



## 1. Identificación

### 1.1. De la asignatura

Curso Académico	2025/2026
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la asignatura	CODICOLOGÍA, SIGILOGRAFÍA Y HERÁLDICA
Código	1469
Curso	CUARTO
Carácter	OPTATIVA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	6.0
Estimación del volumen de trabajo	150.0
Organización temporal	2º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

### 1.2. Del profesorado: Equipo docente

#### **BELTRAN CORBALAN, DOMINGO**

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos: **GRUPO 1**

Coordinador de la asignatura

#### **Categoría**

ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL

#### **Área**

CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

#### **Departamento**

PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN.  
HISTORIOGRAFICAS

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

[dbeltran@um.es](mailto:dbeltran@um.es) [dbeltran@um.es](mailto:dbeltran@um.es) Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

<b>Duración:</b>	<b>Día:</b>	<b>Horario:</b>	<b>Lugar:</b>
A	Martes	10:00-12:00	(Sin Extensión), Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.0A.018

**Observaciones:**

No consta

<b>Duración:</b>	<b>Día:</b>	<b>Horario:</b>	<b>Lugar:</b>
A	Jueves	10:00-12:00	(Sin Extensión), Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.0A.018

**Observaciones:**

No consta

## 2. Presentación

El programa de esta asignatura ofrece un estudio modular de las ciencias Codicología, Sigilografía y Heráldica. De cada una de ellas estudiamos su concepto, objeto y método, ahondando en sus fuentes y su valor como ciencias específicas para la investigación histórica.

Los objetivos de la asignatura son:

- Comprender el concepto actual de la Codicología, la Sigilografía y la Heráldica.
- Conocer el método científico de estas ciencias y de sus fuentes
- Captar y valorar la utilidad de estas ciencias para la investigación y conocimiento de otros ámbitos científicos, especialmente de la Historia
- Estudiar la génesis, forma y tradición de códices, sellos y blasones, en la acepción más amplia de esos conceptos.

## 3. Condiciones de acceso a la asignatura

### 3.1. Incompatibilidades

No constan

### 3.2. Requisitos

No constan

### 3.3. Recomendaciones

Aunque no se requieren conocimientos previos específicos, resulta conveniente tener conocimientos de Paleografía y Diplomática

## 4. Competencias

### 4.1. Competencias básicas

- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

## 4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.
- CG2: Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- CG3: Adquirir los conocimientos generales básicos de la ciencia histórica.
- CG4: Dominar los conocimientos básicos de la profesión de historiador y/o arqueólogo.
- CG5: Acreditar habilidades de gestión de información propias de la Arqueología y/o la Historia.
- CG9: Aplicar los conocimientos en la práctica del trabajo historiográfico.
- CG12: Demostrar creatividad a la hora de emplear los conocimientos históricos adquiridos.
- CE5: Analizar de forma crítica las principales fuentes literarias, icónicas, visuales, orales, documentales y materiales de la Historia.
- CE6: Dominar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias y bases de datos electrónicas.
- CE7: Utilizar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos: Fuentes historiográficas antiguas, Epigrafía, Paleografía.
- CE9: Aplicar métodos y técnicas de otras ciencias a la disciplina historiográfica.
- CE13: Analizar la historia nacional propia a través de sus testimonios documentales y materiales.
- CE14: Conocer la historia local a través de todas sus manifestaciones documentales, materiales y culturales.
- CE19: Usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, bases de datos y referencias electrónicas.
- CE20: Aplicar las tecnologías de la información para el almacenamiento, tratamiento y recuperación de la información histórica y arqueológica.
- CE25: Leer textos historiográficos y documentos originales en su propia lengua, así como transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
- CE27: Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos (Paleografía, Epigrafía), así como del registro Arqueológico.

## 4.3. Competencias transversales y de materia

- Competencia 1 CE5/ CE9 /CE10:Capacitación para el análisis externo e interno de sellos medievales, modernos y contemporáneos, con especial atención a los primeros
- Competencia 2 CE5/ CE9/ CE 10 / CE13 /CE27Capacitación para la identificación de las tipologías sigilográficas básicas

- Competencia 3CE5/ CE9/ CE 10 / CE13: Capacitación para el análisis externo e interno de códices y libros medievales, modernos y contemporáneos
- Competencia 4 CE27 /CE9: Capacitación para la identificación de las tipologías codicológicas básicas
- Competencia 5CE5/ CE9/ CE 10 / CE13:/ CE27: Capacitación para el análisis externo e interno del blasón
- Competencia 6 5CE5/ CE9/ CE 10 / CE13:/ CE27 Capacitación para la identificación de las tipologías heráldicas básicas

## 5. Contenidos

### 5.1. Teoría

#### Bloque 1: CODICOLOGÍA

Tema 1: Concepto, objeto y método

Tema 2: Génesis y procesos de formación del libro

Tema 3: La forma del libro: caracteres internos y externos

Tema 4: Morfología y tipologías librarias

Tema 5: El estudio codicológico

#### Bloque 2: SIGILOGRAFÍA

Tema 1: Concepto, objeto y método

Tema 2: Partes, forma y funcionalidad del sello

Tema 3: Materias de sellado y modos de aposición

Tema 4: Tipologías sigilográficas

Tema 5: Estudio y realización de fichas catalográficas

#### Bloque 3: HERÁLDICA

Tema 1: Orígenes del sistema heráldico español. Concepto

Tema 2: Principios generales de la Heráldica. Objeto y Método

Tema 3: El lenguaje heráldico: leyes heráldicas, reglas y métodos para blasonar

Tema 4: Heráldica real, nobiliaria, institucional, familiar y otros usos

Tema 5: Heráldica eclesiástica y sus usos heráldicos

### 5.2. Prácticas

- **Práctica 1: Estudio y análisis de documentos relacionados. Codicología**

Descripción y estudio de Códices y Documentos: Soportes; útiles de escritorio; Forma y tipología del Códice; Organización material; Ornamentación; Encuadernación

**Relacionado con:**

- Bloque 1: CODICOLOGÍA
- Tema 2: Génesis y procesos de formación del libro
- Tema 3: La forma del libro: caracteres internos y externos
- Tema 4: Morfología y tipologías librarias
- Tema 5: El estudio codicológico
- Tema 2: Partes, forma y funcionalidad del sello
- Tema 3: Materias de sellado y modos de aposición
- Tema 4: Tipologías sigilográficas
- Tema 5: Estudio y realización de fichas catalográficas
- Tema 2: Principios generales de la Heráldica. Objeto y Método
- Tema 3: El lenguaje heráldico: leyes heráldicas, reglas y métodos para blasonar
- Tema 4: Heráldica real, nobiliaria, institucional, familiar y otros usos
- Tema 5: Heráldica eclesiástica y sus usos heráldicos

■ **Práctica 2: Estudio y análisis de documentos relacionados. Sigilografía**

Descripción, análisis, catalogación, inventarización y estudio de los aspectos externos e internos del sello en todos los períodos históricos Funcionalidad del sello en el registro documental

**Relacionado con:**

- Bloque 2: SIGILOGRAFÍA
- Tema 2: Partes, forma y funcionalidad del sello
- Tema 3: Materias de sellado y modos de aposición
- Tema 4: Tipologías sigilográficas
- Tema 5: Estudio y realización de fichas catalográficas

■ **Práctica 3: Estudio y análisis de documentos relacionados. Heráldica**

Descripción, estudio y trazabilidad del emblema heráldico en documentos históricos: Fuentes para el estudio de la Heráldica; Análisis y descripción del emblema heráldico; trazabilidad; Linajes y familias; Genealogías

**Relacionado con:**

- Bloque 3: HERÁLDICA
- Tema 1: Orígenes del sistema heráldico español. Concepto
- Tema 2: Principios generales de la Heráldica. Objeto y Método
- Tema 3: El lenguaje heráldico: leyes heráldicas, reglas y métodos para blasonar
- Tema 4: Heráldica real, nobiliaria, institucional, familiar y otros usos
- Tema 5: Heráldica eclesiástica y sus usos heráldicos

## ■ Práctica 4: Viaje Prácticas

Al finalizar el curso académico, se realizará un Viaje, de carácter práctico-formativo, a los distintos archivos, bibliotecas y museos nacionales donde se custodian, junto con la documentación, los sellos, emblemas heráldicos y Códices, estudiados por el alumno en el curso. Esta práctica no tendrá carácter obligatorio.

## 6. Actividades Formativas

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Presencialidad
A11: Prácticas de campo.		15.0	10.0
A12: Prácticas con ordenadores / Aula informática.	<p>El estudiante tendrá como complemento a su formación, la consulta on-line de los documentos y sus tipologías, así como de los caracteres externos que los conforman: soporte, forma, escritura, tintas, decoración, iluminación, elementos de validación y o corroboración (sellado), etc., custodiados en los distintos Archivos regionales y Nacionales: Proyecto Carnesí</p> <p>(CARM); PARES (Portal de Archivos Españoles); Archivo Municipal de Toledo, etc.</p>	5.0	10.0
AF1: Actividades de aula	<p>Explicación por parte del profesorado de las ideas y recursos centrales de cada tema. Se emplearán los recursos audiovisuales para la exposición de los temas,</p> <p>proporcionando los esquemas y la bibliografía específica en cada caso. Se empleará una metodología interactiva, procurando la participación del alumna</p>	42.0	100.0
AF2: Actividades de clases prácticas.	<p>Debido al carácter teórico-práctico de la asignatura, se destinará un volumen importante del trabajo del alumno a la realización de actividades prácticas en el aula. Los materiales para las prácticas serán proporcionados por el profesorado a través del aula virtual o bien en forma de facsímiles. Se trabajarán los materiales en clase de forma individual o en grupo, bajo la dirección y orientación del docente, y muchas de estas actividades serán puntuables en la nota final, ya que es a través</p>	15.0	100.0

de estas actividades prácticas como se demuestra la adquisición de las competencias principales. Por ello se recomienda vivamente la asistencia a las clases, o al menos un seguimiento continuado.

AF3: Tutoría ECTS individuales o en grupo.	Se realizarán tutorías individuales o en grupo. La tutoría presencial permite tratar de forma personal problemas y cuestiones relacionadas con la asignatura. En todo caso, los alumnos pueden plantear dudas a través del aula virtual.	3.0	100.0
--	--	-----	-------

AF4: Estudio y trabajo autónomo para preparación de contenidos.	Como complemento a la realización de prácticas, el alumno preparará de forma autónoma aquellos trabajos e informes complementarios para la preparación de contenidos.	55.0	0.0
---	---	------	-----

AF7: Aprendizaje orientado a proyectos.		15.0	10.0
---	--	------	------

<b>Totales</b>		<b>150,00</b>	
----------------	--	---------------	--

## 7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2025-26#horarios>

## 8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
E1	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	Corrección de las respuestas Estructuración de los contenidos y claridad expositiva Capacidad de análisis y precisión en la parte práctica	60.0
E5	Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente	Trabajo en el aula: Participación, colaboración y asistencia a las clases teóricas y prácticas	40.0

## 9. Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2025-26#examenes>

## 10. Resultados del Aprendizaje

No se ha encontrado nada que migrar

## 11. Bibliografía

Grupo: GRUPO 1

### Bibliografía básica

- [Cadenas y Vicent, Vicente de: Diccionario heráldico: términos, piezas y figuras usadas en la ciencia del blasón, Hidalguía, 2002-Madrid.](#)
- [CARMONA DE LOS SANTOS, M., Manual de Sigilografía, Madrid, 1996.](#)
- [Cutillas de Mora, J.M. / Rosauero Romero, J.: Murcia. Repertorio de Heráldica de la Región de Murcia, Ayuntamiento de Murcia/ Academia Alfonso X, Murcia 2018](#)
- [MENEDEZ PIDAL, F. Apuntes de sigilografía española, Guadalajara, 1993.](#)
- [Ostos Salcedo, P. / Pardo Rodríguez, M.L. / Rodríguez, Elena E.: Vocabulario de Codicología. Versión española revisada y aumentada del Vocabulaire...de Denis Muzerelle, Instrumenta & Bibliológica, Madrid 2011.](#)
- [Piferrer, F.: Tratado de heráldica y blasón, Editorial: Valladolid, Maxtor, D.L. 2008.,](#)
- [RUIZ, Elisa, Manual de Codicología, Madrid 1988.](#)
- [Ruíz García, E.: Introducción a la Codicología, Biblioteca del Libro \(2002\) Madrid.](#)
- [Vocabulaire International de la Sigillographie, Conseil International des Archives: Comité de Sigillographie, Roma, 1990.](#)

### Bibliografía complementaria

- [Bascapé, Giacomo C., Sigillografia : il sigillo nella diplomatica, nel diritto, n\(1969\) ,Antonino Giuffrè,](#)
- [Carmona de los Santos, M.: De sellos y blasones : sigiloheráldica para archiveros, Biblioteca archivística ; 4, S & C ediciones, 1996.](#)
- [DAIN, Alphonse, Les manuscrits, París 1949, 3ª ed., París 1975](#)
- [García-Menacho y Osset, Eduardo: Introducción a la Heráldica y manual de heráldica militar española, Ministerio de Defensa \(2010\), Madrid.](#)
- [LAMAIRE, Jacques, Introduction à la Codicologie, Lovaina 1989](#)
- [MENEDEZ PIDAL DE NAVASCUES, F. \(coord.\), Las armerías en Europa al comenzar la Edad Moderna y su proyección al nuevo mundo, 7º Coloquio Internacional de Heráldica. Cáceres, 1991, Madrid, 1993.](#)

- [Menéndez Pidal, Faustino: Heráldica medieval española, Hidalguia, \(1982\) Madrid](#)
- [Ortín Cano, P.: Heráldica de la Catedral de Murcia. Murcia 1997](#)
- [RIESCO TERRERO, A., Introducción a la Sigilografía, Madrid, 1978.](#)
- [Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, Il sigillo nella storia della civiltà: attraverso i documenti dell'Archivio Segreto Vaticano, Città del Vaticano, 1985.](#)

## 12. Observaciones

A través de los implementos de "Recursos" y "Anuncios" se comunicarán cuantas precisiones sean precisas en el curso de la docencia. Para poder hacer media entre las distintas partes de la evaluación será necesario haber superado la asistencia a prácticas y haber aprobado el examen teórico- práctico. Los estudiantes deberán haber realizado al menos el 75 % de las prácticas establecidas para que puedan optar a aprobar la asignatura. La nota de las prácticas se mantendrá hasta la siguiente convocatoria (junio o julio) para aquellos estudiantes que las hayan realizado, pero no para el curso siguiente. Dichas prácticas se harán y evaluarán por el profesor en las clases destinadas a tal fin La nota del examen final no se mantendrá en ningún caso para convocatorias posteriores

Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con los Objetivos de Desarrollo Sostenible: 4 "Educación de calidad" y 5 "Igualdad de género"

### NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

### REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".