



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2023/2024
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la Asignatura	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA
Código	1461
Curso	TERCERO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	2 Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura MARIA JOSE VILAR GARCIA Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA/HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS
	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	mavi@um.es http://www.um.es/dp-historia-moderna/ Tutoría Electrónica: Sí



Coordinación	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
de los grupos:1	Lugar de atención al alumnado	Segundo Cuatrimestre	Jueves	08:00- 10:00	(Sin Extensión), Facultad de Letras B1.1.043	Despacho 2.34 edificio de la Facultad de Letras. El alumno deberá enviar previamente un email o correo por mensaje privado/Aula Virtual para confirmar la hora.
		Segundo Cuatrimestre	Viernes	10:00- 11:00	(Sin Extensión), Facultad de Letras B1.1.043	Despacho 2.34 edificio de la Facultad de Letras. El alumno deberá enviar previamente un email o correo por mensaje privado/Aula Virtual para confirmar la hora.



MARIANO MONGE JUAREZ Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA/HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS				
	Categoría	PROFESOR PERMANENTE LABORAL				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	mongejuarez@um.es Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Lunes	09:30- 15:00		Edificio Rector Loustau.Despacho 1.8Campus de la Merced
	Anual	Miércoles	09:30- 15:00		Edificio RectorLousutau Despacho 1.8Campus de la Merced	

2. Presentación

Esta asignatura abarca un período que se extiende desde la crisis del Antiguo Régimen, en el último tramo del siglo XVIII, hasta la dictadura franquista. Es por tanto, un tiempo amplio y complejo porque los acontecimientos y fenómenos son más densos y mejor conocidos a medida que se aproximan a nuestro presente. En términos generales, no se trata de incorporar acumulativamente acontecimientos o fechas, (aunque deban seleccionarse como marcos imprescindibles de conocimiento), sino de comprender los procesos históricos en su dimensión compleja e interrelacionada. Esta forma de estudio concentrará más el interés en el antes y después que en el hecho aislado, permitiendo conocer los acontecimientos dentro de conjuntos mayores, y relacionando causas y consecuencias según el tratamiento historiográfico. La evolución del nivel del discente atenderá no sólo al grado de información positiva que posea, sino también a la capacidad demostrada para comprenderla e interpretarla desde la propia realidad histórica. El prisma analítico de la sociedad española contemporánea



será interdisciplinar y aborda el análisis e interpretación de los principales problemas: políticos, sociales, actitudes de sumisión, colaboración y disidencia durante los periodos dictatoriales. A su vez, se examinan los cambios en las condiciones de vida y las fases económicas de las etapas más significativas de la historia española. La asignatura se relaciona con otras del área como Historia Contemporánea de Europa o Historia Universal Contemporánea. La coincidencia en el mismo curso facilita que los estudiantes adquieran un nivel de conocimientos, destrezas y actitudes suficientes relativos a las dinámicas históricas española y mundial de los siglos XIX y XX.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

No hay requisitos previos.

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2 Competencias de la titulación

- CG1. Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.
- CG3. Adquirir los conocimientos generales básicos de la ciencia histórica.
- CG5. Acreditar habilidades de gestión de información propias de la Arqueología y/o la Historia.
- CG6. Tener capacidad para resolver problemas relacionados con el ámbito histórico.
- CG8. Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- CG19. Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- CG21. Tener capacidad de trabajo en equipo en las tareas historiográficas abordadas.
- CE4. Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.



- CE16. Analizar el hecho histórico desde la perspectiva de la Historia comparada.
- CE17. Aplicar los procesos básicos de la metodología científica en Historia: estados de la cuestión, análisis integrales del pasado, replanteamiento de problemas, búsqueda de información inédita, planteamiento de hipótesis, procesos críticos de síntesis, formulación ordenada de conclusiones y crítica de fuentes.
- CE18. Organizar la información histórica compleja de manera coherente.
- CE22. Exponer de forma analítica los resultados de la investigación conforme a los normas y cánones críticos de la disciplina.

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. CT1. Ser capaz de expresarse correctamente en lengua castellana en su ámbito disciplinar.
- Competencia 2. CT3. Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC.
- Competencia 3. CT5. Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- Competencia 4. CT6. Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.

5. Contenidos

Bloque 0: Crisis del Antiguo Régimen y Transición al Liberalismo

TEMA 0.1. El reinado de Carlos IV y la quiebra del Antiguo Régimen (1788-1814)

TEMA 0.2. Reacción y revolución de la España fernandina al proceso de transición del Liberalismo

Bloque 1: Del reinado de Isabel II al movimiento republicano federal

TEMA 1. Isabel II: un reinado quebrado

TEMA 2. Sexenio revolucionario o democrático

Bloque 2: Liberalismo y conservadurismo en España

TEMA 3. La Restauración monárquica y el sistema caciquil

TEMA 4. La crisis de 1898

Bloque 3: La España del siglo XX (estructura y coyuntura)

TEMA 5. El final de la restauración (1898-1923)

TEMA 6. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1939)

Bloque 4: La II República y la Guerra Civil

TEMA 7. Reformismo, democracia y República

TEMA 8. El golpe militar y la Guerra Civil

Bloque 5: El franquismo (1939-1975)

TEMA 9. El primer franquismo, thanatopolítica (1939-1952)

TEMA 10. La evolución del franquismo (1953-1978)



PRÁCTICAS

Práctica 1. Matar a un rey: Relacionada con los contenidos Bloque 0 y Tema 0.2

Análisis de la película Matar a un Rey - Mike Barker (2003): Relacionada con los contenidos

A partir de la guía metodológica del método de análisis fílmico, se estudiará la realidad histórica volcada en el cine de ficción y documental. A través del mismo se analizará y comentará los aspectos técnicos e históricos más relevantes del filme.

Práctica 2. Análisis interpretativo de las constituciones: Relacionada con los contenidos Bloque 1 y Bloque 0

Evaluable. Las pautas y directrices se entregará a los discentes en la hora de clase práctica. Cada grupo se encargará de cumplimentar una de las plantillas correspondiente a una constitución (a elegir entre: el Estatuto de Bayona (1809), la Constitución de Cádiz (1812), el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837, 1845, la no promulgada de 1856 y 1869). Finalmente se realizará una presentación oral.

Práctica 3. Textos: Relacionada con los contenidos Tema 4

Evaluable. Análisis y analogía de varios textos sobre el nacionalismo español y los nacionalismos periféricos (catlán y vasco).

Práctica 4. Bienvenido Mr. Marshall: Relacionada con los contenidos Tema 9

Análisis de la película de garcía berlanga observando las relaciones del régimen franquista con Estados Unidos y el contexto de la Guerra Fría.

Práctica 5. Análisis de publicidad audiovisual: Relacionada con los contenidos Tema 10

Análisis con perspectiva de género y transición política sobre "anuncios de TVE" desde los años setenta y ochenta.

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Exposición teórica / Clase magistral	Presentación en el aula de contenidos teóricos de la materia por parte del profesorado. Al análisis de los contenidos se sumará la lectura complementaria de documentación histórica.	36	72	108
Prácticas	Actividades prácticas en el aula consistentes en la realización de seminarios especializados sobre cine e historia; análisis interpretativo de fuente primaria y secundaria.	14	18	32.00



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Tutorías individuales o en grupo	Tutorías individuales o en grupo para cumplimentar las actividades prácticas y supervisar la realización de trabajos.	10		10
	Total	60	90	150

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2023-24#horarios>

8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	Examen escrito. Los criterios de evaluación referente al examen son los siguientes: correcto uso del lenguaje, dominio de los contenidos, capacidad de síntesis, claridad expositiva de los procesos históricos y capacidad de relacionar conocimientos.
Ponderación	60
Métodos / Instrumentos	Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente
Criterios de Valoración	Realización y entrega de las prácticas indicadas en la Guía Docente. Se valorará la originalidad, el correcto uso del lenguaje, la organización de contenidos, claridad expositiva -lectoescritura-; capacidad de análisis, síntesis y relación; dominio de los contenidos, capacidad y habilidad para buscar, seleccionar y jerarquizar cualquier tipo de fuente o documento; espíritu crítico; contraposición y complementariedad de tesis de autores; inserción argumentada de fuentes diversas e historiografía especializada. La práctica tendrá que ser entregada en tiempo y forma de acuerdo a las instrucciones dadas.
Ponderación	40



Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2023-24#examenes>

9. Resultados del Aprendizaje

10. Bibliografía

Bibliografía Complementaria

-  ÁLVAREZ JUNCO, José y SHUBERT, Adrian (eds.), Nueva historia de la España contemporánea (1808-2018), Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2018. erencia Bibliográfica
-  ANDRADE BLANCO, Juan Antonio, El PCE y el PSOE en la transición: la evolución ideológica de la izquierda durante el proceso de cambio político, Madrid, Siglo XXI, 2016
-  ARÓSTEGUI, J.: La Transición (1975-1982), Madrid, Acento Editorial, 2000.
-  Avilés Farré, Juan., Historia política de España, 1875-1939 / (2011) ,Istmo,
-  BAHAMONDE, A.: Historia de España siglo XX, 1875-1939, Madrid, Cátedra, 2000.
-  BAHAMONDE, A. y MARTÍNEZ, J. (coord.) Historia de España: siglo XIX, Madrid, Cátedra, 1994.
-  BALFOUR, Sebastian, Abrazo mortal. De la guerra colonial a la guerra civil en España y Marruecos, 1909-1939, Barcelona, Península, 2002.
-  BULDAIN JACA, B. (Coord.): Historia contemporánea de España, 1808-1923, Madrid, Akal, 2011.
-  BURDIEL, I.: Isabel II. Una biografía (1830-1904). Madrid: Ed. Taurus, 2010.
-  CANAL, Jordi (Dir.), Historia Contemporánea de España, Barcelona, Taurus, 2017, 2 vols.
-  CARRERAS, A. Y TAFUNELL, X.: Historia económica de la España contemporánea (1789-2009). Barcelona, Crítica, 2015.
-  CARR, R.: España 1808-1975, Barcelona, Ariel, 1998.
-  CASANOVA, J.: República y Guerra Civil, en Fontana, J. y Villares, R. (Dirs.): Historia de España, vol. 8, Barcelona y Madrid, Crítica y Marcial Pons, 2007.
-  CASANOVA, J y GIL ANDRÉS, C.: Historia de España en el siglo XX, Barcelona, Ariel, 2009.



-  CAZORLA SÁNCHEZ, A.: Las políticas de la victoria. La consolidación del Nuevo Estado franquista (1938- 1953), Madrid, Marcial Pons Historia, 2000.
-  CAZORLA SÁNCHEZ, Antonio, Miedo y progreso. La vida diaria en la España de Franco (1936-1975), Madrid, Alianza, 2016.
-  DI FEBBO, G. y JULIÁ, S., El franquismo, Barcelona, Paidós, 2005.
-  ELORZA, A. Ilustración y liberalismo en España, Madrid, Tecnos, 2021.
-  ELORZA, A.: Un juego de tronos castizo: Godoy y Napoleón, una agónica lucha por el poder, Madrid, Alianza, 2023.
-  FONTANA, J., La época del liberalismo, en Fontana, J. y Villares, R. (Dirs.): Historia de España, vol. 6, Barcelona y Madrid, Crítica y Marcial Pons, 2007.
-  GALLEGO MARGALEFF, F.J.: El mito de la transición: la crisis del franquismo y los orígenes de la democracia (1973-1977), Barcelona, Crítica, 2008.
-  GARCÍA DELGADO, J. L. et alii: Un siglo de España. La economía. Política y sociedad. La cultura. Madrid, Marcial Pons, 2000.
-  GARCÍA DELGADO, J.L., FUSI, J.P. y SÁNCHEZ RON, J.M.: España y Europa, en Fontana, J. y Villares, R. (Dirs.): Historia de España, vol. 6, Barcelona y Madrid, Crítica y Marcial Pons, 2008.
-  GONZÁLEZ CALLEJA, E., La España de Primo de Rivera. La modernización autoritaria 1923-1930, Madrid, Alianza Editorial, 2005.
-  GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo (ed.), Anatomía de una crisis: 1917 y los españoles, Madrid, Alianza, 2017.
-  GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo; COBO ROMERO, Francisco; MARTÍNEZ RUS, Ana, y SÁNCHEZ PÉREZ, Francisco, La Segunda República Española, Barcelona, Pasado & Presente, 2015.
-  GONZÁLEZ MADRID, D. (coord.): El franquismo y la transición en España. Madrid, Catarata, 2008
-  GRAHAM, H., Breve historia de la guerra civil, Madrid, España Calpe, 2006.
-  HALL, M.C.: Alfonso XIII y el ocaso de la monarquía liberal 1902-1923, Madrid, Alianza Editorial, 2005.
-  JOVER ZAMORA, J. M^a, GÓMEZ-FERRER, G. y FUSI AIZPÚRUA, J. P.: España: sociedad, política y civilización (siglos XIX y XX), Madrid, Debate, 2001.



-  JULIÁ, S. (et al), La España del siglo XX, Madrid, Marcial Pons, 2007.
-  Juliá Díaz, Santos (1940-), Transición : Historia de una política española, (1937-2017) (2017) ,Galaxia Gutemberg,
-  LA PARRA LÓPEZ, E.: Fernando VII. Un rey deseado y detestado. Barcelona, Tusquets, 2018.
-  LA PARRA LÓPEZ, E. y CASADO, M.A.: La inquisición en España: agonía y abolición. Madrid, Los libros de la Catarata, 2013.
-  Leiva Ramírez, Miguel., Los últimos de Filipinas : Mito y realidad del sitio de Bale(2016) ,Actas,
-  LÓPEZ VILLAVERDE, A.L.: El poder de la Iglesia en la España contemporánea. La llave de las almas y de las aulas. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2013.
-  MARTÍNEZ MARTÍN, J.A.; ARÓSTEGUI SÁNCHEZ, J.: Historia de España siglo XX, 1939-1996. Madrid, Cátedra,1999.
-  MARTORELL, M. y S. JULIÁ, Manual de historia política y social de España (1808-2011), Barcelona, UNED-RBA, 2012.
-  MONERRI MOLINA, B. Las cortes del Estatuto Real (1834-1836), Madrid, Dykinson, 2019.
-  MORADIELLOS, E, La España de Franco (1939-1975). Política y sociedad, Madrid, Editorial Síntesis, 2000.
-  MORANT, Isabel (dir.), Historia de las mujeres en España y América Latina, Madrid, Cátedra, 2006.
-  MORENO ALONSO, M. El clero afrancesado en España: los obispos, curas y frailes de José Bonaparte, Madrid, Biblioteca Nueva, 2014.
-  MORENO ALONSO, M. La guerra del inglés en España (1808-1814): La historia como campo de batalla, Madrid, Sílex, 2018.
-  MUNIESA I BRITO, B.: Dictadura y monarquía en España: de 1939 hasta la actualidad, Barcelona, Ariel, 1996.
-  MUNIESA I BRITO, B.: Dictadura y transición: la España lampedusiana, Barcelona, Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2005.
-  NICOLÁS, E., La libertad encadenada. España en la dictadura franquista 1939-1975, Madrid, Alianza Editorial, 2005.
-  PRESTON, P.: Franco. Caudillo de España, Barcelona, Grijalbo, 2003.



-  PRESTON, P.: Holocausto español. Barcelona, Debate, 2011.
-  RIQUER, B. de: La dictadura de Franco, en Fontana, J. y Villares, R. (Dirs.): Historia de España, vol. 9, Barcelona y Madrid, Crítica y Marcial Pons, 2010.
-  SAZ, I.: Las caras del franquismo, Granada, Comares, 2013.
-  SERRANO GARCÍA, R. (Coord.). Figuras de la Gloriosa: aproximación biográfica al sexenio democrático, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2006.
-  SERRANO GARCÍA, R. (dir.). España, 1868-1874: nuevos enfoques sobre el sexenio democrático, Valladolid, Junta de Castilla y León, 2002.
-  SOTO CARMONA, A. (coord.): Historia de la España actual, 1939-2000. Madrid, Marcial Pons, 2001.
-  SUÁREZ CORTINA, M.: La España liberal (1868-1917): política y sociedad, Madrid, Síntesis, 2007.
-  TORTELLA CASARES, G.: El desarrollo de la España contemporánea. Historia económica de los siglos XIX y XX, Madrid, Alianza, 1994.
-  Viadero Carral, Gabriela., El cine al servicio de la nación (1939-1975) / (2016) ,Marcial Pons Historia,
-  VILLARES, R. y MORENO LUZÓN, J.: Restauración y dictadura, en Fontana, J. y Villares, R. (Dirs.): Historia de España, vol. 7 Barcelona y Madrid, Crítica y Marcial Pons, 2009.
-  VIÑAS, A.: La soledad de la República: el abandono de las democracias y el viraje hacia la Unión Soviética, Barcelona, Crítica, 2006.
-  VIÑAS, A.: El escudo de la República: el oro de España, la apuesta soviética y los hechos de mayo de 1937, Barcelona, Crítica, 2007.
-  VIÑAS, A.: La otra cara del caudillo: mitos y realidades en la biografía de Franco, Barcelona, Critica, 2015.
-  VIÑAS, A. y HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, F.: El desplome de la República: la verdadera historia del final de la Guerra civil, Barcelona, Crítica, 2009.

11. Observaciones y recomendaciones

EVALUACIÓN

Los alumnos son libres de interpretar los hechos de acuerdo con sus propias preferencias teóricas, siempre que tal interpretación se apoye en datos empíricamente contrastados.



Para promediar la nota final con la práctica se exige aprobar el examen escrito.

La conducta fraudulenta en exámenes y prácticas -además del correspondiente suspenso- podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario.

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé: "Salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

PRÁCTICAS.

Se aplicará la normativa aprobada en Consejo de Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas en su reunión de: 27 de Junio de 2011. Aprobada en Consejo de Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América en su reunión de: 12 de Julio de 2011.

1.- La asistencia a las clases prácticas es obligatoria y todas ellas se harán en el horario establecido, y según la naturaleza de las mismas, dentro del aula. El alumnado deberá justificar su imposibilidad de asistir a dichas clases, mediante escrito dirigido a la Dirección del Departamento y adjuntando los documentos precisos. A la vista de la mencionada documentación el Departamento decidirá al respecto.

2.- Las prácticas son evaluables y no solamente con la asistencia. Su realización, por tanto, no implica el aprobado de las mismas, sólo es el requisito mínimo para su evaluación.

3.- Para ser evaluado, el alumnado deberá de realizar y presentar, al menos, el 75% de las prácticas establecidas para cada asignatura en la guía docente. En caso de no cumplir este requisito la calificación será NO PRESENTADO.

4.- La calificación de las prácticas se mantendrá hasta la siguiente convocatoria del mismo curso (sea septiembre o julio) para aquellos alumnos y alumnas que las hayan realizado, pero no para el siguiente curso .

5. El alumnado exento de asistencia a las clases prácticas deberán realizar obligatoriamente una serie de actividades alternativas, propuestas por el profesorado que guardarán relación directa con dichas clases prácticas y que supondrán al menos un volumen de trabajo equivalente a la del alumnado que las realiza de forma presencial.

DISCAPACIDAD

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adyv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán



solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con los Objetivos de Desarrollo Sostenible: 10 "Reducción de las desigualdades", 16 "Paz, Justicia e Instituciones Sólidas" y 17 "Alianzas para lograr los objetivos".

Esta asignatura contempla la aplicación del proyecto de innovación docente Historia comprometida: análisis de la raíz del mal, presentado en la convocatoria para promover proyectos y acciones de innovación y mejora en la Universidad de Murcia para el curso 2023/2024.