



1. Identificación

1.1. De la asignatura

Curso Académico	2025/2026
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la asignatura	FUENTES PARA LA HISTORIA MEDIEVAL
Código	1453
Curso	TERCERO
Carácter	OBLIGATORIA
Número de grupos	1
Créditos ECTS	3.0
Estimación del volumen de trabajo	75.0
Organización temporal	2º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

1.2. Del profesorado: Equipo docente

EIROA RODRIGUEZ, JORGE ALEJANDRO

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos: **GRUPO 1**

Coordinador de la asignatura

Categoría

CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD

Área

HISTORIA MEDIEVAL

Departamento

PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN.
HISTORIOGRAFICAS

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

jorgeir@um.es <https://www.um.es/web/prehistoria-arqueologia-historia/> Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

Duración: C1 **Día:** Lunes **Horario:** 10:00-13:00 **Lugar:** 868884232, Facultad de Letras B1.1.007

Observaciones:

Se recomienda concertar cita a través del Aula Virtual

Duración: C2 **Día:** Martes **Horario:** 10:00-11:00 **Lugar:** 868884232, Facultad de Letras B1.1.007 (DESPACHO 2.6 PROF. JORGE A. EIROA RODRÍGUEZ)

Observaciones:

No consta

Duración: C2 **Día:** Martes **Horario:** 12:00-14:00 **Lugar:** 868884232, Facultad de Letras B1.1.007 (DESPACHO 2.6 PROF. JORGE A. EIROA RODRÍGUEZ)

Observaciones:

No consta

MARTINEZ MARTINEZ, MARIA

Docente: **GRUPO 1**

Coordinación de los grupos:

Categoría

CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD

Área

HISTORIA MEDIEVAL

Departamento

PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

mariamar@um.es Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

Duración: A **Día:** Miércoles **Horario:** 09:00-13:45 **Lugar:** 868883251, Facultad de Letras B1.1.009 (DESPACHO 2.08 PROF. MARTÍNEZ MARTÍNEZ)

Observaciones:

Enviad correo con antelación para aviso.

2. Presentación

La asignatura se centra en analizar la naturaleza, los objetivos, la diversidad y el aprovechamiento de las fuentes medievales para el análisis y la investigación de este periodo que comprende la Europa occidental. Se utilizarán fuentes escritas primarias del Medioevo europeo occidental para conocer la evolución en la forma de escribir la Historia, así como otras fuentes no escritas, especialmente las arqueológicas.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1. Incompatibilidades

No constan

3.2. Requisitos

No constan

3.3. Recomendaciones

Dado el carácter introductorio de esta asignatura, no se requieren unos conocimientos previos indispensables, salvo en lo que se refiere a una mínima formación en el periodo reforzada por la cultura general adquirida, tanto en vocabulario como en comprensión y expresión. Convendría, no obstante, repasar los conocimientos de Historia medieval adquiridos en las asignaturas de 2º curso.

4. Competencias

4.1. Competencias básicas

- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.
- CG2: Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- CG3: Adquirir los conocimientos generales básicos de la ciencia histórica.
- CG5: Acreditar habilidades de gestión de información propias de la Arqueología y/o la Historia.
- CG8: Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- CG9: Aplicar los conocimientos en la práctica del trabajo historiográfico.
- CG10: Conocer otras culturas y costumbres como productos del desarrollo histórico.
- CG17: Manifestar conciencia solidaria y de la igualdad de género en el tratamiento de la disciplina histórica.
- CG18: Reconocer la diversidad y la interculturalidad como factores fundamentales de la Historia.
- CG19: Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- CG20: Aplicar el razonamiento crítico a los conocimientos adquiridos de la disciplina histórica.

- CG21: Tener capacidad de trabajo en equipo en las tareas historiográficas abordadas.
- CG22: Practicar sistemáticamente la autoevaluación y autocritica de la labor historiográfica realizada.
- CE1: Conocer de forma crítica los principales acontecimientos y la dinámica de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el mundo actual con especial atención a la Península Ibérica, Europa, el Mediterráneo, y América Latina, a través de las herramientas en las que se apoya la reconstrucción e interpretación de la Historia.
- CE2: Conocer las distintas metodologías de aproximación a la Historia así como los fundamentos teóricos de la ciencia histórica atendiendo a todos los perfiles disciplinares, científicos y profesionales que la integran.
- CE3: Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- CE4: Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.
- CE5: Analizar de forma crítica las principales fuentes literarias, icónicas, visuales, orales, documentales y materiales de la Historia.
- CE6: Dominar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias y bases de datos electrónicas.
- CE8: Valorar el significado de la Arqueología y la Historia como ciencias interdisciplinares.
- CE10: Diferenciar uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE19: Usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, bases de datos y referencias electrónicas.
- CE20: Aplicar las tecnologías de la información para el almacenamiento, tratamiento y recuperación de la información histórica y arqueológica.
- CE21: Demostrar habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos y material arqueológico de acuerdo con las normas de la disciplina.
- CE25: Leer textos historiográficos y documentos originales en su propia lengua, así como transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
- CE26: Utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica y arqueológica.
- CE27: Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos (Paleografía, Epigrafía), así como del registro Arqueológico.

4.3. Competencias transversales y de materia

- CT1: Ser capaz de expresarse correctamente en lengua castellana en su ámbito disciplinar
- CT3: Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC
- CT5: Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo
- CT6: Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional

5. Contenidos

5.1. Teoría

Bloque 1: Introducción general y fuentes escritas (impartido por la profesora Martínez).

Tema 1: Tras las huellas de los tiempos medievales

Memoria histórica y registro de fuentes. El concepto de fuente histórica. Dónde encontrar el pasado medieval. Tipología de fuentes escritas y no escritas.

Tema 2: Cómo se escribía la Historia en la Edad Media

La transmisión cultural en la Edad Media. La Historia en la Edad media: autorías, géneros, estilos y transformaciones.

Tema 3: ¿Dónde encontrar el pasado medieval?

Tipología de fuentes históricas medievales, valoración de las mismas y problemas que presentan: fuentes escritas (narrativas, literarias, documentales, historiográficas) y fuentes no escritas (La arqueología medieval, fuentes iconográficas y otras representaciones: monumentos, planos, cartografía, paisajes, cine, novela, videojuegos, cómic ambientados en época medieval).

Tema 4: El poder de la escritura en el Medievo y la escritura como poder

CARACTERÍSTICAS Y EVOLUCIÓN DE LAS FUENTES ESCRITAS PARA LA Hª DE LA ALTA, PLENA Y BAJA EDAD MEDIA: (géneros, autorías y obras).

Bloque 2: Fuentes arqueológicas (impartido por el profesor Eiroa).

Tema 5: Introducción a la Arqueología Medieval

Marco conceptual y cronológico. Las escuelas de la Arqueología Medieval: las experiencias eslava, anglosajona, italiana y francesa. La arqueología medieval en la península Ibérica. Los grandes debates actuales en Arqueología Medieval. Arqueología islámica y Arqueología de al-Andalus.

Tema 6: Fuentes arqueológicas para el estudio de la ciudad medieval

Arqueología de la ciudad europea medieval. La ciudad islámica y la ciudad andalusí. Arquitectura del poder. Los centros religiosos: iglesias, mezquitas, sinagogas y otros. La arqueología de la muerte en la Edad Media.

Tema 7: Objetos, personas, paisajes: hacia una perspectiva integral de la arqueología medieval.

El mundo de los objetos: la cultura material. Fuentes arqueológicas para el estudio de los paisajes medievales.

5.2. Prácticas

■ **Práctica 1: Búsqueda de fuentes para la Historia Medieval. Aplicación de cómo se analiza un texto histórico**

Relacionado con:

- Tema 1: Tras las huellas de los tiempos medievales

■ **Práctica 2: Comentario interdisciplinar de un texto escrito y análisis integrado.**

Relacionado con:

- Tema 3: ¿Dónde encontrar el pasado medieval?
- Tema 4: El poder de la escritura en el Medievo y la escritura como poder

■ **Práctica 3: Análisis y diferenciación entre diversas fuentes escritas primarias correspondientes a la Alta, Plena y Baja Edad Media.**

Relacionado con:

- Tema 4: El poder de la escritura en el Medioevo y la escritura como poder

■ **Práctica 4: Análisis de planimetrías urbanas**

Análisis de plantas de ciudades medievales, para identificar modelos y dinámicas urbanas

Relacionado con:

- Tema 6: Fuentes arqueológicas para el estudio de la ciudad medieval

■ **Práctica 5: Análisis de rituales funerarios**

Análisis de evidencias arqueológicas de prácticas funerarias islámicas, cristianas y judías

Relacionado con:

- Tema 6: Fuentes arqueológicas para el estudio de la ciudad medieval

■ **Práctica 6: Identificación de edificios religiosos**

Análisis de evidencias arqueológicas de mezquitas, rábitas, iglesias, monasterios, sinagogas y baños rituales.

Relacionado con:

- Tema 6: Fuentes arqueológicas para el estudio de la ciudad medieval

6. Actividades Formativas

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Presencialidad
A12: Prácticas con ordenadores / Aula informática.	Utilización de equipo informático para el desarrollo de trabajos individuales.	2.0	50.0
AF1: Actividades de aula	<i>Las clases presenciales de naturaleza teórica resultan necesarias para poder realizar las actividades prácticas de la asignatura. Se llevará a cabo mediante exposición oral del profesor con la esquematización y síntesis de los principales contenidos de los temas, con la utilización de bibliografía específica para cada uno de ellos.</i>	14.0	100.0
AF2: Actividades de clases prácticas.	El alumnado aplicará a situaciones concretas los conocimientos adquiridos mediante distintas actividades (comentarios de textos, imágenes, mapas o gráficos históricos, principalmente).	8.0	100.0
AF3: Tutoría	Tutorías grupales para resolución de problemas	2.0	100.0

ECTS individuales o en grupo.			
AF4: Estudio y trabajo autónomo para preparación de contenidos.	Trabajo autónomo de preparación de los contenidos teóricos (30 horas) y prácticos (15 horas)	34.0	0.0
AF5: Resolución de problemas.	Análisis de casos, esencialmente arqueológicos, en relación con los contenidos del bloque 2.	4.0	20.0
AF8: Trabajos individuales o en grupo.	Elaboración de trabajos individuales sobre aspectos concretos de la asignatura.	8.0	0.0
AF9: Exposición y discusión de trabajos.	Presentación y comentario de los trabajos individuales en el aula. Debate sobre sus resultados.	3.0	100.0
Totales		75,00	

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2025-26#horarios>

8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
E1	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	Se valorará la correcta expresión en castellano y el uso adecuado de la terminología científica, la asimilación y expresión de los conocimientos adquiridos, la adecuada estructuración de los contenidos, la claridad y precisión expositiva y el dominio de la materia	70.0
E5	Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente	Se valorará la correcta expresión en castellano y el uso adecuado de terminología específica, la capacidad de resolución de problemas, el razonamiento crítico, la comprensión del contexto espacial y temporal, la capacidad de síntesis, la aplicación de una metodología científica, la capacidad de jerarquizar la información y exponerla razonadamente y el empleo de TIC,s y aplicaciones informáticas	30.0

9. Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2025-26#exámenes>

10. Resultados del Aprendizaje

No se ha encontrado nada que migrar

11. Bibliografía

Grupo: GRUPO 1

Bibliografía básica

No constan

Bibliografía complementaria

- [VVAA: La Historia medieval en España. Un balance historiográfico \(1968-1998\), XXV Semana de Estudios Medievales de Estella, Pamplona, 1999.](#)
- [BARCELÓ, Miquel: Arqueología medieval. En las afueras del "medievalismo", Editorial Crítica, Barcelona, 1988.](#)
- [BERNARDO ARES, José Manuel de y CALVO CUENCA, Antonio: Historia e informática interdisciplinar de la investigación, Córdoba, 2005.](#)
- [CARVER, Martin y KLÁPSTE, Jan: The Archaeology of Medieval Europe, Vol. 2.: Twelfth to Sixteenth Centuries AD, Aarhus University Press, Aarhus, 2011.](#)
- [FONTANA, Joseph: La Historia de los hombres: el siglo XX, Barcelona, Ed. Crítica, 2002.](#)
- [GALLO LEÓN, Francisco José: Archivos españoles. Guía del usuario, Madrid, Alianza Editorial, 2002.](#)
- [GRAHAM-CAMPBELL, James y VALOR, Magdalena: The Archaeology of Medieval Europe, Vol. 1: Eighth to Twelfth Centuries AD, Aarhus University Press, Aarhus, 2007.](#)
- [GUERREAU, Alain: El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI, Barcelona, 2002.](#)
- [HERNÁNDEZ SANDOICA, María Elena: Tendencias historiográficas actuales: escribir historia hoy, Madrid, Akal, 2004.](#)
- [Historia de España de la Edad Media / \(2011\)](#)
- [MARTÍNEZ MARTÍNEZ, María: "Historiografía medieval española \(1978-2003\)", en La medievistica francese e spagnola: un bilancio degli ultimi Trent'anni, Universidad de Bolonia, 2005, pp. 29-104.](#)
- [MOLINA MOLINA, Ángel Luis y EIROA RODRÍGUEZ, Jorge A. \(eds.\): Tendencias actuales en Arqueología Medieval, Universidad de Murcia, Murcia, 2007.](#)
- [ORCÁSTEGUI, Carmen y SARASA, Esteban: La Historia en la Edad Media, Madrid, 1991.](#)
- [RUIZ DE LA PEÑA, Juan Ignacio: - Introducción al estudio de la Edad Media, Madrid, Ed. siglo XXI, 1987 \(2ª ed.\) - De Historia e Historiografía \(ensayos y semblanzas\), Oviedo, 2010.](#)

- [RUIZ GÓMEZ, Francisco, Introducción a la Historia Medieval, Madrid, Ed. Síntesis, 2003.](#)
- [VVAA: La Historia medieval hoy: percepción académica y percepción social, XXXV Semana de Estudios Medievales de Estella, Pamplona, 2009.](#)
- [Educahistoria : educahistoria.com \(v.5.0\) es un proyecto de José Luis de la Torre y Javier Osset](#)
- [Medievalismo.org](#)
- [QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio: Treinta años de Arqueología Medieval en España, Archaeopress, Oxford, 2018](#)
- [Sociedad Española de Estudios Árabes](#)
- [www.carmesi.com](#)

12. Observaciones

Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con los **Objetivos de Desarrollo Sostenible** 11 "Ciudades y comunidades sostenibles" y 16 "Paz, justicia e instituciones sólidas".

OBSERVACIONES IMPORTANTES SOBRE LA ASISTENCIA A LAS PRÁCTICAS.

La asistencia a las prácticas es obligatoria. En el caso de ausencia justificada a las prácticas, se remite al Art. 10 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes REVA (De la adaptación a circunstancias especiales):

1. Cuando concurren circunstancias especiales acreditadas, incluyendo la atención a la diversidad, que impidan al estudiante o a la estudiante realizar las pruebas de evaluación en condiciones de igualdad, el coordinador o la coordinadora de la asignatura, o en su defecto, el departamento, deberá realizar las adaptaciones necesarias que garanticen su derecho a ser evaluado o evaluada, incluyendo una convocatoria de incidencias si fuera necesario.

El/la estudiante lo solicitará por Instancia Básica (en la que debe adjuntar la documentación que justifique la situación). Será competencia del/la coordinador/a de la asignatura valorar las solicitudes de adaptación y admitirlas o no, así como establecer qué tareas alternativas se proponen al estudiante.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".