



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2015/2016
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la Asignatura	SEMINARIO DE TEORÍA Y MÉTODO DE LA HISTORIA
Código	1435
Curso	PRIMERO
Carácter	FORMACIÓN BÁSICA
N.º Grupos	2
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	Segundo Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinador de la asignatura	Área/Departamento	PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS
JOAQUIN LOMBA	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD
MAURANDI	Correo	jlomba@um.es
Grupo: 1	Electrónico /	Tutoría Electrónica: SÍ
	Página web /	
	Tutoría electrónica	



	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Martes	09:00- 14:00	868883217, Facultad de Letras B1.1.014	Despacho 2.13 de Letras. Si es imposible, mediante cita previa en el Laboratorio de Ronda de Levante.
CRISTINA RODA ALCANTUD Grupo: 1	Área/Departamento	HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA				
	Categoría	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR TIPO A (DEI)				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	crisroda@um.es null Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	
		Primer Cuatrimestre	Jueves	11:00- 14:00	868884360, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.2.019	
		Segundo Cuatrimestre	Jueves	11:00- 14:00	868884360, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.2.019	
BEATRIZ GRACIA ARCE Grupo: 2	Área/Departamento	HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA				
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	bga02601@um.es Tutoría Electrónica: NO				



	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado					
MARIA HABER URIARTE Grupo: 2	Área/Departamento	PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS				
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	mariahaber@um.es http://www.um.es/dp-prehistoria-arqueologia-historia/ Tutoría Electrónica: SÍ				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Jueves	11:00- 13:00	868889143, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.1.008	Despacho 1.6 (Rector Loustau)
		Anual	Jueves	18:00- 19:00	868889143, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.1.008	Despacho 1.6 (Rector Loustau)

2. Presentación

El objetivo fundamental de la asignatura es proporcionar al alumno conocimientos introductorios de la metodología de la investigación histórica, con el fin de adquirir nociones básicas de las distintas teorías y técnicas que intervienen en las sucesivas fases de la investigación histórica. Para ello, el temario programado se desarrollará tanto de forma teórica como práctica, poniendo especial énfasis en el componente práctico.



3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No las hay.

3.2 Recomendaciones

Manejo de elementos conceptuales del saber histórico.

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

4.2 Competencias de la asignatura y su relación con las competencias de la titulación

Competencia 1. Conocer y utilizar los procedimientos, conceptos y teorías propias de la ciencia histórica.

- CE2. Conocimiento de las distintas metodologías de aproximación a la Historia así como los fundamentos teóricos de la ciencia histórica atendiendo a todos los perfiles disciplinares, científicos y profesionales que la integran.
- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- CE8. Conocimiento del significado de la Arqueología y la Historia como ciencia interdisciplinar.
- CE9. Conocimiento de y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas.

Competencia 2. Desarrollar una actitud crítica sobre el alcance que la Historia incide en la sociedad que nos rodea.

- CE16. Capacidad de análisis y estudio del hecho histórico desde la perspectiva de la Historia comparada.

Competencia 3. Diferenciar las diversas corrientes de pensamiento cultural, correspondiente a los diversos modos de hacer Historia.

- CE2. Conocimiento de las distintas metodologías de aproximación a la Historia así como los fundamentos teóricos de la ciencia histórica atendiendo a todos los perfiles disciplinares, científicos y profesionales que la integran.

Competencia 4. Interpretar las diferentes épocas históricas a través de las distintas formas de hacer Historia que se han realizado a lo largo de los siglos.

- CE2. Conocimiento de las distintas metodologías de aproximación a la Historia así como los fundamentos teóricos de la ciencia histórica atendiendo a todos los perfiles disciplinares, científicos y profesionales que la integran.

Competencia 5. Asumir las diferentes aportaciones que las distintas disciplinas del saber pueden realizar a la definición y comprensión de la ciencia histórica.

- CE9. Conocimiento de y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas.

Competencia 6. Realizar textos que se correspondan con un discurso histórico, siendo capaces de utilizar con corrección los términos y procedimientos habituales de la disciplina de forma crítica y analítica y trasladarlos a la necesidad social.

- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.

Competencia 7. Conocer el desarrollo epistemológico de la Historia como ciencia, así como las principales corrientes de pensamiento y análisis histórico y las diferentes escuelas y sus métodos.

- CE2. Conocimiento de las distintas metodologías de aproximación a la Historia así como los fundamentos teóricos de la ciencia histórica atendiendo a todos los perfiles disciplinares, científicos y profesionales que la integran.
- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.

Competencia 8. Aprender y manejar las diferentes formas de expresión propias de la ciencia histórica, comentar textos históricos así como cualquier otro instrumento propio de la disciplina.

- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.



5. Contenidos

Bloque 1: Bloque de Prehistoria

TEMA 1. Concepto de Prehistoria

Concepto y configuración de la Prehistoria como disciplina. La disciplina prehistórica anterior al s. XIX. El nacimiento de la Prehistoria como disciplina

TEMA 2. La Prehistoria desde la Arqueología Tradicional.

Objetivos de la Prehistoria desde la Arqueología Tradicional y principales herramientas de trabajo. La importancia del fósil director. Concepto de Cultura e influencia de los círculos culturales. Problemas de los planteamientos tradicionales en la Arqueología Prehistórica.

TEMA 3. Prehistoria y Arqueología Procesual.

Contexto sociocultural de la New Archaeology, Nueva Arqueología o Arqueología Procesual. Las aportaciones desde otras disciplinas. Postulados principales de la Nueva Arqueología: la Historia como proceso. La Teoría de Sistemas aplicada a la arqueología prehistórica. Concepto adaptativo de Cultura en Arqueología Procesual.

TEMA 4. Arqueología Espacial

Importancia del Análisis Espacial en la Nueva Arqueología. El yacimiento y su entorno: Site Catchment Analysis o Área de Captación. Territorios y distribución de yacimientos: Polígonos Thiessen. Teorías de Lugar Central.

TEMA 5. Prehistoria y Arqueología Postprocesual.

Críticas postprocesuales a la Nueva Arqueología. Postulados principales de la Arqueología Postprocesual o Contextual. Concepto de Cultura como lenguaje, conjunto de significados. La Arqueología del Paisaje versus Arqueología Espacial.

TEMA 6. Arqueologías Postprocesuales.

La importancia del individuo y del contexto. Arqueología de la Muerte: el estudio de las sociedades prehistóricas a través de la individualidad de la muerte. Arqueología del Género: la comprensión del pasado de un modo inclusivo.

Bloque 2: Bloque de Historia Contemporánea



TEMA 1. Introducción a las tendencias historiográficas actuales

Introducción al conocimiento de las principales tendencias historiográficas del siglo XX y XXI

TEMA 2. Historia Contemporánea e Historia del Presente

Reflexiones acerca de la cronología, características, ventajas, inconvenientes... de la Historia Contemporánea y de la Historia del tiempo Presente

TEMA 3. Principales fuentes de la Historia contemporánea

Conocer las principales fuentes específicas de la Historia Contemporánea

TEMA 4. Metodología para la investigación en Historia Contemporánea

Introducción a los métodos de investigación de la Historia Contemporánea

PRÁCTICAS

Práctica 1. EVALUABLE. Comentario de supuesto práctico desde la perspectiva de la Arqueología Tradicional.: Relacionada con los contenidos Tema 2 (Bloque 1)

ACTIVIDAD: En los primeros 20 minutos se presentarán en PPT diversas imágenes de restos arqueológicos y recreaciones, siendo comentadas por el profesor desde la perspectiva de la Arqueología Tradicional. A continuación, se presentará un conjunto de datos arqueológicos a partir de los cuales cada estudiante deberá redactar una interpretación desde la Arqueología Tradicional.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de análisis del registro arqueológico atendiendo a los criterios y parámetros de una tendencia historiográfica determinada.

Práctica 2. HISTORIA CONTEMPORÁNEA: Relacionada con los contenidos Bloque 1, Bloque 2, Bloque 3, Bloque 4, Bloque 5, Bloque 6, Bloque 7 y Bloque 8

Realización de prácticas de análisis e investigación documental

Práctica 3. EVALUABLE. Comentario de supuesto práctico desde la perspectiva de la Arqueología Procesual.: Relacionada con los contenidos Tema 3 (Bloque 1)

ACTIVIDAD: En los primeros 20 minutos se presentarán en PPT diversas imágenes de restos arqueológicos y recreaciones, siendo comentadas por el profesor desde la perspectiva de la Arqueología Procesual. A continuación, se presentará un conjunto de datos arqueológicos a partir de los cuales cada estudiante deberá redactar una interpretación desde la Arqueología Procesual.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de análisis del registro arqueológico atendiendo a los criterios y parámetros de una tendencia historiográfica determinada.

Práctica 4. EVALUABLE. Comentario de supuesto práctico desde la perspectiva de la Arqueología del Género.: Relacionada con los contenidos Tema 6 (Bloque 1)

ACTIVIDAD: En los primeros 20 minutos se presentarán en PPT diversas imágenes de restos arqueológicos y recreaciones, siendo comentadas por el profesor desde la perspectiva de la Arqueología del Género. A



continuación, se presentará un conjunto de datos arqueológicos a partir de los cuales cada estudiante deberá redactar una interpretación desde la Arqueología del Género.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de análisis del registro arqueológico atendiendo a los criterios y parámetros de una tendencia historiográfica determinada.

Práctica 5. EVALUABLE. Elaboración de Polígonos Thiessen.: Relacionada con los contenidos Tema 4 (Bloque 1)

ACTIVIDAD: A partir de una nube de puntos que se distribuirá a cada estudiante, éste debe calcular gráficamente los Polígonos Thiessen de los yacimientos representados, y comentar el resultado. A continuación, y sobre una segunda nube de puntos sobre los cuales se proporcionará información acerca del tamaño de cada uno de esos yacimientos, se deberán calcular y representar los Polígonos Thiessen ponderados.

OBJETIVOS: Adquirir el concepto de distribución de territorios en función de la vecindad de varios yacimientos, siendo capaz de saber calcularlos y verificar en qué medida el tamaño de los yacimientos altera la distribución de los territorios. Finalizada la práctica, mediante un PPT se desvelará información detallada de la nube de puntos, que permitirá al estudiante comprobar la fiabilidad del método empleado.

Práctica 6. EVALUABLE. Cálculo de Centro de Gravedad en una distribución.: Relacionada con los contenidos Tema 4 (Bloque 1)

ACTIVIDAD: Tras explicar los aspectos teóricos y prácticos del método a aplicar, a partir de una nube de puntos que se distribuirá a cada estudiante, éste debe calcular gráfica y matemáticamente el Centro de Gravedad de los yacimientos representados, y comentar el resultado. A continuación se proporcionará información acerca del tamaño de cada uno de esos yacimientos, y los estudiantes deberán calcular el Centro de Gravedad Ponderado.

OBJETIVOS: Adquirir el concepto de jerarquización en una distribución de yacimientos, siendo capaz de saber calcularlo y verificar en qué medida el tamaño de los yacimientos altera el centro hipotético sobre el que gravita la distribución. Finalizada la práctica, mediante un PPT se desvelará información detallada de la nube de puntos, que permitirá al estudiante comprobar la fiabilidad del método empleado.

Práctica 7. EVALUABLE. Interpretación de un conjunto de datos arqueológicos de un contexto funerario.: Relacionada con los contenidos Bloque 1

ACTIVIDAD: A partir de una serie de datos arqueológicos procedentes de un enterramiento, el estudiante deberá hacer una interpretación coherente del conjunto, aplicando para ello las habilidades y conceptos adquiridos durante el desarrollo de la asignatura.

OBJETIVOS: Enfrentar al estudiante a un caso práctico en el que hay elementos que pueden interpretarse a través de las aportaciones de las distintas tendencias historiográficas explicadas a lo largo de la asignatura.



6. Metodología Docente

Grupo1

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Clases magistrales	Presentación en el aula de los contenidos teóricos de la materia por parte del profesor/a. La disertación -pragmática discursiva- se completará con el desarrollo analítico de la documentación pertinente.	10	10	20
Prácticas	Actividades prácticas en el aula consistentes en la realización de comentarios de la diversa documentación que constituye el utillaje de la disciplina.	8	10	18
Tutorías individuales o en grupo	Tutorías individuales o en grupo para cumplimentar las actividades prácticas y supervisar la realización de las mismas.	6	0	6
Actividades de Evaluación	Examen teórico, al finalizar la impartición de la asignatura.	2		2
Trabajo independiente del alumno		9	20	29
	Total	35	40	75



Grupo2

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Clases magistrales	Presentación en el aula de los contenidos teóricos de la materia por parte del profesor. La disertación -pragmática discursiva- se completará con el desarrollo analítico de la documentación pertinente.	10	10	20
Prácticas	Actividades prácticas en el aula consistentes en la realización de comentarios de la diversa documentación que constituye el utillaje de la disciplina.	8	10	18
Tutorías individuales o en grupo	Tutorías individuales o en grupo para cumplimentar las actividades prácticas y supervisar la realización de las mismas.	6	0	6
Actividades de Evaluación		2		2
Trabajo independiente del alumno		9	20	29
	Total	35	40	75

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2015-16#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Competencia Evaluada 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	Métodos / Instrumentos	CONTEMPORÁNEA: Se realizará un examen final, que será escrito.
	Criterios de Valoración	Constará de una parte teórica y otra práctica
	Ponderación	60%



Competencia Evaluada	Métodos / Instrumentos	PREHISTORIA El 40% de la calificación corresponde a la nota de prácticas. El 60% de la calificación provendrá del examen escrito, que constará de preguntas de desarrollo de cuestiones relativas a la teoría impartida en clase.
	Criterios de Valoración	Los estudiantes que hayan suspendido en la convocatoria de junio mantendrán su calificación de prácticas hasta julio, convocatoria en la que sólo se podrá efectuar el examen. Para superar la asignatura, el estudiante deberá, obligatoriamente, haberse presentado a al menos el 75% de las prácticas evaluables, en cada uno de los dos bloques de que consta la asignatura (Prehistoria e Historia Contemporánea); caso contrario, el estudiante mantendrá su derecho a poder presentarse al examen teórico y a que le sea evaluado, pero no podrá aprobar la asignatura al no hacerse la media entre Práctica y Teoría. Para la ponderación de la nota del examen teórico con las practicas, el alumno ha de obtener un minimo de 2 sobre 6 en dicho examen, evitando así que con una nota muy elevada en las Prácticas pero deficiencias notables en la Teoría, se pueda aprobar la asignatura.
	Ponderación	Para aprobar la parte de Prehistoria/Arqueología se requiere; necesario obtener al menos un 2 (sobre 6) en el examen escrito.
Competencia Evaluada	Métodos / Instrumentos	CONTEMPORÁNEA Prácticas
	Criterios de Valoración	Entrega de las prácticas solicitadas.
	Ponderación	40%

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2015-16#exámenes>



9. Bibliografía (básica y complementaria)

Grupo 1



ARÓSTEGUI, J. (1991): *La investigación histórica y método*. Barcelona, Ed. Crítica.



BATE, F., GÁNDARA, M., et alii (eds.), 1982: *Teorías, métodos y técnicas en arqueología*, México.



BINFORD, L. R. (1988): *En busca del pasado*, Barcelona, Ed. Crítica.



BURROW, J. A. (2008): *Historia de las Historias: de Heródoto al siglo XX*.



CASADO QUINTANILLA (coord.), 2006: *Tendencias Historiográficas actuales*. Unidades. Madrid.



CLARK, G. (1980): *Arqueología y sociedad*, Ed.Akal, Madrid, (London, 1939).



EGIDO LEÓN, A. (Coord.); MONTERO GARCÍA, F.; ALTED VIGIL, A.; SEPÚLVEDA MUÑOZ, I. (1996): *Historia contemporánea en la práctica*. Madrid, Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.



FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. M. (2000): *Teoría y Método en la arqueología*. Col. Hª Universal, Ser. Prehistoria. Ed. Síntesis, Madrid.



GARCÍA SANJUÁN, L. (2005): *Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio*, Ed. Ariel.



GINZBURG, C. (2010): *El hilo y las huellas: lo verdadero, lo falso, lo ficticio*.



HERNÁNDEZ SANDOICA, E. (1995): *Los caminos de la historia. Cuestiones de historiografía y método*. Madrid, Ed. Síntesis.



HERNANDO GONZALO, A. (1993): "Enfoques teóricos en Arqueología", *Revista Spal* I, pp. 11-35.



HODDER, I. (1988): *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales*. Ed. Crítica, Barcelona.



HODDER, I. (1990): "El debate español sobre la arqueología contextual", *Trabajos de Prehistoria*, 47, pp. 379-382.



JOHNSON, M. (2000): *Teoría Arqueológica. Una introducción*. Ed. Ariel, Barcelona



-  JOHNSON, A.W.; EARLE, T. (2003): La evolución de las sociedades humanas, Ed. Ariel.
-  LULL, V.; MICÓ, R. (1997): "Teoría arqueológica I: los enfoques tradicionales; las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales". *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 7, pp. 107-128.
-  LULL, V.; MICÓ, R. (2001-2002): "Teoría arqueológica III: las primeras arqueologías postprocesuales", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 11-12, pp. 21-41.
-  MICÓ, R.; LULL, V. (1998): "Teoría arqueológica II: La arqueología procesual", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 8, pp. 61-80.
-  RUIZ, A.; CHAPA, T., RUIZ, G. (1988): "La arqueología contextual: una revisión crítica", *Revista Trabajos de Prehistoria*, 45, pp. 11-17.
-  SALVADOR MARAÑÓN, A. (1997): Cine, literatura e historia: novela y cine, recursos para...
-  THUILLIER, G. y TULARD, J. (1988): Cómo preparar un trabajo de historia. Métodos y técnicas. Barcelona, Ed. Oikos-tau.
-  TRIBÓ TRAVERIA, G. (2005): Enseñar a pensar históricamente. Los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la historia. Barcelona, ICE, Ed. Universidad de Barcelona-Horsori.
-  TRIGGER, B.G. (1992): *Historia del pensamiento arqueológico*. Ed. Crítica, Barcelona.
-  -España a través de la fotografía, 1839-2010 / (2013)

Grupo 2

-  ARÓSTEGUI, J.: La investigación histórica y método. Barcelona, Crítica, 2001.
-  Salvador Marañón, Alicia. -- Cine, literatura e historia : novela y cine : recursos para (1997)
-  HERNÁNDEZ SANDOICA, E.: Los caminos de la historia. Cuestiones de historiografía y método. Madrid, Editorial Síntesis, 1995.
-  THUILLIER, G. y TULARD, J.: Cómo preparar un trabajo de historia. Métodos y técnicas. Barcelona, Oikos-tau, 1988.
-  TRIBÓ TRAVERIA, G.: Enseñar a pensar históricamente. Los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la historia. Barcelona, ICE, Univ. de Barcelona-Horsori, 2005.



-  ALCINA FRANCH, J., 1991: "La arqueología, una revisión crítica de sus planteamientos teóricos", *Trabajos de prehistoria*, 48, 13-28.
-  BAPTY, I. y YATES, T. (eds.), 1991: *Archaeology after Structuralism*, London.
-  BATE, F., 1977: *Arqueología y materialismo histórico*, México.
-  BATE, F., GÁNDARA, M., et alii (eds.), 1982: *Teorías, métodos y técnicas en arqueología*, México.
-  BINFORD, L. R., 1962: "Archaeology as Anthropology", *American Antiquity*, 28, 217-225.
-  BINFORD, L. R., 1965: "Archaeological systematics and the study of culture process", *American Antiquity*, 31, 203-210.
-  BINFORD, L. R., 1988: *En busca del pasado*, Barcelona (London & New York, 1983).
-  BINFORD, S. R. Y BINFORD, L. R. (eds.), 1968: *New Perspectives in Archaeology*, Chicago.
-  CASADO QUINTANILLA (coord.), 2006: *Tendencias Historiográficas actuales*. Unidades. Madrid.
-  CHAPA BRUNET, T., 1988: "Perspectivas actuales de la arqueología española", *Revista de Occidente*, 81, 135-142.
-  CHILDE, V. G., 1984: *La evolución social*, Madrid.
-  CLARK, G., 1980: *Arqueología y sociedad*, Ed. Akal, Madrid, (London, 1939).
-  CRIADO BOADO, F., 1993: "Límites y posibilidades de la Arqueología del Paisaje". *SPAL*, nº2, 9-56.
-  FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. M., 2000: *Teoría y Método en la arqueología*. Col. Hª Universal, Ser. Prehistoria. Ed. Síntesis, Madrid.
-  GARCÍA SANJUÁN, L., 2005: *Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio*, Ariel.
-  GILMAN GUILLÉN, A., 1988: "Enfoques teóricos en la arqueología de los ochenta", *Revista de Occidente*, 81, Madrid, 47-61.
-  HERNANDO GONZALO, A., 1993: "Enfoques teóricos en Arqueología", *Spal* I (1992), 11-35.
-  HODDER, I., (ed.), 1991: *Archaeological Theory in Europe. The last three decades*, Routledge, Londres.
-  HODDER, I., 1988: *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales*. Ed. Crítica, Barcelona.



-  HODDER, I., 1990: "El debate español sobre la arqueología contextual", *Trabajos de Prehistoria*, 47, 379-382.
-  JHONSON, M., 2000: *Teoría Arqueológica. Una introducción*. Ed. Ariel, Barcelona
-  LULL, V., MICÓ, R. 1997: "Teoría arqueológica I: los enfoques tradicionales; las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales". *Revista d'arqueologia de Ponent*, 7: 107-128.
-  LULL, V., MICÓ, R. 2001-2002: "Teoría arqueológica III: las primeras arqueologías postprocesuales". *Revista d'arqueologia de Ponent*, 11-12: 21-41.
-  MICÓ, R., LULL, V. 1998: "Teoría arqueológica II: La arqueología procesual". *Revista d'arqueologia de Ponent*, 8: 61-80.
-  RENFREW, C., BAHN, P., 1998: *Arqueología. Teorías, métodos y práctica*. Ed. Akal, Madrid,
-  RUIZ, A.; CHAPA, T., Y RUIZ, G., 1988: "La arqueología contextual: una revisión crítica", *Trabajos de Prehistoria*, 45, 11-17.
-  TRIGGER, B.G., 1992: *Historia del pensamiento arqueológico*. Ed. Crítica, Barcelona.
-  VICENT GARCÍA, J. M., 1982: "Las tendencias metodológicas en Prehistoria", *Trabajos de Prehistoria*, 39, 9-53.
-  VICENT GARCÍA, J. M., 1983: "¿Es la arqueología una Ciencia?", *Revista de Arqueología*, 32, 62-64.
-  WILLEY, G. R. Y PHILLIPS, PH., 1958: *Method and Theory in American Archaeology*, Chicago, Chicago University Press.
-  Burrow, J. A.. -- Historia de las Historias : de Heródoto al siglo XX, / (2008)
-  Johnson, Matthew. -- Teoría arqueológica : una introducción. (2010)
-  EGIDO LEÓN, A. (Coord.); MONTERO GARCÍA, F.; ALTED VIGIL, A.; SEPÚLVEDA MUÑOZ, I.: Historia contemporánea en la práctica. Madrid, Editorial centro de estudios Ramón Areces, S.A., 1996.
-  España a través de la fotografía, 1839-2010 / (2013)
-  Ginzburg, Carlo. -- El hilo y las huellas : lo verdadero, lo falso, lo ficticio (2010)



10. Observaciones y recomendaciones

Los estudiantes son libres de interpretar los hechos históricos de acuerdo con sus propias preferencias teóricas siempre que tal interpretación se apoye en datos empíricamente contrastados.

Para promediar la nota final se exige una nota de 2 sobre 6 en el examen escrito.

IMPOSIBILIDAD DE REALIZAR PRÁCTICAS: Excepcional y puntualmente puede ocurrir que algún estudiante no pueda asistir a alguna práctica. Esta circunstancia deberá comunicarla al profesor con antelación (y si es por una causa sobrevenida a la mayor brevedad posible), quien podrá reclamarle una justificación documental del motivo de ausencia y valorará si la causa justifica que pueda hacer dicha práctica en otro momento. Sólo se atenderán estas circunstancias de manera excepcional y, si se trata de una causa que afecta a la totalidad de las Prácticas, deberá solicitarlo al Director/a del Departamento, quien resolverá al respecto (Artº 1 y 5 de las Normas para Prácticas del Grado en Historia).

NECESIDADES ESPECIALES: Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/advv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.

IMPOSIBILIDAD DE ASISTIR AL EXAMEN EL DÍA EN QUE ESTÉ CONVOCADO: Si se diera esta circunstancia, debe acreditarse documentalmente la existencia de una circunstancia sobrevenida que justifique que se pueda hacer el examen en otra fecha por manifiesta imposibilidad de realizarlo en la ordinaria (enfermedad, hospitalización, fallecimiento de familiar, incidencia laboral grave, etc). El profesor, si tiene dudas al respecto, podrá consultar el caso con la Coordinación del Grado. Caso de admitirse la justificación, se realizará un examen como Convocatoria de Incidencias, en la fecha que se determine y que permita salvar la situación, pero siempre dentro del plazo de exámenes.