



1. Identificación

1.1. De la asignatura

Curso Académico	2025/2026
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la asignatura	HISTORIA DE AMÉRICA. SIGLOS XV-XVII
Código	1450
Curso	SEGUNDO
Carácter	OBLIGATORIA
Número de grupos	2
Créditos ECTS	6.0
Estimación del volumen de trabajo	150.0
Organización temporal	2º Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Español

1.2. Del profesorado: Equipo docente

PROVENCIO GARRIGOS, LUCIA

Docente: **GRUPO 1, GRUPO 2**

Coordinación de los grupos: **GRUPO 1, GRUPO 2**

Coordinador de la asignatura

Categoría

PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD

Área

HISTORIA DE AMÉRICA

Departamento

HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS

Correo electrónico / Página web / Tutoría electrónica

lucia.provencio@um.es Tutoría electrónica: **Sí**

Teléfono, horario y lugar de atención al alumnado

Duración:	Día:	Horario:	Lugar:
C1	Miércoles	18:00-21:00	868884885, Facultad de Letras B1.1.040

Observaciones:

Las tutorías presenciales hay que solicitarlas por "AV-mensajes privados" de la asignatura. Ver apartado "Observaciones".

2. Presentación

El objetivo de la asignatura que ahora nos ocupa consiste en introducir a las alumnas y alumnos en el conocimiento de los principales procesos históricos y culturales del mundo americano. Partiendo del siglo XV se plantean las líneas generales para la comprensión de las sociedades originarias y sus capacidades de adaptación al medio, así como la transformación de las estructuras económicas, sociales, políticas, ecológicas, etc indígenas tras el impacto de la colonización europea

Se analizan los procesos de expansión y construcción del sistema colonial en su estructura y complejidad, y se proporcionan las claves para la comprensión del orden colonial resultante. Con estos análisis se pretende contribuir a la formación multidisciplinar mediante la opción metodológica docente de fortalecer el análisis histórico crítico frente a la descripción. Al mismo tiempo se presentan y debaten las grandes líneas de interpretación del pasado americano. También se introduce a los discentes en el manejo de las principales fuentes históricas, tanto primarias como bibliográficas.

Este conocimiento se fundamenta en la reflexión articulada de los fenómenos e ideas más relevantes: a) líneas generales para la comprensión de las culturas originarias y sus capacidades de adaptación al medio, b) así como la transformación de las estructuras económicas y sociales indígenas tras el impacto de la invasión y colonización europea y c) el análisis de la construcción del sistema colonial en su estructura y complejidad, proporcionando las claves para la comprensión del orden colonial resultante, desde 1492 hasta finales del XVII. Con esta asignatura el alumnado adquiere una serie de competencias en su formación histórica que le permitirá adquirir los rudimentos básicos para en años sucesivos continuar su formación en las asignaturas que integran la materia *Historia de América*.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1. Incompatibilidades

No constan

3.2. Requisitos

No constan

3.3. Recomendaciones

1 Haber cursado 1º del grado de Historia

2 Para estudiantes de programas internacionales se recomienda tener un dominio alto del idioma español (lectura, escritura y comprensión)

4. Competencias

4.1. Competencias básicas

- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

4.2. Competencias de la titulación

- CG1: Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.
- CG2: Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- CG3: Adquirir los conocimientos generales básicos de la ciencia histórica.
- CG6: Tener capacidad para resolver problemas relacionados con el ámbito histórico.
- CG8: Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- CG9: Aplicar los conocimientos en la práctica del trabajo historiográfico.
- CG10: Conocer otras culturas y costumbres como productos del desarrollo histórico.
- CG12: Demostrar creatividad a la hora de emplear los conocimientos históricos adquiridos.
- CG15: Mostrar motivación por la calidad en la disciplina historiográfica.
- CG17: Manifestar conciencia solidaria y de la igualdad de género en el tratamiento de la disciplina histórica.
- CG18: Reconocer la diversidad y la interculturalidad como factores fundamentales de la Historia.
- CG19: Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- CG20: Aplicar el razonamiento crítico a los conocimientos adquiridos de la disciplina histórica.
- CG22: Practicar sistemáticamente la autoevaluación y autocrítica de la labor historiográfica realizada.
- CE1: Conocer de forma crítica los principales acontecimientos y la dinámica de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el mundo actual con especial atención a la Península Ibérica, Europa, el Mediterráneo, y América Latina, a través de las herramientas en las que se apoya la reconstrucción e interpretación de la Historia.
- CE3: Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- CE4: Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.
- CE5: Analizar de forma crítica las principales fuentes literarias, icónicas, visuales, orales, documentales y materiales de la Historia.
- CE10: Diferenciar uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE12: Poseer una visión diacrónica del mundo europeo, hispánico y mediterráneo de forma completa y comparada con especial atención al mundo americano a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE18: Organizar la información histórica compleja de manera coherente.
- CE26: Utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica y arqueológica.

4.3. Competencias transversales y de materia

- CT1: Ser capaz de expresarse correctamente en lengua castellana en su ámbito disciplinar
- CT5: Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo
- CM1 Comprender el desarrollo histórico del mundo Americano a través de sus diferentes etapas históricas
- CM2 Reconocer la realidad histórica de América Latina y del Caribe en el contexto internacional
- CM3 Entender el proceso de expansión y de implantación colonial europea en América
- CM4 Comprender del fenómeno histórico del mestizaje y del criollismo en todas sus dimensiones sociales, económicas políticas y religiosas
- CM5 Reconocer la identidad y diversidad multicultural y multiétnica americana
- CM9 Conocer la recepción y desarrollo de los movimientos culturales políticos y sociales en el mundo Americano desde la época prehispánica a la actualidad
- CM10 Manejar diversas fuentes para el estudio de la Historia Americana
- CM11 Utilizar los conceptos y categorías específicas para el análisis histórico latinoamericano
- CM12 Aprender la diversidad de enfoques de estudio y análisis del mundo Americano, mediante la consideración de la interdisciplinariedad y del debate historiográfico
- CM13 Adquirir las estrategias de razonamiento adecuadas para plantear hipótesis interpretativas en Historia de América

5. Contenidos

5.1. Teoría

Bloque 1: Temas introductorios

Tema 1: Presentación de la asignatura. Guía Docente

Tema 2: Un viaje por el continente, mares y océanos

Bloque 2: Sociedades originarias. Diversidad y complejidad previas a la invasión

Tema 3: Mundos indígenas antes de Brasil

Tema 4: Mesoamérica

Tema 5: Tawantinsuyu

Tema 6: Espacio Caribe

Bloque 3: El descubrimiento de la invasión

Tema 7: El Caribe la primera frontera

Tema 8: Del Caribe al Pacífico: las grandes conquistas

Tema 9: Implantación y desarrollo del orden colonial

5.2. Prácticas

■ **Práctica 1: Comentarios de mapas, planos, viñetas, textos, imágenes, audiovisuales, crónicas, etc. relacionados con los contenidos de la asignatura.**

1. En las prácticas de cada tema se procederá a la resolución de comentarios de mapas, planos, textos, imágenes, audiovisuales, crónicas, es decir, fuentes diversas y complementarias que sirven para la comprensión de la Historia de América. Las prácticas se vincularán a Objetivos de Desarrollo Sostenible. El alumnado debe llevar preparados a las prácticas los contenidos teóricos de los temas y el análisis de las fuentes que la profesora proponga.

2. Las prácticas evaluables (exámenes de prácticas/OBLIGATORIOS) se anunciarán en el aula con antelación a su realización.

3. Los exámenes de prácticas serán tipo **test y de redactar**.

4. Se aplicará la normativa aprobada en Consejo de Dpto de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas en su reunión de: 27 de Junio de 2011 Aprobada en Consejo de Dpto de Historia Moderna, Contemporánea y de América en su reunión de: 12 de Julio de 2011:

4.1- *La asistencia a las clases prácticas es obligatoria y todas ellas se harán en el horario establecido, y según la naturaleza de las mismas, dentro del aula.*

4.2- *Las prácticas son evaluables y no solamente con la asistencia. Su realización, por tanto, no implica el aprobado de las mismas, sólo es el requisito mínimo para su evaluación.*

4.3- *Para ser evaluado, el alumnado deberá de realizar y presentar, al menos, el 75% de las prácticas establecidas para cada asignatura en la guía docente. En caso de no cumplir este requisito la calificación será NO PRESENTADO.*

4.4- *La calificación de las prácticas se mantendrá hasta la siguiente convocatoria del mismo curso para aquellos alumnos y alumnas que las hayan realizado, pero no para el siguiente curso*

5. Normativa Comisión de Grado sobre prácticas:

5.1. *La asistencia a las prácticas es obligatoria, al menos en un 75%, para poder ser evaluado, según acuerdo de la Comisión Académica del Grado (2011).*

5.2. *En el caso de ausencia justificada a las prácticas, se remite al Art. 10 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes REVA (De la adaptación a circunstancias especiales):*

5.2.1. *Cuando concurren circunstancias especiales acreditadas, incluyendo la atención a la diversidad, que impidan al estudiante o a la estudiante realizar las pruebas de evaluación en condiciones de igualdad, el coordinador o la coordinadora de la asignatura, o en su defecto, el departamento, deberá realizar las adaptaciones necesarias que garanticen su derecho a ser evaluado o evaluada, incluyendo una convocatoria de incidencias si fuera necesario.*

5.3. *El/la estudiante lo solicitará por Instancia Básica (en la que debe adjuntar la documentación que justifique la situación). Será competencia del/la coordinador/a de la asignatura valorar las solicitudes de adaptación y admitirlas o no, así como establecer qué tareas alternativas se proponen al estudiante.*

6. Normativa de la evaluación global de las prácticas en esta asignatura: El alumnado que no realice los exámenes de prácticas periódicamente en el aula deberá justificar su imposibilidad de asistir a dichos exámenes, mediante Instancia Básica dirigida a la coordinadora/profesora de la asignatura y adjuntando los documentos precisos. A la vista de la mencionada documentación la coordinadora de la asignatura decidirá al respecto y se le comunicará al estudiante. El alumnado al que le sea concedida la evaluación global de las prácticas realizará obligatoriamente el mismo número de exámenes prácticos que se hayan llevado a cabo en el devenir presencial de la asignatura, con la diferencia de que lo hará en un mismo día. Para otros detalles leer documento "preguntas frecuentes".

Relacionado con:

- Bloque 1: Temas introductorios

- Bloque 2: Sociedades originarias. Diversidad y complejidad previas a la invasión
- Bloque 3: El descubrimiento de la invasión

6. Actividades Formativas

Actividad Formativa	Metodología	Horas	Presencialidad
AF1: Actividades de aula	<p>1. Clase expositiva (profesora): Lección magistral mediante sesiones expositivas, explicativas y/o demostrativas de contenidos y recursos de carácter esencialmente transversal, analítico y de problematización.</p> <p>2. La metodología docente incorpora como recurso didáctico la explicación y aprendizaje teórico a través de las principales fuentes para la Historia (bibliográficas-historiográficas, audiovisuales, cartográficas, icónicas, filmicas, texto literario y crónicas).</p> <p>4. De cada tema se proporcionará una guía didáctica que estará disponible en la herramienta AV</p>	44.0	100.0
AF2: Actividades de clases prácticas.	<p>1. El alumnado aplicará a situaciones concretas los conocimientos adquiridos y pondrá en práctica una serie de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la asignatura.</p> <p>2. Diseño, orientación y supervisión de actividades individuales y/o grupales en el aula.</p>	10.0	100.0
AF3: Tutoría ECTS individuales o en grupo.	Tutorías individualizadas o en grupo para responder a dudas en el proceso de aprendizaje.	3.0	100.0
AF4: Estudio y trabajo autónomo para preparación de contenidos.	<p>1) Trabajo individual (alumnado): 1) Lectura y estudio de la bibliografía, materiales y fuentes. Realización de las actividades de cada tema, así como el recurso a diversas fuentes complementarias por el alumnado. 2) El alumno y la alumna en su aprendizaje autónomo deberán trabajar los materiales y fuentes de cada tema. Los contenidos de algunos temas serán explicados (profesora) y trabajados por el alumnado mediante el uso de las fuentes manejadas en clase, es importante preparar, previamente a la explicación de la profesora, los materiales y actividades para dinamizar la clase expositiva y el debate.</p> <p>2) De cada tema se proporcionará una guía didáctica que estará disponible en la herramienta AV. El alumnado deberá seguirla para su proceso de aprendizaje.</p>	80.0	0.0
AF8: Trabajos individuales o en grupo.	Diseño, orientación y supervisión de actividades individuales y/o grupales evaluables en el aula.	10.0	0.0

AF9: Exposición y discusión de trabajos.	Exposición y discusión de los resultados de aprendizaje de las prácticas y actividades de la guía didáctica de cada tema.	3.0	100.0
Totales			150,00

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2025-26#horarios>

8. Sistemas de Evaluación

Identificador	Denominación del instrumento de evaluación	Criterios de Valoración	Ponderación
E1	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.	<p>INSTRUMENTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Test. 2. Instrumento de evaluación obligatorio. 3. Prueba escrita final e individual. 4. En el llamamiento se anunciará: lugar, horas de inicio y de finalización. <p>CRITERIOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se evaluarán las competencias transversales y de materia de la asignatura 2. Si el número de preguntas es igual o menor a 35: cada dos mal restará proporcionalmente una bien. Si el número de preguntas es igual o mayor a 35: cada tres mal restará proporcionalmente una bien. 3. Dominio de los contenidos 4. Dominio de las teorías, conceptos y procesos históricos estudiados en la asignatura 5. Manejo de diversas fuentes para el estudio de la Historia de América, siglos XV al XVII 6. La puntuación será sumativa con el resto de instrumentos de evaluación si se obtiene el 50% (3,5) de la calificación máxima 	70.0
E5	Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas	INSTRUMENTO:	25.0

o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente

1. Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc, para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente

2. Instrumento de evaluación obligatorio.

CRITERIOS:

1. La asistencia a las clases prácticas es obligatoria
2. La no asistencia a clase práctica restará 0,1 por cada falta. Por lo que hay que justificar la ausencia (ver documento Preguntas Frecuentes)
3. La no asistencia ni participación a las clases presenciales no se considerarán recuperables
4. La realización de todas las prácticas es obligatoria (salvo que se indique lo contrario)
5. La asistencia y participación en clase, entrega de prácticas, participación en los foros de AV y las comunicaciones con el equipo docente serán evaluadas
6. Entrega de las prácticas en el plazo fijado
7. Adecuación a la extensión mínima y máxima indicada
8. Realización y entrega en el formato que se indique
9. Entrega de las prácticas en la herramienta AV u otra que se indique
10. No se admitirán las actividades que no cumplan los cuatro puntos anteriores, salvo causa justificada debidamente documentada por el o la estudiante
11. Capacidad de analizar, aplicar, concretizar, reflexionar e interpretar los conocimientos teóricos de la asignatura a las actividades de evaluación formativa
12. Claridad, adecuación y orden expositivos, en los discursos orales y escritos
13. Reflexión y concreción de las aportaciones realizadas en las clases
14. Acierto, rigor, profundidad y precisión en las respuestas
15. Coherencia, corrección y adecuación en la redacción de las respuestas escritas
16. Participación en la realización y corrección de los análisis en las clases prácticas
17. Registros de participación: Foros, chat, blog, aula, AV, u otros medios

18. Participación e interés intelectual en el desarrollo de los contenidos de la asignatura
19. La excelencia de las reflexiones y aportaciones del alumnado
20. Interés por un aprendizaje de excelencia en Historia de América en su ámbito disciplinar e interdisciplinar
21. La puntuación será sumativa si se obtiene el 50% de la calificación máxima
22. Se valorará la correcta expresión en castellano y el uso adecuado de terminología específica, la capacidad de resolución de problemas, el razonamiento crítico, la comprensión del contexto espacial y temporal, la capacidad de síntesis, la aplicación de una metodología científica, la capacidad de jerarquizar la información y exponerla razonadamente y el empleo de TIC,s y aplicaciones informáticas

E6	<p>Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: registros de participación, de realización de actividades, cumplimiento de plazos, participación en foros, participación en clase, asistencia....</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En tiempo de clase práctica y teórica se harán exposiciones /ejercicios/preguntas de respuesta escrita u oral sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura. La profesora indicará los días y momentos de clase en los que se lleve a cabo este instrumento de evaluación y será responsabilidad del alumnado decidir si quiere o no participar para obtener la puntuación de este instrumento. 2. Instrumento de evaluación obligatorio. 3. Para obtener la puntuación máxima se seguirán los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> * Exposiciones orales * Participación en la realización y corrección de los análisis y comentarios prácticos en el aula * Acierto, rigor, profundidad y precisión en las respuestas y exposiciones orales. * Capacidad de análisis, crítica y autoevaluación * Entrega y exposición en el plazo fijado * La puntuación será sumativa si se obtiene el 50% de la calificación máxima 	5.0
----	--	--	-----

9. Fechas de exámenes

10. Resultados del Aprendizaje

No aparecen en la memoria verificada del título

11. Bibliografía

Bibliografía básica

- [Amores Carredano, Juan B. \(coord.\): Historia de América. Ariel, Barcelona, 2006.](#)
- [Bernard, Carmen y Gruzinski, Serge. \(1996-1999\). Historia del Nuevo Mundo. T.1. Del Descubrimiento a la Conquista. La experiencia europea, 1492-1550. T.2. Los mestizajes \(1550-1640\).México: Fondo de Cultura Económica.](#)
- [Bethell, Leslie \(ed.\): Historia de América Latina. 13 vols. Cambridge University Press, Editorial Cátedra, Barcelona.](#)
- [Bidaseca, Karina \(2010\). Perturbando el texto colonial. Los estudios \(pos\)coloniales en América Latina. Buenos Aires: SB.](#)
- [Carmagnani, Marcello, Hernández Chávez, Alicia, Romano, Ruggiero \(Coord\). \(1999\). Para una historia de América I. Las estructuras. II. Los nudos \(1\). III. Los nudos \(2\). México: El Colegio de México, Fondo de Cultura Económica](#)
- [Céspedes Del Castillo, Guillermo: América Hispánica \(1492-1898\). Labor, Barcelona, 1983.](#)
- [Fanon, Frantz \(2009\). Piel negra, máscaras blancas. Madrid: Akal.](#)
- [Garavaglia, Juan Carlos y Marchena Fernández, Juan: América Latina de los orígenes a la Independencia. Vol. I. América Precolombina y la consolidación del espacio colonial, Crítica, Barcelona, 2005](#)
- [Historia general de América Latina. Madrid : Trotta ; Paris : Unesco, 1999-2008. Vol.I. Las sociedades originarias -- Vol.II. El primer contacto y la formación de nuevas sociedades -- Vol. III, t. 1 y 2. Consolidación del orden colonial -- Vol. IV. Procesos americanos hacia la redefinición colonial.](#)
- [Lockhart, James y Schwartz, Stuart B.\(1992\). América Latina en la edad Moderna. Una historia de la América española y el Brasil coloniales. Madrid: Ediciones Akal.](#)
- [Lucena Salmoral, Manuel: Atlas Histórico de Latinoamérica. Desde la prehistoria hasta el siglo XXI. Editorial Síntesis, Madrid, 2005.](#)
- [Malamud, Carlos: Historia de América. Alianza Editorial, Madrid, 2005.](#)
- [Malamud, Carlos; Sepúlveda, Isidro; Pardo, Rosa; Martínez, Rosa: Historia de América.Temas didácticos. Editorial Universitaria, Madrid, 1993.](#)
- [Mate, Reyes \(ed.\). \(2007\). Responsabilidad histórica. Preguntas del nuevo al viejo mundo. Barcelona: Anthropos.](#)
- [Mignolo, Walter D. \(2003\). Historias locales / diseños globales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo. Madrid:Akal.](#)
- [Sousa Santos, Boaventura de \(2014\). Epistemologías del Sur \(perspectivas\). Madrid: Akal.](#)
- [Vilar, María José \(coordª\) \(2020\). Derechos Humanos e Historia. Nuevos retos, nuevos métodos docentes. Murcia: Editum.](#)
- [Williamson, Edwin, \(2013\). Historia de América Latina. México: FCE.](#)

Bibliografía complementaria

- [Bautista Segalés, Juan José., ¿Qué significa pensar desde América Latina? : hacia una raci\(2015\), Akal, 2015.](#)

- [Historia de España. dirigida por Ramón Menéndez Pidal, José María Jover Zamora. La época de los descubrimientos y las conquistas \(1400-1570\), Madrid: Espasa Calpe, 1998.](#)
- [Justice in a new world : negotiating legal intelligibility i\(2018\) ,New York University Press, cop. 2018.](#)
- [Martínez Shaw, Carlos, Europa y los nuevos mundos : siglos XV-XVIII / \(2008\) ,Síntesis, D.L. 2008.](#)
- [Premo, Bianca., The enlightenment on trial : ordinary litigants and colonial\(2017\) ,Oxford University Press, cop. 2017.](#)
- [Pérez Herrero, Pedro: América Latina y el colonialismo europeo. Siglos XVI-XVIII, Síntesis, Madrid, 1992.](#)
- [Ramos Pérez, Demetrio \(coord. general\): Historia General de España y América. Rialp.](#)
- [Williamson, Edwin., Historia de América Latina / \(2018\), Fondo de Cultura Económica, 2018.](#)

12. Observaciones

1- EVALUACIÓN DE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA: Para superar la asignatura y hacer medias es necesario aprobar todos los instrumentos de evaluación. En caso de no cumplir con lo anterior la nota que se pondrá en el acta será la del instrumento de evaluación suspenso.

2- BIBLIOGRAFÍA: Además de las monografías que aparecen en el apartado "bibliografía" en el transcurso de la parte teórica y práctica se proporcionará material bibliográfico específico sobre los diferentes temas abordados, que vendrá indicado en las guías didácticas de los temas.

3- COMUNICACIÓN CON LA PROFESORA: La comunicación con el profesorado se realizará a través del AV "mensajes privados" de la asignatura. Cuando el alumnado mande un mensaje privado debe marcar la pestaña "Enviar una copia de este mensaje a las direcciones de correo de los destinatarios", de esta forma la docente sabrá cuando le llega un mensaje y podrá contestar en el tiempo que marca la normativa.

4- HORARIOS DE TUTORÍAS PRESENCIALES: El horario de tutorías presenciales con la profesora puede verse modificado a lo largo del año académico. La tutoría presencial debe solicitarse a través del AV "mensajes privados" o a través de la herramienta "apúntate", según indique la profesora.

5- "ANUNCIOS", "MENSAJES PRIVADOS" y "RECURSOS": La información básica en cuanto a contenidos teóricos, prácticas, evaluación, tutorías, etc. se encuentran en la guía docente, pero el alumnado debe estar pendiente de: Anuncios, mensajes privados y recursos del AV pues la profesora comunicará cuantas precisiones sean oportunas en el curso de la docencia.

6- Esta asignatura se encuentra vinculada de forma directa con los Objetivos de Desarrollo Sostenible: -ODS 4.- Educación de calidad. Fomentar la educación global para el Desarrollo Sostenible.-ODS 5.- Igualdad de género. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.-ODS 10.- Reducción de las desigualdades. Reducir la desigualdad en y entre los países.-ODS 11.- Ciudades y comunidades sostenibles. Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.-ODS 16.- Paz, Justicia e instituciones sólidas. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.- ODS 1.- Fin de la pobreza. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.-ODS 6.- Agua limpia y saneamiento. Acelerar el acceso adecuado y equitativo al agua como bien común mundial.-ODS 15.- Vida de ecosistemas terrestres.

7.- Es obligatorio leerse el documento "preguntas frecuentes. Ubicado en AV/recursos. Detalla aspectos relevantes que no pueden ser desarrollados en esta guía: Normas de los exámenes teóricos y prácticos. Cómo se justifica la ausencia a: clases prácticas, exámenes de prácticas y teórico. Cómo solicitar la evaluación global y cual va a ser el sistema de evaluación. Cómo solicitar revisión de exámenes. Qué documentación hay que llevar a la revisión de un examen tipo test, etc.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV - <https://www.um.es/adyv>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su

proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que "salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global".

Se recuerda asimismo que el artículo 22.1 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) estipula que "el o la estudiante que se valga de conductas fraudulentas, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, o esté en posesión de medios o instrumentos que faciliten dichas conductas, obtendrá la calificación de cero en el procedimiento de evaluación y, en su caso, podrá ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario".