



UNIVERSIDAD
DE MURCIA

1. Identificación

1.1. De la asignatura

Curso Académico	2024/2025
Titulación	GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA
Nombre de la asignatura	CIVILIZACIÓN CLÁSICA I: GRECIA
Código	1661
Curso	PRIMERO
Carácter	OBLIGATORIA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	6.0
Estimación del volumen de trabajo	150.0
Organización temporal	1º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

1.2. Del profesorado: Equipo docente

DE FRUTOS GARCIA, ALBA

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos: **GRUPO 1**

Coordinador de la asignatura

Categoría

PROFESOR AYUDANTE DOCTOR

Área

FILOLOGÍA GRIEGA

Departamento

FILOLOGÍA CLÁSICA

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

albadefrutosgarcia@um.es Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

Duración: C2 **Día:** Miércoles **Horario:** 16:00-17:30 **Lugar:** 868883278, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.1.005 (DESPACHO 1.3)

Observaciones:
Con cita previa

Duración: C2 **Día:** Martes **Horario:** 10:00-11:30 **Lugar:** 868883278, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.1.005 (DESPACHO 1.3)

Observaciones:
Con cita previa.

Duración: C1 **Día:** Miércoles **Horario:** 16:00-17:30 **Lugar:** 868883278, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.1.005 (DESPACHO 1.3)

Observaciones:
Con cita previa.

Duración: C1 **Día:** Jueves **Horario:** 10:00-11:30 **Lugar:** 868883278, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.1.005 (DESPACHO 1.3)

Observaciones:
Con cita previa

BOSCA CUQUERELLA, ALBA

Docente: GRUPO 1

Coordinación de los grupos:

Categoría

INVESTIGADOR/A " JUAN DE LA CIERVA" FORMACIÓN

Área

FILOLOGÍA GRIEGA

Departamento

FILOLOGÍA CLÁSICA

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

alba.bosca@um.es Tutoría electrónica: No

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

2. Presentación

La asignatura de Civilización Clásica I: Grecia tiene como objetivo proporcionar al alumno conocimientos de aspectos fundamentales de la civilización griega a través del estudio de sus fuentes escritas e iconográficas y de sus restos materiales. Se centrará en el estudio de aspectos relativos a la geografía e historia, a las principales instituciones de la vida política, social y militar, a la vida cotidiana y la familia, a la educación y el deporte y a las manifestaciones religiosas y artísticas.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1. Incompatibilidades

No constan

3.2. Requisitos

No constan

3.3. Recomendaciones

Es recomendable que el alumno cuente con algunas nociones de geografía e historia del mundo griego antiguo, si bien no es imprescindible. Aunque no se requieren conocimientos previos específicos, estarán mejor adaptados a la realización de los estudios de Grado en Filología Clásica quienes hayan cursado la modalidad de Humanidades en ESO y Bachiller.

El acceso a las enseñanzas oficiales de Grado en Filología Clásica por la Universidad de Murcia requerirá estar en posesión del título de bachiller o equivalente y la superación de la prueba de acceso prevista por la normativa vigente

Como antesala de la asignatura, se invita al alumnado a la lectura durante el verano previo de alguna obra divulgativa del mundo griego antiguo, que podría ser alguna de las siguientes:

- Manfredi, Valerio Massimo (2000), Akropolis La historia mágica de Atenas, Barcelona.
- Canfora, Luciano (2003), Aproximación a la historia griega, Madrid.
- Lane Fox, Robin (2007), El mundo clásico: la epopeya de Grecia y Roma, Barcelona.
- Beard, Mary (2013), La herencia viva de los clásicos Tradiciones, aventuras e innovaciones, Barcelona.

4. Competencias

4.1. Competencias básicas

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2. Competencias de la titulación

- CG11: Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio
- CG12: Conocimientos básicos de la profesión
- CG15: Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones
- CG16: Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- CG21: Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
- CG23: Conocimiento de culturas y costumbres de otros países
- CE11: Conocimiento profundo de los contextos históricos y culturales de la literatura griega y latina (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones etc.)
- CE16: Conocimientos de disciplinas auxiliares de la Filología Clásica
- CE17: Conocimiento de la didáctica de las lenguas, literaturas y culturas clásicas
- CE24: Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas
- CE30: Capacidad para localizar, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet
- CE42: Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
- CE43: Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa

4.3. Competencias transversales y de materia

- CT1 Ser capaz de expresarse correctamente en Español en su ámbito disciplinar
- CT3 Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento de su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas de las tecnologías de la información y comunicación (TIC)
- CT5 Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo
- CT6 Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional

5. Contenidos

5.1. Teoría

Bloque 1: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GRECIA

Tema 1: Presentación: el mundo griego antiguo

Tema 2: Geografía de Grecia

Tema 3: Historia de Grecia

Bloque 2: LA SOCIEDAD GRIEGA

Tema 1: Las ciudades y las viviendas

Tema 2: La familia. El papel de la mujer

Tema 3: Las clases sociales

Tema 4: La educación

Tema 5: El deporte y los espectáculos

Bloque 3: VIDA POLÍTICA Y CULTURAL EN GRECIA

Tema 1: Las instituciones y la política

Tema 2: La vida militar y la guerra

Tema 3: La religión y los cultos

Tema 4: La literatura

Tema 5: La filosofía

Tema 6: Las artes

Tema 7: El calendario y las fiestas

5.2. Prácticas

■ Práctica 1: Comentario de textos I

Comentario de textos relativos al primer bloque de la materia

Relacionado con:

- Bloque 1: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GRECIA

■ Práctica 2: Comentario de textos II

Comentario de textos relativo al segundo bloque de la materia

Relacionado con:

- Bloque 2: LA SOCIEDAD GRIEGA

■ Práctica 3: Comentario de textos III

Comentario de textos relativo al tercer bloque de la materia

Relacionado con:

- Bloque 3: VIDA POLÍTICA Y CULTURAL EN GRECIA

6. Actividades Formativas

AF1: Clases teóricas.	Exposición teórica de los contenidos por parte del profesor.	24.0	100.0
AF2: Clases prácticas.	Dirección y supervisión de prácticas en el aula por parte del profesor.	20.0	100.0
AF3: Seminarios para el desarrollo de competencias instrumentales	Prácticas en seminario.	9.0	100.0
AF5: Tutorías formativas.	Tutorías por grupos. Tutorías individuales.	7.0	100.0
AF6: Estudio y preparación de contenidos teóricos. Trabajo individual del alumno consistente en lecturas, búsquedas documentales, sistematización de contenidos, estudio, etc.	Estudio y preparación de los contenidos teóricos mediante el trabajo individual del alumnado.	45.0	0.0
AF7: Estudio y preparación de contenidos prácticos. Trabajo individual del alumno consistente en lecturas, búsquedas documentales, reuniones en pequeños grupos, estudio, etc.	Estudio y preparación de contenidos prácticos mediante el trabajo del alumnado.	45.0	0.0
Totales		150,00	

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/clasica/2024-25#horarios>

8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
SE1	Pruebas escritas (exámenes) para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	<ul style="list-style-type: none"> - Corrección en las respuestas - Capacidad de reflejar a través del comentario de textos los conocimientos adquiridos - Claridad y precisión en la redacción y en la expresión - Corrección gramatical y ortográfica 	55.0

Los SE1 y 2 se evalúan conjuntamente.

SE2 Pruebas orales (exámenes): para valorar los resultados de aprendizaje previstos en la materia 5.0

- Capacidad de asimilación de los contenidos

- Capacidad de exposición de los contenidos

Los SE1 y 2 se evalúan conjuntamente.

SE3 Presentación de trabajos: exposición de los resultados obtenidos y respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se planteen sobre los mismos. 10.0

- Capacidad de análisis e interpretación de los textos

- Capacidad de expresión oral y de exposición de los contenidos

- Incorporación de léxico en lengua original y transcripción de términos

- Incorporación de bibliografía

- Corrección gramatical y ortográfica

Los SE 3 y 4 se evalúan conjuntamente.

SE4 Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, prácticas de comentario de textos, cumplimiento de plazos, Informe del tutor sobre el TFG 30.0

- Inclusión de todas las actividades realizadas

- Estructuración y sistematización

- Corrección en la realización y originalidad

- Autoevaluación y evaluación recíproca

- Incorporación de bibliografía

- Participación

Los SE 3 y 4 se evalúan conjuntamente.

9. Fechas de exámenes

10. Resultados del Aprendizaje

10.1. Contextualizar geográficamente las civilizaciones griega y latina

10.2. Conocimiento general sobre el contexto histórico y socio-cultural del mundo antiguo, con especial referencia a la estructura social y a las relaciones de género

10.3. Conocimiento de las principales instituciones religiosas, políticas, sociales y educativas del mundo greco-romano

10.4. Conocimiento crítico sobre los aspectos más relevantes del modo de vida de griegos y romanos

10.5. Capacidad de reconocer y de acceder a las fuentes básicas de información para nuestro conocimiento del mundo antiguo

10.6. Capacidad de manejar con criterio las nuevas herramientas digitales para obtener y contrastar información sobre el mundo antiguo

10.7. Capacidad de comprender y comentar textos de autores griegos y latinos atendiendo a su contexto socio-cultural e histórico

10.8. Capacidad de valorar las aportaciones más significativas del legado clásico y su presencia en la cultura europea

10.9. Capacidad de respetar el patrimonio cultural e histórico heredado de la Antigüedad y de desarrollar la responsabilidad ética de su conservación y difusión

11. Bibliografía

Grupo: GRUPO 1

Bibliografía básica

No constan

Bibliografía complementaria

- [Alejandro Magno / National Geographic ; Redacción, Carlos García Gual, Borja Antela \(2019\)](#)
- [Beard, M. / Henderson, J.: El mundo Clásico, Madrid](#)
- [Bengtson, H.: Historia de Grecia, Madrid, 1986.](#)
- [Bianchi Bandinelli, R. \(ed.\): Historia y civilización de los griegos, 10 vols., Barcelona, 1982-1984](#)
- [Blanco Freijeiro, A.: Arte griego, Madrid, 1975](#)
- [Bonnard, A.: Civilización griega, Buenos Aires, 1970](#)
- [Bowra, C.M.: La Atenas de Pericles, Madrid, 1974](#)
- [Calame, C.: Eros en la antigua Grecia, Madrid, 2002](#)
- [Cloche, P.: La démocratie athénienne, Paris, 1951](#)
- [Detiènnne, M.: Los griegos y nosotros. Antropología comparada de la Grecia Antigua, Barcelona, 2007](#)
- [Domínguez, A./ Plácido, D./ Gómez, F.J./ Gascó, F., Historia del mundo clásico a través de sus textos. Vol. 1; Grecia, Madrid, 1999.](#)

- [Fernández Nieto, F., \(coord.\): Historia antigua de Grecia y Roma, Valencia, 2005](#)
- [Finley M. I., La Grecia antigua. Economía y sociedad, Barcelona, 1984](#)
- [Flacelière, R.: La vida cotidiana en el siglo de Pericles, Buenos Aires, 1959](#)
- [García Gual, Carlos.: Grecia para todos / \(2019\)](#)
- [García López, J.: La religión griega, Madrid, 1995](#)
- [García Romero, F., Los Juegos Olímpicos y el deporte en Grecia, Sabadell, 1992](#)
- [Glötz, G.: La ciudad griega, México, 1957](#)
- [Gómez Espelosín, F. J.: Historia de Grecia en la Antigüedad, Madrid, 2011](#)
- [Gómez Espelosín, F. J.: Memorias perdidas. Grecia y el mundo oriental, 2013](#)
- [Hernández de la Fuente, D.; López Melero, R., Civilización griega. Madrid: Alianza, 2014.](#)
- [Homblower, S.: Diccionario del mundo clásico, Madrid](#)
- [Jaeger, W.: Paideia. Los ideales de la cultura griega, México, 1957](#)
- [Lefkowitz, M.R./ Fant, M.B.: Women's Life in Greece and Rome, London, 1982](#)
- [López Melero, R.: Así vivían en la Grecia antigua, Madrid, 1989](#)
- [Madrid, M.: La misoginia en Grecia, Madrid, 1999](#)
- [Mangas, J.: Textos para la historia antigua de Grecia, Madrid, 1991](#)
- [Marrou, H.I: Historia de la educación en la Antigüedad, Buenos Aires, 1965](#)
- [Mossé, C.: Les institutions politiques grecques à l'époque classique, Paris, 1967](#)
- [Mossé, C.: Historia de una democracia, Atenas: desde sus orígenes hasta la conquista macedonia, Madrid, 1981](#)
- [Mossé, C.: La mujer en la Grecia Clásica, San Sebastián, 2001](#)
- [Nilsson, N.P.: Historia de la religiosidad griega, Madrid, 1953](#)
- [Plácido, D.: La sociedad ateniense. La evolución social en Atenas durante la Guerra del Peloponeso, Barcelona, 1997](#)
- [Pretzler, M./ Barley, N. \(eds.\): Brill's companion to Aeneas Tacticus, Leiden/ Boston, 2017](#)
- [Pérez Almuquera, A.: La civilización griega, Madrid, 2002](#)
- [Roberts, J./ Gardner, J./ Osborne, R. \(eds.\): Oxford Dictionary of the Classical World, Oxford, 2007](#)
- [Rodríguez Adrados, F., Sociedad, amor y poesía en la Grecia antigua, Madrid, 1995](#)
- [Rodríguez Adrados, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica, Madrid, 1995](#)
- [Rodríguez Adrados, F.: La democracia ateniense, Madrid, 1994](#)
- [Rodríguez Adrados, F.: Nueva historia de la democracia, Madrid, 2011](#)
- [Romilly, J.: ¿Por qué Grecia?, Madrid, 1997](#)
- [Sancho Rocher, Laura., El nacimiento de la democracia : el experimento político ate\(2021\), Ático de los Libros, 2021.](#)
- [Segura Munguía, S./ Cuenca Cabeza, M.: El ocio en la Grecia Clásica, Bilbao, 2007](#)
- [Vernant, J. P.: El individuo, la muerte y el amor en la antigua Grecia, Barcelona, 2001](#)
- [Cultura clásica](#)
- [Mitología griega](#)
- [Religión y cultura griegas](#)

12. Observaciones

Para aprobar la asignatura y sumar el porcentaje correspondiente al resto de instrumentos de evaluación el alumno deberá obtener una calificación igual o superior a 4.5 en el examen final de la asignatura.

La realización de las prácticas es obligatoria, no siendo posible recuperar todas aquellas que no se hayan realizado y presentado en tiempo y forma.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".