad de análisis y reflexión, y utilizar una bibliografía rica y variada. Así mismo, potenciaremos el trabajo en grupo, el intercambio de ideas y la creatividad, poniendo en práctica los conocimientos teórico-prácticos adquiridos, para aprender siendo conscientes de su potencialidad docente, valorando los contenidos que se presentan como conocimientos fundamentales que deberán aplicar en su futuro profesional, intentando, por y para ello, despertar la curiosidad, el interés y la necesidad de seguir profundizando y renovando los conocimientos durante el curso y más allá del mismo.

Los contenidos, están estrechamente relacionados con otras asignaturas de la materia **Manifestaciones de la Motricidad Humana**, como *Competencia Motriz, Teoría y Práctica del Juego y Expresión Corporal y Danza*, y otras como *Anatomía, Fisiología, Psicología y Educación*. Por otra parte, es una asignatura que sirve de apoyo a las que pertenecen a la materia **Fundamentos de los Deportes y Educación**.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Para cursar esta asignatura no se requiere ningún conocimiento previo específico.

Sin embargo, sí es imprescindible **asistir, como mínimo, al 80%** de las sesiones práctico-teóricas, no pudiendo sustituir esta actividad por ninguna otra, salvo casos de situación extrema debidamente justificada, teniendo la posibilidad de recuperar este apartado con una prueba alternativa y específica a la que sólo se podrá acceder en una ocasión durante todo el grado, independientemente del número de veces que se esté matriculado en esta asignatura.

Se recomienda **ir relacionando los conocimientos asimilados con los adquiridos en "Competencia Motriz" y "Anatomía Funcional"**, asignaturas también de primer curso.

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2 Competencias de la titulación

- CGT8. Conocer y comprender los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana.
- CGT9. Conocer y comprender la estructura y función de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana
- CET5. Promover, desarrollar y evaluar la formación de hábitos perdurables saludables y autónomos de la práctica de actividad físico-deportiva en sus diferentes ámbitos

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. CM1. Conocer y comprender las bases de la intervención en la iniciación y enseñanza de las habilidades motrices básicas, para el diseño y aplicación de tareas.
- Competencia 2. CM2. Diseñar y aplicar tareas para la iniciación deportiva, las actividades en el medio natural y en el deporte.
- Competencia 3. CM3. Identificar, y valorar los principales factores que inciden en el aprendizaje y en el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices y sus implicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Competencia 4. CM.4 Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis de los contenidos de la asignatura estructurados en habilidades perceptivas del propio cuerpo, habilidades perceptivas del entorno y habilidades y destrezas motrices básicas, presentes en las distintas manifestaciones físico-deportivas.
- Competencia 5. CM5. Asimilar y utilizar correctamente la terminología específica del ámbito de las habilidades perceptivo-motrices y habilidades motrices básicas.

5. Contenidos

Bloque 1: Fundamentación general de la asignatura. Aspectos básicos de la motricidad.

TEMA 1. Somos, nos movemos, crecemos.

Este tema introductorio sirve para reflexionar sobre la importancia del movimiento, aborda el desarrollo motor del niño y su relación con las capacidades perceptivo-motrices y las habilidades motrices básicas, diferencia los conceptos de habilidad y destreza motriz básica y por último, expone distintas



GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

clasificaciones de las habilidades motrices, finalizando con la que fundamenta y hace de columna vertebral en el desarrollo de la asignatura.

Bloque 2: Percibimos nuestro yo. Habilidades perceptivas del propio cuerpo.

TEMA 2. Introducción a las habilidades perceptivas del propio cuerpo: el esquema corporal.

Este segundo tema, introductorio de las habilidades perceptivas del propio cuerpo, gira en torno al concepto de esquema corporal y las etapas de estructuración del mismo, reflexiona sobre las consecuencias de un esquema corporal mal estructurado, presenta propuestas para la educación del esquema corporal e indica algunas pruebas y tests para valorar diferentes aspectos del mismo. Busca conocer y comprender las bases teóricas del esquema corporal, así como distinguir los diferentes enfoques conceptuales existentes.

TEMA 3. Educación del esquema corporal

En este tema, estudiaremos los elementos o componentes del esquema corporal, resumiendo y esquematizando las ideas fundamentales de cada uno de ellos, para tomar conciencia de la importancia del esquema corporal, comprender el proceso de lateralización, analizar la noción de cuerpo, el conocimiento y control del mismo, identificar los desequilibrios más frecuentes de la actitud en la edad escolar, distinguir los tipos de respiración, comprender los objetivos educativos de la relajación y clasificar y comprender las características de los sentidos.

Bloque 3: Percibimos con nuestro cuerpo lo exterior. Habilidades perceptivas del entorno.

TEMA 4. Introducción a las habilidades perceptivas del entorno.

Este tema 4 engloba las bases teóricas, resume y esquematiza las ideas fundamentales de cada uno de los componentes de las habilidades perceptivas del entorno, tomando conciencia de la importancia de las mismas. Diferencia entre sensación y percepción, expone la evolución de la percepción del espacio y del tiempo y propone clasificaciones para su estudio.

TEMA 5. Las habilidades perceptivas del entorno

Expone los conceptos de percepción espacial, temporal y estructuración espacio-temporal, analiza los componentes de cada uno e identifica, clasifica y diseña actividades sobre los distintos componentes de las habilidades perceptivas del entorno.



Bloque 4: Relacionamos nuestra percepción interna y externa para actuar y movernos mejor. Habilidades y destrezas motrices básicas.

TEMA 6. Introducción a las habilidades y destrezas motrices básicas

En este tema, definiremos el concepto de habilidad motriz, relacionándolo con los aspectos fundamentales del desarrollo motor humano. Repasaremos la diferencia entre habilidad y destreza, así como la evolución de las habilidades motrices. Estudiaremos la diferencia entre las habilidades motrices básicas y específicas y veremos distintas clasificaciones según diferentes autores. Seguidamente se propondrá una clasificación para su estudio.

TEMA 7. Habilidades y destrezas motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo.

Distinguiremos en este tema las habilidades motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo, primero aquellas formas más habituales y posteriormente otras de menor utilización. Entre las primeras se incluyen la marcha y la carrera, que son las que utilizamos normalmente para desplazarnos por el entorno que nos rodea. Se aprenden en edades tempranas y generalmente sin una intervención "formal" de los adultos, pero esto no quiere decir que ambas habilidades, sobre todo la carrera, no requieran programas específicos de mejora o que no se puedan utilizar de forma educativa. Analizaremos también las formas poco habituales de desplazamiento, proponiendo criterios y actividades para su utilización educativa, se describirán los elementos técnicos comunes a todos los saltos y analizarán los tipos de saltos más utilizados en el deporte. Por último este tema busca describir las modalidades de giro más utilizadas en el deporte, así como criterios y actividades para su mejora.

TEMA 8. Habilidades y destrezas motrices básicas de dominio y control de algún móvil u objeto.

En relación al dominio y control de algún móvil, contempla este tema la descripción general de algunas formas de manejo y control de móviles, con las manos (bote, lanzamientos, recepciones, golpes), la cabeza, los pies o usando otros objetos (golpes, paradas, conducciones), revisando las formas más utilizadas en el deporte, sus características técnicas, así como criterios y actividades para su mejora. En cuanto al manejo de objetos veremos su valor educativo desde diferentes perspectivas (motriz, intelectual, lúdico-simbólica y social).

Bloque 5: ¿Cómo mejorar el proceso? Orientaciones metodológicas para la enseñanza

TEMA 9. Orientaciones metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje..

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

En este último tema, se perfilan algunas nociones y orientaciones sobre cómo programar y llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices, teniendo en cuenta lo que es necesario para aprender una habilidad motriz y las condiciones para una práctica adecuada.

PRÁCTICAS

Práctica 1. Práctica introductoria: *Relacionada con los contenidos Tema 1, Tema 6, Tema 2 y Tema 4*

Sesión de familiarización, dinámica de clases, utilización y recogida del material, distribución de grupos, fichas de clase.

Práctica 2. Habilidades perceptivas del propio cuerpo (I): *Relacionada con los contenidos Tema 3*

Conocimiento y Control del propio cuerpo, Lateralidad, Respiración, Relajación, Educación de los sentidos, Actitud, Equilibrio, Cinestesia y coordinación.

Práctica 3. Habilidades perceptivas del propio cuerpo (II): *Relacionada con los contenidos Tema 3*

Conocimiento y Control del propio cuerpo, Lateralidad, Respiración, Relajación, Educación de los sentidos, Actitud, Equilibrio, Cinestesia y coordinación.

Práctica 4. Habilidades perceptivas del propio cuerpo (III): *Relacionada con los contenidos Tema 3*

Conocimiento y Control del propio cuerpo, Lateralidad, Respiración, Relajación, Educación de los sentidos, Actitud, Equilibrio, Cinestesia y coordinación.

Práctica 5. Habilidades perceptivas del entorno (I): *Relacionada con los contenidos Tema 5*

Espacialidad, Temporalidad y Estructuración espacio-temporal.

Práctica 6. Habilidades perceptivas del entorno (II): *Relacionada con los contenidos Tema 5 y Tema 9*

Espacialidad, Temporalidad y Estructuración espacio-temporal. Danzas y bailes de salón. Propuestas alumnos.

Práctica 7. Habilidades motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo (I): *Relacionada con los contenidos Tema 7 y Tema 9*

Desplazamientos, Saltos, Giros, Trepas, Suspensiones, Balanceos. Tareas de enseñanza-aprendizaje. Propuestas alumnos.

Práctica 8. Habilidades motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo (II): *Relacionada con los contenidos Tema 7 y Tema 9*

Desplazamientos, Saltos, Giros, Trepas, Suspensiones, Balanceos. Tareas de enseñanza-aprendizaje. Propuestas alumnos.

Práctica 9. Habilidades motrices básicas de dominio y control del propio cuerpo (III): *Relacionada con los contenidos Tema 7 y Tema 9*

Desplazamientos, Saltos, Giros, Trepas, Suspensiones, Balanceos. Tareas de enseñanza-aprendizaje. Propuestas alumnos.

Práctica 10. Habilidades motrices básicas de dominio y control de un móvil u objeto (I): *Relacionada con los contenidos Tema 8 y Tema 9*

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

Lanzamientos , Golpeos con la mano, Recepciones, Botes, Control con el pie, la cabeza y otros objetos. Tareas de enseñanza-aprendizaje. Propuestas alumnos.

Práctica 11. Habilidades motrices básicas de dominio y control de un móvil u objeto (II): *Relacionada con los contenidos Tema 8 y Tema 9*

Lanzamientos , Golpeos con la mano, Recepciones, Botes, Control con el pie, la cabeza y otros objetos. Tareas de enseñanza-aprendizaje. Propuestas alumnos

Práctica 12. De las habilidades motrices básicas y genéricas, a las específicas y especializadas.: *Relacionada con los contenidos Tema 6, Tema 7, Tema 8 y Tema 9*

De las habilidades básicas y genéricas, a las específicas y especializadas. Tareas de enseñanza-aprendizaje. Propuestas alumnos.

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Trabajo	Volumen
		Presenciales	Autónomo	de trabajo
AF1 Actividades de exposición teórico-prácticas por parte del profesor	MD1 Actividades de clase expositiva : exposición teórica. Junto a la exposición se plantean cuestiones, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las actividades prácticas y se orienta la búsqueda de información.	27	60	87
AF2 Prácticas deportivas/ Prácticas con ordenadores / Prácticas en laboratorio /	MD2 Actividades físico-deportivas: actividad de los alumnos en el pabellón, para el empleo y uso de los materiales y accesorios propios con los que se realizan las actividades en este campo.	25	12	37
AF3 Seminarios y talleres prácticos en el aula	MD3 Seminarios: trabajo en pequeños grupos de profundización en una temática concreta que integra contenidos teóricos y prácticos y son presentados dentro de las prácticas establecidas (de la 6 a la 12/13).	2	14	16
AF4 Actividades de evaluación	MD4 Actividades de clase práctica de aula	2		2

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF5 Trabajo autónomo del alumno	MD5 Lectura crítica y análisis de documentación de la materia. Repaso de la materia y preparación de exámenes. Tutorías individualizadas		8	8
	Total	56	94	150

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/ccdeporte/contenido/estudios/grados/deportes/2017-18#horarios>

8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, tipo test, de ejecución de tareas, de escala de actitudes, realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	Prueba objetiva escrita en la que se evalúa la asimilación, comprensión y asociación de ideas de los contenidos, con respuestas precisas y concisas, cuyas características se especificarán en la convocatoria o llamamiento correspondiente. Será imprescindible superar el examen con un cinco sobre diez para aprobar este bloque de evaluación.
Ponderación	70
Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, trabajos de observación, portafolios, con independencia de que se realicen individual o grupalmente
Criterios de Valoración	Observación y reflexión sobre una habilidad motriz básica. Se desarrollará durante la ejecución de tareas prácticas.
Ponderación	5

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

Métodos / Instrumentos	Ejecución de tareas prácticas: actividades deportivas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente
Criterios de Valoración	<p>Aplicación práctica de una habilidad motriz básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación y exposición del contenido • Inclusión de todos los puntos especificados para su elaboración • Corrección en su realización • Adecuación de las actividades planteadas • Originalidad y creatividad • Claridad expositiva • Postura reflexiva y crítica ante los contenidos planteados. <p>Se aportará explicación sobre cómo hacerlo la primera semana de clase.</p> <p>Será imprescindible realizar y obtener al menos un cinco sobre diez para poder superar la asignatura.</p>
Ponderación	25

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/ccdeporte/contenido/estudios/grados/deportes/2017-18#examenes>

9. Resultados del Aprendizaje

- Identificar, y comprender los aspectos que fundamentan el movimiento, el control del mismo y su desarrollo.
- Diseñar, desarrollar y evaluar procesos básicos de enseñanza-aprendizaje para la iniciación, las actividades en el medio natural y el deporte.
- Comprender, diseñar, ejecutar actividades lúdicas, recreativas, de expresión corporal y danza, en el medio natural, dinamizando grupos de diferentes edades y contextos, apreciando su componente expresivo y artístico y considerando las diferencias de diferentes colectivos.



10. Bibliografía

Bibliografía Básica



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El material básico para el desarrollo de la asignatura, así como los diferentes artículos que se utilizarán en el transcurso de las sesiones, se colgarán en Sakai



Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: INDE.



Conde, J. L. y Viciano, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: Aljibe.



Blández Ángel, Julia. (2000). *Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje*. Barcelona: INDE



Cañizares, J.M. y Carbonero, C. (2016). *Habilidades, destrezas y tareas motrices en la edad escolar*. Sevilla: Wanceulen. E-BOOK



Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: Inde.



Ureña, N., Ureña, F., Velandrino, A. y Alarcón, F. (2006). *Habilidades motrices básicas en Primaria. Diseño de un programa de intervención*. Barcelona: INDE

Bibliografía Complementaria



Trigo, E. (2000). *Fundamentos de la motricidad. Aspectos teóricos, prácticos y didácticos*. Madrid: Gymnos.



Viedma Martínez, J.M. (2000). *Habilidades motrices básicas*. Sevilla: Wanceulen.



Arnaiz, P.; Rabadán, M. y Vives (2001). *La Psicomotricidad en la escuela. Una práctica preventiva y educativa*. Málaga: Aljibe.



Benito, J. (2001). *Cuerpo en armonía. Leyes naturales del movimiento*. Barcelona: INDE



Blández Ángel, Julia. (1995). *La utilización del material y del espacio en educación física: propuesta y recursos didácticos*. Barcelona: INDE

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

-  Conde, J. L. (2001). *Juegos para el desarrollo de habilidades motrices en Educación Infantil*. Málaga: Aljibe.
-  Díaz Suárez, A. (1999). *Actividades para el desarrollo de las habilidades motrices básicas*. Murcia: Diego Marín Librero Editio
-  Díaz Suárez, A. (2001). *Educación Infantil. Cuerpo y movimiento*. Murcia: Diego Marín Librero Editor.
-  García, J. A. y Berruezo, P. P. (1994). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid: CEPE.
-  Le Boulch, J. (1981). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Buenos aire: Paidós.
-  Grupo la Tarusa (2001). *La Educación Física en primaria a través del juego*. Barcelona: INDE.
-  Prado, D. de y Charaf, M. (2000). *Relajación creativa*. Barcelona: Inde.
-  Samper Márquez, M. (2002). *Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años*. Barcelona: INDE
-  Ruibal, O. y Serrano, A (2001). *Respira unos minutos*. Barcelona: Inde.

11. Observaciones y recomendaciones

*** Al superar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:**

R1 Relacionar la teoría y la práctica, así como emplear recursos adecuados y variados, para proponer un proceso de enseñanza aprendizaje de las HDMBs y diseño de actividades de calidad.

R2 Analizar los factores presentes en el aprendizaje y en el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices, y cómo influye su modificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

R3 Conocer y comprender los fundamentos subyacentes al control del movimiento humano y su desarrollo, así como identificar y promover valores, actitudes y aptitudes en relación al cuerpo y la motricidad.

R4 Conocer y saber aplicar diferentes pruebas y test de evaluación de las posibilidades motrices en relación a las habilidades y destrezas motrices básicas.

R5 Reconocer las habilidades motrices específicas y especializadas, así como las habilidades perceptivo-motrices, básicas y genéricas en las que se sustentan, para así saber identificar y proponer el trabajo más adecuado en la iniciación de una determinada modalidad deportiva.

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

* **Actividades de clase expositivas** (clase magistral; presencial, no obligatorias).

Destinadas a todo el grupo donde se utilizarán principalmente clases magistrales, análisis de textos, debates dirigidos, etc. En estas clases se trabajará sobre los conceptos básicos y los contenidos fundamentales que por sus características presenten una mayor dificultad y complejidad para el alumno. El debate y la participación del estudiante será un objetivo prioritario en estas clases.

Primará la exposición de los contenidos del programa por parte del docente, haciendo partícipe al alumnado, con la propuesta de pequeños trabajos de reflexión individuales o en grupos para plasmar por escrito y entregar (puntuable como participación complementaria), a partir de los cuales puede plantearse situaciones de debate al formular la profesora una pregunta relacionada con el tema de reflexión y tras el intercambio de opinión por parejas (Técnica del cuchicheo).

El trabajo autónomo consistirá en el estudio de los contenidos asimilados en clase (apuntes tomados por los alumnos), así como la ampliación y profundización de los mismos (lectura de los documentos básicos y complementarios que se irán ubicando en la opción "Recursos" de la plataforma SAKAI), siendo conveniente la realización de esquemas y mapas conceptuales.

La asistencia a las clases teóricas no es obligatoria, por lo que el alumnado no necesita justificar su ausencia. Sin previo aviso, en las mismas se podrán plantear actividades de reflexión que, al entregarse, formarán parte de una puntuación complementaria que podrá sumar, hasta un 10% extra una vez superada la asignatura, y sólo en el caso de aquellos que las entregaron personalmente durante las clase teóricas en las que se planteó .

* **Actividades Práctico-teóricas** (Presencial; obligatorio superar el 80% de asistencia, máximo 2 faltas no justificadas convenientemente). Se valorará como APTO (asiste al menos al 80%) /NO APTO (tiene más de 2 faltas).

En las clases prácticas, el alumnado participará activamente de las propuestas que proceden mayoritariamente del docente, y/o de los estudiantes derivadas del apartado de evaluación correspondiente, de tal forma que toda aquella persona que no supere el mínimo exigido tendrá suspensa la parte de la evaluación continua y por lo tanto no podrá superar la asignatura. Salvo casos de extrema necesidad (debidamente justificados), se podrá solicitar, con la antelación suficiente, la posibilidad de recuperación de esta parte práctica con una prueba específica a la que sólo se podrá acceder en una ocasión (la más cercana a las circunstancias que impidieron cumplimentar debidamente este apartado) y no podrá ser solicitada en sucesivas matriculaciones en esta asignatura.

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

Es obligatorio asistir a las mismas con ropa y calzado adecuados para la práctica deportiva y recomendable carpeta ligera sobre la que escribir, así como material de escritura propio (papel y bolígrafo), que facilitará la toma de apuntes del contenido teórico de la práctica y la posibilidad de hacer reflexiones sobre las actividades.

Si por algún motivo justificado, la clase práctica no pudiera desarrollarse en la instalación asignada, se dará aviso del nuevo emplazamiento a través del aula virtual.

*** Superación de la asignatura**

Para poder aprobar, es necesario **alcanzar la calificación mínima de 5 en cada uno de los apartados de la evaluación y la asistencia al 80% de las clases prácticas (máximo 2 faltas no justificadas)**. Una vez conseguido, se hará la ponderación correspondiente y se sumará la puntuación que se hubiera conseguido en la participación complementaria.

En caso de no superar uno o más bloques de evaluación, se reflejará en el acta la suma de calificaciones de los bloques suspensos, dividida entre dos. Si no se supera la asignatura por estar NO APTO en las clases prácticas, la calificación de este bloque será $(0,4 * \text{número de clases al que asistió})$. Este apartado, no es recuperable en el curso académico correspondiente.

Se guardará la calificación obtenida en los bloques que se hayan superado con 5 o más, en las convocatorias extraordinarias del curso correspondiente. No habrá opción de guardar materia si se obtiene NO APTO en la asistencia a las prácticas.

Participación complementaria

Forma parte de la evaluación continua, es voluntaria y puede aumentar la calificación obtenida hasta un máximo de un punto (10%). Surge del planteamiento de pequeños trabajos de reflexión que puedan plantearse en las clases teóricas principalmente, como trabajo voluntario y en alguna clase práctica de manera puntual, sin necesidad de avisar con antelación en ningún caso. Esta puntuación extra se sumará una vez superada la asignatura y no sustituye a ninguna otra calificación.

*** Atención a la diversidad**

El alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales, puede dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adyv/>) para recibir la orientación o asesoramiento

GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO "HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES BÁSICAS" 2017/2018

oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. de igual forma, podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

Podrá plantearse una adaptación curricular para alumnos extranjeros previa solicitud y justificación de la misma.

*** Cronograma**

Este apartado supone una aproximación de la distribución de temas y fechas previstas para el desarrollo de los contenidos teóricos y prácticos. Tiene un carácter flexible y puede verse modificado por circunstancias propias de la dinámica de clases o necesidades imperativas, de manera que, aquellos alumnos que no asistan a las clases teóricas, deberán estar en contacto con sus compañeros que sí lo hagan para comprobar si ha sufrido modificaciones y tener una referencia exacta del desarrollo del mismo.

Se proporcionará la primera semana de clase a través de la carpeta "recursos" en el "Sitio de la asignatura"