



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2016/2017
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nombre de la Asignatura	BASES ORGÁNICAS Y FUNCIONALES DE LA AUDICIÓN Y EL LENGUAJE
Código	1227
Curso	CUARTO
Carácter	OPTATIVA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	3
Estimación del volumen de trabajo del alumno	75
Organización Temporal/Temporalidad	Primer Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura NOELIA ORCAJADA SANCHEZ Grupo: 1	Área/Departamento	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN			
	Categoría	ASOCIADO A TIEMPO PARCIAL			
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	noelia.orcajada@um.es Tutoría Electrónica: Sí			
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar
		Anual	Miércoles	10:00- 13:00	868887729, Facultad de Educación B1.0.016



2. Presentación

Es evidente la importancia que tiene el sistema nervioso en la construcción de nuevos aprendizajes y en la consecución y mejora de todas aquellas habilidades que vamos consiguiendo a lo largo de nuestra vida. Los contenidos que se abordan desde la asignatura se centran, fundamentalmente, en proporcionar a los estudiantes del Grado de Educación Primaria, que cursen la mención de Apoyo Educativo en Dificultades en Audición y Lenguaje, los conocimientos necesarios para comprender la estructura y el funcionamiento de los órganos de la audición y el lenguaje, así como el papel que juega el sistema nervioso a la hora de producir y/o comprender un mensaje, favoreciendo la comunicación entre dos o más personas, habilidad fundamental para conseguir el aprendizaje y la autonomía de las mismas.

Reflexionaremos, por tanto, a lo largo de la asignatura sobre aquellos rasgos que favorecen o limitan el funcionamiento del sistema nervioso y sus implicaciones dentro de contextos de enseñanza-aprendizaje, relacionando la disfuncionalidad de estos órganos y estructuras con las discapacidades que se derivan de las mismas y con sus posibilidades de recuperación, atendiendo a la plasticidad neural y a otros criterios que puedan facilitar o dificultar dicha recuperación.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No existen.

3.2 Recomendaciones

Puesto que se trata de una asignatura obligatoria que se imparte en la mención de Apoyo Educativo en Dificultades en Audición y Lenguaje del cuarto curso del Grado en Educación Primaria, se entiende que el alumnado que la curse está motivado por conocer la estructura y el funcionamiento de los órganos de la audición y el lenguaje. Por otra parte, el alumno debería contar con unos mínimos conocimientos de los sistemas de búsqueda de información en la Web, así como conocer el funcionamiento del Aula Virtual y sus herramientas. Finalmente, aunque la comprensión escrita del inglés no es un requisito imprescindible para cursar la asignatura, sí podría ser útil en determinados momentos a lo largo de la misma.



4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

4.2 Competencias de la titulación

- CG1 - Ser capaz de expresarse correctamente en español en el ámbito disciplinar de la Educación Primaria.
- CG4 - Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional.
- CG5 - Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- CG6 - Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CE1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CE4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CE5 - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. Adquirir los conocimientos necesarios que le permiten expresarse con propiedad en un grupo interdisciplinar.
- Competencia 2. Conocer el funcionamiento del sistema nervioso en sus capacidades auditivas y de producción lingüística y extraer implicaciones para aplicar en contextos de enseñanza-aprendizaje.
- Competencia 3. Relacionar la disfuncionalidad de órganos, estructuras y del propio sistema nervioso con las discapacidades que se derivan.
- Competencia 4. Comprender cómo la estimulación ambiental influye en el funcionamiento del sistema nervioso.



5. Contenidos

TEMA 1. Posibilidades de la plasticidad neural en la reeducación de funciones.

Morfología y función del sistema nervioso. Neuronas y sinapsis. Plasticidad neural, posibilidades y limitaciones.

TEMA 2. Bases anatómicas y neurocientíficas de la audición.

Estructura y función del oído. Oído interno. Oído medio. Oído externo.

TEMA 3. Bases anatómicas y neurocientíficas de la producción lingüística.

Anatomía del aparato fonador. Procesos implicados en la producción y comprensión del sonido, la palabra y el mensaje.

TEMA 4. Bases neurocientíficas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aprendizaje y sistema nervioso. Especialización del sistema nervioso. Importancia del ambiente en los procesos de aprendizaje.

PRÁCTICAS

Práctica 1. Autoevaluación inicial.: *Global*

Al inicio de algunos temas se pasará un cuestionario a modo de autoevaluación inicial con el fin de que los alumnos reflexionen sobre sus conocimientos previos acerca del tema. Se utilizarán las preguntas de estos cuestionarios y las respuestas dadas por los alumnos como base para el inicio de una reflexión en gran grupo sobre aquellos aspectos que son susceptibles de una mayor profundización y trabajo por su parte. Al finalizar el tema, se retomará dicho cuestionario con el fin de reflexionar sobre los aprendizajes conseguidos.

Práctica 2. Realización de mapas conceptuales.: *Global*

Al concluir cada tema se procederá a la realización de un mapa conceptual que recoja los contenidos abordados. Estos mapas conceptuales se realizarán durante las sesiones prácticas, en parejas o en pequeño grupo, finalizando con una puesta en común y las correcciones oportunas por parte de la profesora.

Práctica 3. Identificación y relación de imágenes y funciones.: *Global*

En determinadas ocasiones se proporcionará al alumnado una serie de imágenes mudas relacionadas con la anatomía de los órganos de la audición y el lenguaje, el alumno tendrá que completar estas imágenes con el nombre correspondiente y/o relacionar el nombre de dichas estructuras con la función que realizan. Esta actividad se realizará durante las sesiones prácticas, en parejas o en pequeño grupo, finalizando con una puesta en común en gran grupo y con las oportunas correcciones por parte de la profesora.

Práctica 4. Visionado de vídeos sobre el funcionamiento del cerebro y los órganos de la audición y el lenguaje.: *Global*

Se seleccionarán una serie de vídeos o secuencias de vídeos que serán visionados en las clases prácticas y comentados en el grupo.



6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF1. Clases expositivas y AF3. Resolución de problemas y estudios de casos	MD1.1 y MD1.2. Para facilitar el aprendizaje de los contenidos y competencias establecidas en el programa, se utilizará principalmente la clase magistral participativa. Para ello se procederá a la transmisión oral por parte de la profesora con el apoyo de las TICs. A lo largo de la exposición se podrá plantear y resolver cualquier duda que surja e incluso proceder a la realización de alguna actividad práctica que pueda ayudar a la comprensión del tema abordado, tal como estudio de casos, resolución de problemas, debates, simulaciones, etc.	17	33	50



Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
AF4. Actividades prácticas de laboratorio	MD2.1. La estrategia a seguir durante las sesiones prácticas será el aprendizaje cooperativo, para lo cual los alumnos trabajarán las actividades propuestas, en grupos de 3 ó 4 personas con el fin de conseguir una meta común. Se propiciará, en todo momento, el debate y la reflexión por parte del alumnado, favoreciendo el aprendizaje autónomo y el desarrollo de su capacidad crítica.	9	9	18
Examen final	El examen final consistirá en una prueba objetiva, con tres opciones de respuesta, donde sólo una podrá ser verdadera.	1	6	7
	Total	27	48	75

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/educacion/contenido/estudios/grados/educacion-primaria/2016-17#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	SE6. Procedimientos de observación del trabajo del estudiante: control de asistencia, participación y trabajo continuo
Criterios de Valoración	Presencialidad y participación del estudiante en clases presenciales y tutorías.
Ponderación	1 punto



Métodos / Instrumentos	SE3. Informes escritos, trabajos y proyectos: realización y entrega de dossier prácticas.
Criterios de Valoración	Entrega dentro del plazo límite, corrección en su realización y presentación, claridad expositiva, mapas conceptuales de los contenidos, capacidad de análisis y síntesis, capacidad de crítica y de reflexión, autoevaluación, originalidad y creatividad.
Ponderación	1 puntos



Métodos / Instrumentos	SE1. Pruebas escritas: prueba objetiva con 3 opciones de respuesta, donde sólo 1 es la correcta.
Criterios de Valoración	Aciertos – (Errores/2)
Ponderación	8 puntos

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/educacion/contenido/estudios/grados/educacion-primaria/2016-17#examenes>



9. Bibliografía

Bibliografía Complementaria

-  Echevarría Goñi, S. (2003). La voz infantil. Educación y Reeducción. Evaluación y metodología para la relajación, la articulación y la emisión vocal. Madrid. CEPE.
-  Gento, S. (Coord.) (2012). Tratamiento educativo de la diversidad en audición y lenguaje. Madrid. UNED.
-  Grau, M. (2002). Terapia de la voz. Técnicas desde la vivencia corporal. Barcelona. Lebón.
-  Le Huche, F. (2003). La voz. Anatomía y fisiología de los órganos de la voz y del habla. Barcelona. Masson.
-  Monfort, M. y Juárez, A. (2005). Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. Madrid. Entha.
-  Peña-Casanova, J. (2006). Manual de Logopedia. Barcelona. Masson.
-  Puyuelo, M. y Rondal, J.A. (2005). Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales. Barcelona.
-  Rodríguez, S. y Smith, J.M. (2003). Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. Madrid. Editorial Médica Panamericana.

10. Observaciones y recomendaciones

Para superar la asignatura, el alumno tendrá que alcanzar en todos los apartados valorados el 50% de la puntuación.

Aquellos estudiantes con necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV) para recibir la orientación o asesoramiento oportuno para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo, y la activación de las adaptaciones previstas de contenidos, metodología y evaluación necesarios.